

## **LES NUITS EN OR 2023 UN TOUR DU MONDE EN 31 COURTS**

L'Académie des César vous invite à découvrir Les Nuits en Or, un programme dédié aux courts métrages récompensés par l'ensemble des Académies de Cinéma du monde.

Ce programme unique rassemble 31 courts métrages qui ont reçu l'équivalent du « César » dans l'Académie de Cinéma de leur pays (Oscar, Goya, Bafta, David di Donatello, Magritte...).

Plus de 40 projections sont programmées partout en France et à l'international.

Véritable photographie du cinéma émergeant, Les Nuits en Or proposent un voyage à travers la diversité des cultures du monde à la découverte des cinéastes de demain.

### **Le Programme long : à Paris et à l'international**

Les 31 films qui composent le programme long des Nuits en Or seront projetés à **Paris les 21 et 22 juin 2023 à l'UGC Odéon\*** dès 17h30, en présence de certains réalisateurs et réalisatrices.

Retrouvez également Les Nuits en Or de juin à octobre dans plusieurs grandes villes du monde dont Athènes, Bucarest, Lisbonne, Luxembourg, Madrid, Mexico, Palerme, Rome, Vienne, Vilnius...

[Découvrir la bande-annonce du programme long](#)  
[Découvrir les films du programme long](#)  
[Télécharger le programme des projections](#)

*\* Entrée libre et gratuite dans la limite des places disponibles, billets à retirer sur place (dès 1h avant chaque projection)*

### **Le Programme court : partout en France pendant le mois de juin**

Les Nuits en Or proposent également un focus sur 6 courts métrages, issus du programme long, qui seront diffusés en salle dans plus de 30 villes françaises.

[Découvrir la bande-annonce du programme court](#)  
[Découvrir les films du programme court](#)  
[Télécharger le programme des projections](#)

*Les Nuits en Or, un événement organisé grâce au soutien de TitraFilm, Partenaire Technique de l'Académie des César*

[Télécharger le dossier de presse](#)  
[Télécharger l'affiche](#)

**CONTACT**  
Académie des Arts et Techniques du Cinéma  
Kenza Manach  
Tél. 01 53 64 07 46  
[kenza.manach@academie-cinema.org](mailto:kenza.manach@academie-cinema.org)