

**LA SÉLECTION OFFICIELLE  
COURT MÉTRAGE DE FICTION CÉSAR 2022**

**80 000 ANS**

réalisé par Christelle Lheureux

**ABADA**

réalisé par Jean-Benoit Ugeux

**L'ÂGE TENDRE**

réalisé par Julien Gaspar-Oliveri

**LES CRIMINELS**

réalisé par Serhat Karaaslan

**LE DÉPART**

réalisé par Saïd Hamich

**DES GENS BIEN**

réalisé par Maxime Roy

**DIEU N'EST PLUS MÉDECIN**

réalisé par Marion Le Corroller

**DUSTIN**

réalisé par Naïla Guiguet

**L'EFFORT COMMERCIAL**

réalisé par Sarah Arnold

**L'HOMME SILENCIEUX**

réalisé par Nyima Cartier

**I AM AFRAID TO FORGET YOU FACE**

réalisé par Sameh Alaa

**L'INSPECTION**

réalisé par Frédéric Bas et Caroline Brami

**LOVE HURTS**

réalisé par Elsa Rysto

**LA MAISON (PAS TRÈS LOIN DU DONEGAL)**

réalisé par Claude Le Pape

**MALABAR**

réalisé par Maximilian Badier-Rosenthal

**LES MAUVAIS GARÇONS**

réalisé par Élie Girard

**PETIT POUSSIN**

réalisé par Nadia Anebri

**POUR ELSA**

réalisé par Carmen Leroi

**RETOUR À TOYAMA**

réalisé par Atsushi Hirai

**ROMANCE, ABSCISSE ET ORDONNÉE**

réalisé par Louise Condemi

**LE SANG DE LA VEINE**

réalisé par Martin Jauvat

**SOLDAT NOIR**

réalisé par Jimmy Laporal- Trésor

**THE NIGHTWALK**

réalisé par Adriano Valerio

**TIMOUN AW**

réalisé par Nelson Foix