



Académie des Arts et Techniques du Cinéma

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Paris, le 9 juin 2026

LES NUITS EN OR 2026

UN TOUR DU MONDE EN 36 COURTS

L'Académie des César présente sa nouvelle édition des Nuits en Or, un programme exceptionnel réunissant 36 courts métrages récompensés par les Académies de cinéma du monde entier (Oscar, BAFTA, Goya, David di Donatello, etc.).

Véritable panorama du cinéma émergent international, Les Nuits en Or offrent au public la découverte des talents qui feront le cinéma de demain à travers plus de 40 projections organisées en France et à l'international.

Le programme long sera présenté à Paris, le 11 juin 2026 au MK2 Nation, en présence des réalisatrices et réalisateurs du programme. Chaque projection sera suivie d'une rencontre avec les cinéastes. Les projections se poursuivront ensuite jusqu'en décembre dans plusieurs grandes villes du monde, parmi lesquelles Athènes, Lisbonne, Madrid, Mexico, Rome et Vienne.

En parallèle, un programme court composé de sept films issus de la sélection sera diffusé tout au long du mois de juin dans 30 villes françaises.

Cette 20^e édition accueille à Paris la Promotion 2026 des Nuits en Or.

L'ensemble des cinéastes du programme long est invité par l'Académie des César, grâce au soutien de son partenaire Peugeot, à participer à un séjour placé sous le signe des rencontres avec le public et les professionnels du secteur.

Ce séjour débute par le Dîner de Gala des Nuits en Or, organisé ce mardi 9 juin à la Maison de l'UNESCO, en présence de Patrick Sobelman, Président de l'Académie des César, d'Ariane Toscan du Plantier vice-Présidente de l'Académie des César, de Toussaint Tiendrebeogo, Chef d'Entité, Diversité des expressions culturelles de l'UNESCO, et d'Amélie Bonnin, marraine de la Promotion 2026.

Le séjour se clôturera aux 24 Heures du Mans, à l'occasion de la projection du film *Taxi* au sein du Drive-in MK2 by Peugeot. Les cinéastes bénéficieront également d'une visite exceptionnelle des coulisses de cette course mythique, quelques heures avant le départ de l'épreuve.

Les Nuits en Or sont organisées par l'Académie des César avec le soutien de Peugeot, Partenaire Officiel, et de TitraFilm, Partenaire Technique.

L'Académie des César tient également à remercier MK2 pour son accueil de l'ensemble des réalisatrices et réalisateurs.

Pour tout connaître des Nuits en Or :

[Découvrir la bande-annonce du programme long](#)

[Découvrir les films du programme long](#)

[Télécharger le programme des projections](#)

[Découvrir la bande-annonce du programme court](#)

[Découvrir les films du programme court](#)

[Télécharger le programme des projections](#)

Photo d'illustration à télécharger [ICI](#)

Crédit photo : © Sylvain Cricq-Sarrailh – ENS Louis Lumière pour l'Académie des César 2026

Légende photo (ordre alphabétique)

Kiyan Agadjani, Rakel Andrésdóttir, Alexia-Ioana Badea, Efrat Berger, Tati Bond, Amélie Bonnin, Toussaint Tiendredeogo, Camilo Escobar Henao, Lea Favre, Jean Forest, Margaux Fournier, Sherwan Haji, Terézia Halamová, Amélie Hardy, Valentina Homem, Hu Lu, Jordi Jiménez, Kim So Yeon, Masha Kondakova, Simon Maria Kubiena, Tsogo Kupa, Arturo Lacal, Yoro Mbaye, Hedda Mjøen, Natalie Musteata, Christofer Nilsson, Andrés Palma, Gintare Parulyte, Ambroise Rateau, Manish Saini, Alex Salu, Baz Sells, Alexandre Singh, Patrick Sobelman, Matteo Tortone, Ariane Toscan du Plantier, Meni Tsilianidou, Leela Varghese, Amir Zaza.

[Télécharger le dossier de presse : [ICI](#)]

[Télécharger l'affiche : [ICI](#)]

[Télécharger la photo : [ICI](#)]

CONTACT

Kenza Manach

01 53 64 07 46

kenza.manach@academie-cinema.org