

L'ACADÉMIE DES ARTS ET TECHNIQUES DU CINÉMA REND HOMMAGE À KIRK DOUGLAS

Kirk Douglas, le dernier des géants d'Hollywood, a rejoint les étoiles.

Légende absolue de l'âge d'or du cinéma américain, il était de ces rares artistes qui marquent une époque ! Né en 1916, ce fils d'immigré russe n'a toujours rêvé que de cinéma.

Il décroche son premier rôle dans "*Le Champion*" de Mark Robson, en 1949, et enchaîne dès lors les films à Hollywood. Innombrables seront ses interprétations qui nous marqueront à jamais : "*20.000 lieues sous les mers*" de Richard Fleischer en 1955, "*Les Sentiers de la gloire*" et "*Spartacus*" de Stanley Kubrick en 1957 et 1960, "*Règlements de comptes à O.K. Corral*" de John Sturges en 1957, ou encore "*Paris brûle-t-il ?*" de René Clément en 1966, ...
Sa carrière compte une centaine de films devant la caméra des plus grands réalisateurs.

Malgré trois nominations et un parcours incroyable, il devra attendre 1996 pour que lui soit enfin remis la plus prestigieuse statuette, celle récompensant l'ensemble de sa carrière, l'Oscar d'Honneur.

Kirk Douglas était un grand ami de Georges Cravenne, le fondateur des César, et nous faisait régulièrement l'honneur de participer à la grande fête du cinéma français : César d'Honneur en 1980, il fut également le Président de la Cérémonie en 1990.

Kirk Douglas venait également au Festival de Cannes, en compétition en 1947 avec "*L'Emprise du crime*" de Lewis Milestone et en 1952 avec "*Histoire de détective*" de William Wyler, en hors compétition en 1965 avec "*Première Victoire*" d'Otto Preminger, ou en tant que membre du jury en 1970, puis Président en 1980.

Il parlait parfaitement le français, l'ayant appris auprès d'Anne Buydens, avec qui il s'était marié dans les années 50.

Il a transmis cet attachement pour la France et les César à son fils Michael, cette autre légende du cinéma américain, à qui nous avons rendu hommage il y a quatre ans...

Tout au long de sa carrière, Kirk Douglas est resté un acteur engagé. Cette force de caractère l'avait fait traverser les âges et les épreuves.

Nous pensons qu'il était invincible... éternel...

Alain Terzian

Président de l'Académie des Arts et Techniques du Cinéma

CONTACT PRESSE

Académie des Arts et Techniques du Cinéma
Vincent Chapalain
Tél. 01 53 64 51 85
presse@academie-cinema.org