

Liste Officielle des Nominations pour les César 2024

sont nommées pour

le CÉSAR DE LA MEILLEURE ACTRICE

MARION COTILLARD dans LITTLE GIRL BLUE
LÉA DRUCKER dans L'ÉTÉ DERNIER
VIRGINIE EFIRA dans L'AMOUR ET LES FORÊTS
HAFSIA HERZI dans LE RAVISSEMENT
SANDRA HÜLLER dans ANATOMIE D'UNE CHUTE

sont nommés pour

le CÉSAR DU MEILLEUR ACTEUR

ROMAIN DURIS dans LE RÈGNE ANIMAL
BENJAMIN LAVERNHE dans L'ABBÉ PIERRE - UNE VIE DE COMBATS
MELVIL POUPAUD dans L'AMOUR ET LES FORÊTS
RAPHAËL QUENARD dans YANNICK
ARIEH WORTHALTER dans LE PROCÈS GOLDMAN

sont nommées pour

le CÉSAR DE LA MEILLEURE ACTRICE DANS UN SECOND RÔLE

LEÏLA BEKHTI dans JE VERRAI TOUJOURS VOS VISAGES
GALATEA BELLUGI dans CHIEN DE LA CASSE
ÉLODIE BOUCHEZ dans JE VERRAI TOUJOURS VOS VISAGES
ADÈLE EXARCHOPOULOS dans JE VERRAI TOUJOURS VOS VISAGES
MIOU MIOU dans JE VERRAI TOUJOURS VOS VISAGES

sont nommés pour

le CÉSAR DU MEILLEUR ACTEUR DANS UN SECOND RÔLE

SWANN ARLAUD dans ANATOMIE D'UNE CHUTE
ANTHONY BAJON dans CHIEN DE LA CASSE
ARTHUR HARARI dans LE PROCÈS GOLDMAN
PIO MARMAÏ dans YANNICK
ANTOINE REINARTZ dans ANATOMIE D'UNE CHUTE

sont nommées pour

le CÉSAR DE LA MEILLEURE RÉVÉLATION FÉMININE

CÉLESTE BRUNNQUELL dans LA FILLE DE SON PÈRE
KIM HIGELIN dans LE CONSENTEMENT
SUZANNE JOUANNET dans LA VOIE ROYALE
REBECCA MARDER dans DE GRANDES ESPÉRANCES
ELLA RUMPF dans LE THÉORÈME DE MARGUERITE

sont nommés pour

le CÉSAR DE LA MEILLEURE RÉVÉLATION MASCULINE

JULIEN FRISON dans LE THÉORÈME DE MARGUERITE
PAUL KIRCHER dans LE RÈGNE ANIMAL
SAMUEL KIRCHER dans L'ÉTÉ DERNIER
MILO MACHADO-GRANER dans ANATOMIE D'UNE CHUTE
RAPHAËL QUENARD dans CHIEN DE LA CASSE

sont nommés pour

le CÉSAR DU MEILLEUR SCÉNARIO ORIGINAL

JUSTINE TRIET, ARTHUR HARARI pour ANATOMIE D'UNE CHUTE

JEAN-BAPTISTE DURAND pour CHIEN DE LA CASSE

JEANNE HERRY pour JE VERRAI TOUJOURS VOS VISAGES

NATHALIE HERTZBERG, CÉDRIC KAHN pour LE PROCÈS GOLDMAN

THOMAS CAILLEY, PAULINE MUNIER pour LE RÈGNE ANIMAL

sont nommées pour

le CÉSAR DE LA MEILLEURE ADAPTATION

VALÉRIE DONZELLI, AUDREY DIWAN pour L'AMOUR ET LES FORÊTS

VANESSA FILHO pour LE CONSENTEMENT

CATHERINE BREILLAT pour L'ÉTÉ DERNIER

sont nommés pour

le CÉSAR DE LA MEILLEURE MUSIQUE ORIGINALE

GABRIEL YARED pour L'AMOUR ET LES FORÊTS

DELPHINE MALAUSSÉNA pour CHIEN DE LA CASSE

VITALIC pour DISCO BOY

ANDREA LASZLO DE SIMONE pour LE RÈGNE ANIMAL

GUILLAUME ROUSSEL pour LES TROIS MOUSQUETAIRES (PARTIE 1 : D'ARTAGNAN / PARTIE 2 : MILADY)

sont nommés pour

le CÉSAR DU MEILLEUR SON

JULIEN SICART, FANNY MARTIN, JEANNE DELPLANCQ, OLIVIER GOINARD pour ANATOMIE D'UNE CHUTE

RÉMI DARU, GUADALUPE CASSIUS, LOÏC PRIAN, MARC DOISNE pour JE VERRAI TOUJOURS VOS VISAGES

ERWAN KERZANET, SYLVAIN MALBRANT, OLIVIER GUILLAUME pour LE PROCÈS GOLDMAN

FABRICE OSINSKI, RAPHAËL SOHIER, MATTHIEU FICHET, NIELS BARLETTA pour LE RÈGNE ANIMAL

DAVID RIT, GWENNOLÉ LE BORGNE, OLIVIER TOUCHE, CYRIL HOLTZ, NIELS BARLETTA pour

LES TROIS MOUSQUETAIRES (PARTIE 1 : D'ARTAGNAN / PARTIE 2 : MILADY)

sont nommés pour

le CÉSAR DE LA MEILLEURE PHOTO

SIMON BEAUFILS pour ANATOMIE D'UNE CHUTE

JONATHAN RICQUEBOURG pour LA PASSION DE DODIN BOUFFANT

PATRICK GHIRINGHELLI pour LE PROCÈS GOLDMAN

DAVID CAILLEY pour LE RÈGNE ANIMAL

NICOLAS BOLDUC pour LES TROIS MOUSQUETAIRES (PARTIE 1 : D'ARTAGNAN / PARTIE 2 : MILADY)

sont nommés pour

le CÉSAR DU MEILLEUR MONTAGE

LAURENT SÉNÉCHAL pour ANATOMIE D'UNE CHUTE

FRANCIS VESIN pour JE VERRAI TOUJOURS VOS VISAGES

VALÉRIE LOISELEUX pour LITTLE GIRL BLUE

YANN DEDET pour LE PROCÈS GOLDMAN

LILIAN CORBEILLE pour LE RÈGNE ANIMAL

sont nommés pour

le CÉSAR DES MEILLEURS COSTUMES

JÜRGEN DOERING pour JEANNE DU BARRY

PASCALINE CHAVANNE pour MON CRIME

TRAN NU YÊN KHÊ pour LA PASSION DE DODIN BOUFFANT

ARIANE DAURAT pour LE RÈGNE ANIMAL

THIERRY DELETTRE pour LES TROIS MOUSQUETAIRES (PARTIE 1 : D'ARTAGNAN / PARTIE 2 : MILADY)

sont nommés pour

le CÉSAR DES MEILLEURS DÉCORS

EMMANUELLE DUPLAY pour ANATOMIE D'UNE CHUTE

ANGELO ZAMPARUTTI pour JEANNE DU BARRY

TOMA BAQUÉNI pour LA PASSION DE DODIN BOUFFANT

JULIA LEMAIRE pour LE RÈGNE ANIMAL

STÉPHANE TAILLASSON pour LES TROIS MOUSQUETAIRES (PARTIE 1 : D'ARTAGNAN / PARTIE 2 : MILADY)

sont nommés pour

le CÉSAR DES MEILLEURS EFFETS VISUELS

THOMAS DUVAL pour ACIDE

LISE FISCHER, CÉDRIC FAYOLLE pour LA MONTAGNE

CYRILLE BONJEAN, BRUNO SOMMIER, JEAN-LOUIS AUTRET pour LE RÈGNE ANIMAL

OLIVIER CAUWET pour LES TROIS MOUSQUETAIRES (PARTIE 1 : D'ARTAGNAN / PARTIE 2 : MILADY)

LÉO EWALD pour VERMINES

sont nommés pour

le CÉSAR DE LA MEILLEURE RÉALISATION

JUSTINE TRIET pour ANATOMIE D'UNE CHUTE

CATHERINE BREILLAT pour L'ÉTÉ DERNIER

JEANNE HERRY pour JE VERRAI TOUJOURS VOS VISAGES

CÉDRIC KAHN pour LE PROCÈS GOLDMAN

THOMAS CAILLEY pour LE RÈGNE ANIMAL

sont nommés pour

le CÉSAR DU MEILLEUR FILM DE COURT MÉTRAGE D'ANIMATION

DRÔLES D'OISEAUX

réalisé par CHARLIE BELIN,
produit par VIRGINIE GIACHINO, JEAN-STÉPHANE MICHAUX

ÉTÉ 96

réalisé par MATHILDE BÉDOUET,
produit par NINON CHAPUIS, THIBAUT DE GANTÈS, LUCAS LE POSTEC, SIMON INGELAERE

LA FORÊT DE MADEMOISELLE TANG

réalisé par DENIS DO,
produit par SÉBASTIEN ONOMO

sont nommés pour

le CÉSAR DU MEILLEUR FILM DE COURT MÉTRAGE DOCUMENTAIRE

L'ACTEUR, OU LA SURPRENANTE VERTU DE L'INCOMPRÉHENSION

réalisé par HUGO DAVID, RAPHAËL QUENARD,
produit par ANAÏS BERTRAND, RAPHAËL QUENARD

L'EFFET DE MES RIDES

réalisé par CLAUDE DELAFOSSE,
produit par YVES BOUVERET

LA MÉCANIQUE DES FLUIDES

réalisé par GALA HERNÁNDEZ LÓPEZ,
produit par NINON CHAPUIS, THIBAUT DE GANTÈS, LUCAS LE POSTEC

sont nommés pour

le CÉSAR DU MEILLEUR FILM DE COURT MÉTRAGE DE FICTION

L'ATTENTE

réalisé par ALICE DOUARD,
produit par MARIE BOITARD, ALICE DOUARD

BOLÉRO

réalisé par NANS LABORDE-JOURDÀA,
produit par MARGAUX LORIER

RAPIDE

réalisé par PAUL RIGOUX,
produit par ANNE LUTHAUD

LES SILENCIEUX

réalisé par BASILE VUILLEMIN,
produit par THOMAS GUENTCH

sont nommés pour

le CÉSAR DU MEILLEUR FILM D'ANIMATION

INTERDIT AUX CHIENS ET AUX ITALIENS

réalisé par ALAIN UGHETTO,

produit par ALEXANDRE CORNU, JEAN-FRANÇOIS LE CORRE, MATHIEU COURTOIS

LINDA VEUT DU POULET !

réalisé par CHIARA MALTA, SÉBASTIEN LAUDENBACH,

produit par MARC IRMER, EMMANUEL-ALAIN RAYNAL, PIERRE BAUSSARON

MARS EXPRESS

réalisé par JÉRÉMIE PÉRIN,

produit par DIDIER CRESTE

sont nommés pour

le CÉSAR DU MEILLEUR FILM DOCUMENTAIRE

ATLANTIC BAR

réalisé par FANNY MOLINS,

produit par CHLOÉ SERVEL, NICOLAS TIRY

LES FILLES D'OLFA

réalisé par KAOUTHER BEN HANIA,

produit par NADIM CHEIKHROUHA

LITTLE GIRL BLUE

réalisé par MONA ACHACHE,

produit par LAETITIA GONZALEZ, YAËL FOGIEL

NOTRE CORPS

réalisé par CLAIRE SIMON,

produit par KRISTINA LARSEN

SUR L'ADAMANT

réalisé par NICOLAS PHILIBERT,

produit par MILÉNA POYLO, GILLES SACUTO, CÉLINE LOISEAU

sont nommés pour

le CÉSAR DU MEILLEUR PREMIER FILM

BERNADETTE

réalisé par LÉA DOMENACH,

produit par ANTOINE REIN, FABRICE GOLDSTEIN

CHIEN DE LA CASSE

réalisé par JEAN-BAPTISTE DURAND,

produit par ANAÏS BERTRAND

LE RAVISSEMENT

réalisé par IRIS KALTENBÄCK,

produit par ALICE BLOCH, THIERRY DE CLERMONT-TONNERRE

VERMINES

réalisé par SÉBASTIEN VANIČEK,

produit par HARRY TORDJMAN

VINCENT DOIT MOURIR

réalisé par STÉPHAN CASTANG,

produit par THIERRY LOUNAS, CLAIRE BONNEFOY

sont nommés pour

le CÉSAR DU MEILLEUR FILM ÉTRANGER

L'ENLÈVEMENT

réalisé par MARCO BELLOCCHIO

Coproduction France AD VITAM PRODUCTION (Alexandra Henochsberg)

LES FEUILLES MORTES

réalisé par AKI KAURISMÄKI

distribution France DIAPHANA DISTRIBUTION

OPPENHEIMER

réalisé par CHRISTOPHER NOLAN

distribution France UNIVERSAL PICTURES INTERNATIONAL FRANCE

PERFECT DAYS

réalisé par WIM WENDERS

distribution France HAUT ET COURT DISTRIBUTION

SIMPLE COMME SYLVAIN

réalisé par MONIA CHOKRI

coproduction France MK PRODUCTIONS (Nathanaël Karmitz)

sont nommés pour

le CÉSAR DU MEILLEUR FILM *

ANATOMIE D'UNE CHUTE

produit par MARIE-ANGE LUCIANI, DAVID THION,

réalisé par JUSTINE TRIET

CHIEN DE LA CASSE

produit par ANAÏS BERTRAND,

réalisé par JEAN-BAPTISTE DURAND

JE VERRAI TOUJOURS VOS VISAGES

produit par HUGO SÉLIGNAC, ALAIN ATTAL,

réalisé par JEANNE HERRY

LE PROCÈS GOLDMAN

produit par BENJAMIN ELALOUF,

réalisé par CÉDRIC KAHN

LE RÈGNE ANIMAL

produit par PIERRE GUYARD,

réalisé par THOMAS CAILLEY

*Les 5 films nommés au César du Meilleur Film seront également soumis au vote de 2286 lycéens pour le César des Lycéens

Récapitulatif des nominations pour les César 2024

12 pour LE RÈGNE ANIMAL	1 pour L'ABBÉ PIERRE - UNE VIE DE COMBATS
11 pour ANATOMIE D'UNE CHUTE	1 pour ACIDE
9 pour JE VERRAI TOUJOURS VOS VISAGES	1 pour L'ACTEUR, OU LA SURPRENANTE VERTU DE L'INCOMPRÉHENSION
8 pour LE PROCÈS GOLDMAN	1 pour ATLANTIC BAR
7 pour CHIEN DE LA CASSE	1 pour L'ATTENTE
6 pour LES TROIS MOUSQUETAIRES (PARTIE 1 : D'ARTAGNAN / PARTIE 2 : MILADY)	1 pour BERNADETTE
4 pour L'ÉTÉ DERNIER	1 pour BOLÉRO
4 pour L'AMOUR ET LES FORÊTS	1 pour DE GRANDES ESPÉRANCES
3 pour LITTLE GIRL BLUE	1 pour DISCO BOY
3 pour LA PASSION DE DODIN BOUFFANT	1 pour DRÔLES D'OISEAUX
2 pour LE CONSENTEMENT	1 pour L'EFFET DE MES RIDES
2 pour JEANNE DU BARRY	1 pour L'ENLÈVEMENT
2 pour LE RAVISSEMENT	1 pour ÉTÉ 96
2 pour LE THÉORÈME DE MARGUERITE	1 pour LES FEUILLES MORTES
2 pour VERMINES	1 pour LA FILLE DE SON PÈRE
2 pour YANNICK	1 pour LA FORÊT DE MADEMOISELLE TANG
	1 pour INTERDIT AUX CHIENS ET AUX ITALIENS
	1 pour LES FILLES D'OLFA
	1 pour LINDA VEUT DU POULET !
	1 pour MARS EXPRESS
	1 pour LA MÉCANIQUE DES FLUIDES
	1 pour MON CRIME
	1 pour LA MONTAGNE
	1 pour NOTRE CORPS
	1 pour OPPENHEIMER
	1 pour PERFECT DAYS
	1 pour RAPIDE
	1 pour LES SILENCIEUX
	1 pour SIMPLE COMME SYLVAIN
	1 pour SUR L'ADAMANT
	1 pour VINCENT DOIT MOURIR
	1 pour LA VOIE ROYALE

Total : 111 nominations