

LES COURTS MÉTRAGES EN LICE POUR LES CÉSAR 2026

Ces lundi 29 et mardi 30 septembre, les Comités Courts Métrages de l'Académie des Arts et Techniques du Cinéma se sont réunis pour établir les trois Sélections Officielles Courts Métrages César 2026 :

- **LA SÉLECTION OFFICIELLE COURT MÉTRAGE D'ANIMATION CÉSAR 2026**

Les membres du Comité Court Métrage Animation ont sélectionné les 12 films de court métrage qui vont concourir au César 2026 du Meilleur Film de Court Métrage d'Animation :

LES BELLES CICATRICES

réalisé par Raphaël Jouzeau

BERNACLES

réalisé par Alexandra Ramires et Laura Gonçalves

LES BOTTES DE LA NUIT

réalisé par Pierre-Luc Granjon

COMME SI LA TERRE LES AVAIT AVALÉES

réalisé par Natalia León

DIEU EST TIMIDE

réalisé par Jocelyn Charles

FILLE DE L'EAU

réalisé par Sandra Desmazières

LA FILLE QUI EXPLOSE

réalisé par Caroline Poggi et Jonathan Vinel

MA FOOTBALLEUSE À MOI !

réalisé par Cheyenne Canaud-Wallays

QUAI SISOWATH

réalisé par Stéphanie Lansaquet et François Leroy

SHADOWS

réalisé par Rand Beiruty

SULAIMANI

réalisé par Vinnie Ann Bose

WANDER TO WONDER

réalisé par Nina Gantz

- **LA SÉLECTION OFFICIELLE COURT MÉTRAGE DOCUMENTAIRE CÉSAR 2026**

Les membres du Comité Court Métrage Documentaire ont sélectionné les 12 films de court métrage qui vont concourir au César 2026 du Meilleur Film de Court Métrage Documentaire :

+10k

réalisé par Gala Hernández López

AU BAIN DES DAMES

réalisé par Margaux Fournier

BAC À SABLE

réalisé par Lucas Azémar et Charlotte Cheric

BERTHE IS DEAD BUT IT'S OKAY

réalisé par Sacha Trilles

CAMARADES

réalisé par Ulysse Sorabella

CAR WASH

réalisé par Laïs Decaster

**CE QU'ON DEMANDE À UNE STATUE C'EST QU'ELLE NE
BOUGE PAS**

réalisé par Daphné Hérétakis

NI DIEU NI PÈRE

réalisé par Paul Kermarec

SOIXANTE-SEPT MILLISECONDES

réalisé par fleuryfontaine

THEIR EYES

réalisé par Nicolas Gourault

LES VERGERS

réalisé par Antoine Chapon

**VOYAGE DE DOCUMENTATION DE MADAME ANITA
CONTI**

réalisé par Louise Hémon

- **LA SÉLECTION OFFICIELLE COURT MÉTRAGE DE FICTION CÉSAR 2026**

Les membres des deux Comités Courts Métrages Fiction ont sélectionné les 24 films de court métrage qui vont concourir au César 2026 du Meilleur Film de Court Métrage de Fiction :

ADIEU ÉMILE

réalisé par Alexis Diop

ADIEU SOLEIL

réalisé par Hakim Atoui

AMSTERDAD

réalisé par Augustin Bonnet

L'AVANCE

réalisé par Djiby Kebe

BEL COMPANHO

réalisé par David Ingels

BIG BOYS DON'T CRY

réalisé par Arnaud Delmarle

BLUEBERRY SUMMER

réalisé par Masha Kondakova

LES DERNIÈRES NEIGES

réalisé par Sarah Henochsberg

DEUX PERSONNES ÉCHANGEANT DE LA SALIVE

réalisé par Alexandre Singh et Natalie Musteata

L'ENFANT À LA PEAU BLANCHE

réalisé par Simon Panay

GÉNÉALOGIE DE LA VIOLENCE

réalisé par Mohamed Bourouissa

GRANDMA NAI WHO PLAYED FAVORITES

réalisé par Chheangkea

L'HOMME DE MERDE

réalisé par Sorel França

I'M GLAD YOU'RE DEAD NOW

réalisé par Tawfeek Barhom

IN DER LUFT !

réalisé par Guillaume Erbs

MORT D'UN ACTEUR

réalisé par Ambroise Rateau

NE RÉVEILLEZ PAS L'ENFANT QUI DORT

réalisé par Kevin Aubert

NO SKATE !

réalisé par Guil Sela

LA PASSION SELON KARIM

réalisé par Axel Würsten

PIRATELAND

réalisé par Stavros Petropoulos

LES TRACANCES

réalisé par Victor Boyer

LES TREMBLEMENTS

réalisé par David Depesseville

UN JOUR J'AURAI UNE ÎLE

réalisé par Vincent Weber

WONDERWALL

réalisé par Róisín Burns

Ces trois Sélections seront présentées sur la Plateforme de Visionnage César 2026 qui permet aux membres votants de l'Académie de voir ou revoir les films éligibles de l'année et de les aider dans leur choix.

Les cinéastes de ces trois sélections seront réunis autour de marraines et parrains de cinéma, à l'occasion du Brunch du Court Métrage, premier événement de la saison 2025/2026 de l'Académie, qui aura lieu le dimanche 14 décembre 2025.

Le premier tour de vote des César s'ouvrira le mardi 6 janvier 2026. Il désignera notamment les 3 films nommés pour le César 2026 du Meilleur Film de Court Métrage d'Animation, les 3 films nommés pour le César 2026 du Meilleur Film de Court Métrage Documentaire ainsi que les 4 films nommés pour le César 2026 du Meilleur Film de Court Métrage de Fiction. Ils seront révélés lors de l'Annonce des Nominations, le mercredi 28 janvier 2026.



Académie des Arts et Techniques du Cinéma

Documents à télécharger :

- La liste des 12 films de la Sélection Officielle Court Métrage d'Animation César 2026
- La liste des 12 films de la Sélection Officielle Court Métrage Documentaire César 2026
- La liste des 24 films de la Sélection Officielle Court Métrage de Fiction César 2026
- La liste des membres du Comité Court Métrage Animation 2026
- La liste des membres du Comité Court Métrage Documentaire 2026
- La liste des membres du Comité Court Métrage Fiction 2026

Pour de plus amples informations, rendez-vous sur le site de l'Académie : academie-cinema.org

CONTACT PRESSE

Académie des Arts et Techniques du Cinéma
Vincent Chapalain
Audrey Le Pennec & Leslie Ricci
07 86 95 92 94 / 06 10 20 18 47
presse@academie-cinema.org