

LES PRODUCTRICES ET PRODUCTEURS EN LICE POUR LE PRIX DANIEL TOSCAN DU PLANTIER 2025

Du nom du producteur emblématique du cinéma français et ancien Président de l'Académie, le Prix Daniel Toscan du Plantier vient récompenser la productrice ou le producteur du cinéma français ayant marqué l'année écoulée. **Cette année, 33 finalistes peuvent prétendre au trophée.**

Le vote électronique à bulletin secret ouvrira le 10 février pour se clôturer le 17 février, sous contrôle de Commissaire de Justice. Le collège électoral est composé des 176 membres de l'Assemblée Générale de l'Association pour la Promotion du Cinéma, ainsi que de tous les artistes et techniciens ayant fait l'objet d'une nomination pour les César depuis 2008 (année de création du prix), soit un collège total de **1 802 votants**.

Les finalistes sont les productrices et producteurs délégués des films de long métrage éligibles au César du Meilleur Film ayant fait l'objet d'au moins une nomination.

La remise du Prix aura lieu à l'occasion du Dîner César & Production, le lundi 17 février 2025 à l'InterContinental Paris - Le Grand, en présence des productrices et producteurs finalistes.

L'Académie remercie pour son soutien et accompagnement fidèle depuis la création de ce prix, le Groupe BNP Paribas, leader du financement du secteur du cinéma en France et en Europe, et sa filiale Cofiloisirs.

LA LISTE DES 33 FINALISTES DU PRIX DANIEL TOSCAN DU PLANTIER 2025 :

- **Eric Altmayer & Nicolas Altmayer** (Mandarin et Compagnie)
- **Alain Attal** (Trésor Films)
- **Jacques Audiard & Valérie Schermann** (Page 114)
- **Priscilla Bertin & Judith Nora** (Silex Films)
- **Bertrand Bonello** (My New Picture)
- **Marc Bordure** (Agat Films)
- **Denis Carot & Ulysse Payet** (Elzévir Films)
- **Pascal Caucheteux** (Why Not Productions)
- **Kevin Chneiweiss** (SBS Productions)
- **Jean des Forêts** (Petit Film)
- **Pierre Forette & Thierry Wong** (Cine Nomine)
- **Florence Gastaud** (Les Compagnons du Cinéma / Wild Bunch)
- **Charles Gillibert** (CG Cinéma)
- **Robert Guédiguian** (Agat Films)
- **Michel Hazanavicius** (Les Compagnons du Cinéma)

...

- ...
- **Jean-Rachid & Arnaud Chautard** (Kallouche Cinéma)
 - **François Kraus & Denis Pineau-Valencienne** (Les Films Du Kiosque)
 - **Antoine Lafon** (Chi-Fou-Mi Productions)
 - **Judith Lou Lévy** (Les Films du Bal)
 - **Lionel Massol** (Films Grand Huit)
 - **Muriel Meynard** (Agat Films / Ex Nihilo)
 - **Bruno Nahon** (Unité)
 - **Jean-Marie Nizan** (Beall Productions)
 - **François Ozon** (FOZ)
 - **Raoul Peck** (Velvet Film)
 - **Dimitri Rassam** (Chapter 2)
 - **Eve Robin** (Les Films du Bal)
 - **Pauline Seigland** (Films Grand Huit)
 - **Hugo Sélignac** (Chi-Fou-Mi Productions)
 - **Jérôme Seydoux** (Pathé Films)
 - **Patrick Sobelman** (Ex Nihilo)
 - **Justin Taurand** (Les Films du Bélier)
 - **Yolande Zauberman** (Phobics)

CONTACT PRESSE

Académie des Arts et Techniques du Cinéma
Vincent Chapalain
Audrey Le Pennec & Leslie Ricci
+33 (0)7 86 95 92 94 / +33 (0)6 10 20 18 47
presse@academie-cinema.org