

**VÉRONIQUE CAYLA ET ÉRIC TOLEDANO  
ÉLUS À LA PRÉSIDENTE DE  
L'ACADÉMIE DES ARTS ET TECHNIQUES DU CINÉMA**

Ce mardi 29 septembre 2020, les 180 membres de l'Assemblée Générale ont procédé à l'élection de Véronique Cayla et d'Éric Toledano à la Présidence et Vice-Présidence de l'Académie des Arts et Techniques du Cinéma, pour un mandat de deux ans.

Le nouveau binôme élu remercie l'ensemble des membres pour leur confiance, et a cœur à inventer, avec chacun d'entre eux, un nouveau modèle pour les César, qui soit collectif, imaginaire, moderne, empreint de cinéma mais aussi adapté aux contraintes sanitaires actuelles. Véronique Cayla et Éric Toledano entendent poursuivre le travail de rénovation de l'Académie effectué par la Présidente par intérim, Margaret Menegoz, en répondant rigoureusement aux attentes de parité, de transparence, de diversité et de démocratie.

À l'occasion de cette Assemblée Générale Extraordinaire, qui s'est tenue par visioconférence par mesure de précaution sanitaire, ont également été élus les 42 représentants des 21 branches de métiers qui viennent constituer, aux côtés du tandem Présidente/Vice-Président, le nouveau Conseil d'Administration de l'Académie :

- Marina FOÏS – Antoine REINARTZ dans la branche de l'interprétation,
- Pascale FERRAN – Cédric KLAPISCH dans la branche de la réalisation,
- Olivier GORCE – Julie PEYR dans la branche du scénario,
- Gréco CASADESUS – Marie SABBAN dans la branche de la composition musicale,
- Catherine BOISGONTIER – Pierre-Yves GAYRAUD dans la branche des costumes,
- Chloé CAMBOURNAC – Laurent TESSEYRE dans la branche des décors,
- Bertrand COLLARD – Sophie REINE dans la branche du montage,
- Yves CAPE – Jeanne LAPOIRIE dans la branche de la photographie,
- Lucien BALIBAR – Claudine NOUGARET dans la branche du son,
- Chantal LEOTHIER – Christophe OLIVEIRA dans la branche du maquillage et de la coiffure,

...

...

- Roxane FECHNER – Matthias WEBER dans la branche des effets spéciaux et visuels,
- Nathalie CHÉRON – Daniel DELUME dans la branche des autres collaborations techniques,
- Alain ATTAL – Marie-Ange LUCIANI dans la branche de la production,
- Sébastien CAUCHON – Elisabeth TANNER dans la branche des agents artistiques et attachés de presse,
- Daniëla ELSTNER – Alexandre MALLET-GUY dans la branche de la distribution et de l'exportation,
- Christine BEAUCHEMIN-FLOT – Richard PATRY dans la branche de l'exploitation en salle,
- Marc DU PONTAVICE – Pascale FAURE dans la branche de l'animation,
- Rebecca HOUZEL – William JÉHANNIN dans la branche du documentaire,
- Justin PECHBERTY – Pauline SEIGLAND dans la branche du court métrage,
- Didier DIAZ – Sophie FRILLEY dans la branche des industries techniques,
- Frédérique BREDIN – Vincent TOLÉDANO dans la branche des professions associées.

**CONTACT PRESSE**

Académie des Arts et Techniques du Cinéma

Vincent Chapalain

Tél. 01 53 64 51 85

[presse@academie-cinema.org](mailto:presse@academie-cinema.org)