

LES NOMINATIONS POUR LA 45^e CÉRÉMONIE DES CÉSAR

Ce mercredi 29 janvier 2020, la Maîtresse de la 45^e Cérémonie des César, **Florence Foresti**, et le Président de l'Académie des Arts et Techniques du Cinéma, **Alain Terzian**, ont annoncé les **117 nominations pour les César 2020**, à l'occasion de la Conférence de Presse d'Annonce des Nominations, qui s'est tenue au Restaurant Le Fouquet's et a été diffusée en direct sur les réseaux sociaux de l'Académie.

En ouverture de conférence, le Président a annoncé un élargissement et une modernisation du Conseil d'Administration de l'Académie des César, afin notamment d'établir une parité. Conformément aux statuts de l'association, l'Assemblée Générale en débattera et prendra les décisions nécessaires afin d'atteindre cet objectif dans l'année.

Le second tour de vote pour les 4 313 membres votants débutera lundi 3 février et se clôturera le 28 février à 16h, soit quelques heures avant l'ouverture de la 45^e Cérémonie des César qui nous révélera les nouveaux et heureux lauréats des César 2020.

L'ensemble des films ayant recueilli au moins une nomination sera projeté **du 12 au 25 février 2020 au cinéma Les 3 Luxembourg**.

La 45^e Cérémonie des César aura lieu le **28 février à 21h à la Salle Pleyel**, et sera diffusée en clair, en direct et en exclusivité sur **Canal+**.

Les arrivées tapis rouge seront diffusées en direct et en ligne sur les réseaux sociaux de l'Académie.

Plus d'informations sur le site de l'Académie (academie-cinema.org).

- Téléchargez la Liste Officielle des Nominations des #César2020 en cliquant [ICI](#)
- Téléchargez le Dossier de Presse en cliquant [ICI](#)
- Téléchargez l'Affiche Officielle des César 2020 au format HD en cliquant [ICI](#)

CONTACT PRESSE

Académie des Arts et Techniques du Cinéma
Vincent Chapalain
Tél. 01 53 64 51 85
presse@academie-cinema.org

LISTE OFFICIELLE DES NOMINATIONS POUR LES CÉSAR 2020



sont nommées pour

le CÉSAR DE LA MEILLEURE ACTRICE

ANAÏS DEMOUSTIER dans ALICE ET LE MAIRE

EVA GREEN dans PROXIMA

ADÈLE HAENEL dans PORTRAIT DE LA JEUNE FILLE EN FEU

CHIARA MASTROIANNI dans CHAMBRE 212

NOÉMIE MERLANT dans PORTRAIT DE LA JEUNE FILLE EN FEU

DORIA TILLIER dans LA BELLE ÉPOQUE

KARIN VIARD dans CHANSON DOUCE

sont nommés pour

le CÉSAR DU MEILLEUR ACTEUR

DANIEL AUTEUIL dans LA BELLE ÉPOQUE

DAMIEN BONNARD dans LES MISÉRABLES

VINCENT CASSEL dans HORS NORMES

JEAN DUJARDIN dans J'ACCUSE

REDA KATEB dans HORS NORMES

MELVIL POUPAUD dans GRÂCE À DIEU

ROSCHDY ZEM dans ROUBAIX, UNE LUMIÈRE

sont nommées pour

le CÉSAR DE LA MEILLEURE ACTRICE DANS UN SECOND RÔLE

FANNY ARDANT dans LA BELLE ÉPOQUE

JOSIANE BALASKO dans GRÂCE À DIEU

LAURE CALAMY dans SEULES LES BÊTES

SARA FORESTIER dans ROUBAIX, UNE LUMIÈRE

HÉLÈNE VINCENT dans HORS NORMES

sont nommés pour

le CÉSAR DU MEILLEUR ACTEUR DANS UN SECOND RÔLE

SWANN ARLAUD dans GRÂCE À DIEU

GRÉGORY GADEBOIS dans J'ACCUSE

LOUIS GARREL dans J'ACCUSE

BENJAMIN LAVERNHE dans MON INCONNUE

DENIS MÉNOCHET dans GRÂCE À DIEU

sont nommées pour

le CÉSAR DU MEILLEUR ESPOIR FÉMININ

LUÀNA BAJRAMI dans PORTRAIT DE LA JEUNE FILLE EN FEU

CÉLESTE BRUNNQUELL dans LES ÉBLOUIS

LYNA KHOUDRI dans PAPICHA

NINA MEURISSE dans CAMILLE

MAMA SANÉ dans ATLANTIQUE

sont nommés pour

le CÉSAR DU MEILLEUR ESPOIR MASCULIN

ANTHONY BAJON dans AU NOM DE LA TERRE

BENJAMIN LESIEUR dans HORS NORMES

ALEXIS MANENTI dans LES MISÉRABLES

LIAM PIERRON dans LA VIE SCOLAIRE

DJEBRIL ZONGA dans LES MISÉRABLES



sont nommés pour

le CÉSAR DU MEILLEUR SCÉNARIO ORIGINAL

NICOLAS BEDOS pour LA BELLE ÉPOQUE

FRANÇOIS OZON pour GRÂCE À DIEU

ERIC TOLEDANO, OLIVIER NAKACHE pour HORS NORMES

LADJ LY, GIORDANO GEDERLINI, ALEXIS MANENTI pour LES MISÉRABLES

CÉLINE SCIAMMA pour PORTRAIT DE LA JEUNE FILLE EN FEU

sont nommés pour

le CÉSAR DE LA MEILLEURE ADAPTATION

COSTA-GAVRAS pour ADULTS IN THE ROOM

ROMAN POLANSKI, ROBERT HARRIS pour J'ACCUSE

JÉRÉMY CLAPIN, GUILLAUME LAURANT pour J'AI PERDU MON CORPS

ARNAUD DESPLECHIN, LÉA MYSIUS pour ROUBAIX, UNE LUMIÈRE

DOMINIK MOLL, GILLES MARCHAND pour SEULES LES BÊTES

sont nommés pour

le CÉSAR DE LA MEILLEURE MUSIQUE ORIGINALE

FATIMA AL QADIRI pour ATLANTIQUE

ALEXANDRE DESPLAT pour J'ACCUSE

DAN LÉVY pour J'AI PERDU MON CORPS

MARCO CASANOVA, KIM CHAPIRON pour le groupe **Pink Noise** pour LES MISÉRABLES

GRÉGOIRE HETZEL pour ROUBAIX, UNE LUMIÈRE

sont nommés pour

le CÉSAR DU MEILLEUR SON

RÉMI DARU, SÉVERIN FAVRIAU, JEAN-PAUL HURIER pour LA BELLE ÉPOQUE

NICOLAS CANTIN, THOMAS DESJONQUÈRES, RAPHAËL MOUTERDE, OLIVIER GOINARD,

RANDY THOM pour LE CHANT DU LOUP

LUCIEN BALIBAR, AYMERIC DEVOLDÈRE, CYRIL HOLTZ, NIELS BARLETTA pour J'ACCUSE

ARNAUD LAVALEIX, JÉRÔME GONTHIER, MARCO CASANOVA pour LES MISÉRABLES

JULIEN SICART, VALÉRIE DE LOOF, DANIEL SOBRINO pour PORTRAIT DE LA JEUNE FILLE EN FEU

sont nommés pour

le CÉSAR DE LA MEILLEURE PHOTO

NICOLAS BOLDUC pour LA BELLE ÉPOQUE

PAWEL EDELMAN pour J'ACCUSE

JULIEN POUPARD pour LES MISÉRABLES

CLAIRE MATHON pour PORTRAIT DE LA JEUNE FILLE EN FEU

IRINA LUBTCHANSKY pour ROUBAIX, UNE LUMIÈRE



sont nommés pour

le CÉSAR DU MEILLEUR MONTAGE

ANNY DANCHÉ, FLORENT VASSAULT pour LA BELLE ÉPOQUE

LAURE GARDETTE pour GRÂCE À DIEU

DORIAN RIGAL-ANSOUS pour HORS NORMES

HERVÉ DE LUZE pour J'ACCUSE

FLORA VOLPELIÈRE pour LES MISÉRABLES

sont nommés pour

le CÉSAR DES MEILLEURS COSTUMES

EMMANUELLE YOUCHNOVSKI pour LA BELLE ÉPOQUE

THIERRY DELETTRE pour EDMOND

PASCALINE CHAVANNE pour J'ACCUSE

ALEXANDRA CHARLES pour JEANNE

DOROTHÉE GUIRAUD pour PORTRAIT DE LA JEUNE FILLE EN FEU

sont nommés pour

le CÉSAR DES MEILLEURS DÉCORS

STÉPHANE ROZENBAUM pour LA BELLE ÉPOQUE

BENOÎT BAROUH pour LE CHANT DU LOUP

FRANCK SCHWARZ pour EDMOND

JEAN RABASSE pour J'ACCUSE

THOMAS GRÉZAUD pour PORTRAIT DE LA JEUNE FILLE EN FEU

sont nommés pour

le CÉSAR DE LA MEILLEURE RÉALISATION

NICOLAS BEDOS pour LA BELLE ÉPOQUE

FRANÇOIS OZON pour GRÂCE À DIEU

ERIC TOLEDANO, OLIVIER NAKACHE pour HORS NORMES

ROMAN POLANSKI pour J'ACCUSE

LADJ LY pour LES MISÉRABLES

CÉLINE SCIAMMA pour PORTRAIT DE LA JEUNE FILLE EN FEU

ARNAUD DESPLECHIN pour ROUBAIX, UNE LUMIÈRE

sont nommés pour

le CÉSAR DU MEILLEUR FILM DE COURT MÉTRAGE

BEAUTIFUL LOSER réalisé par MAXIME ROY, produit par ALICE BLOCH

LE CHANT D'AHMED réalisé par FOUED MANSOUR, produit par RAFAEL ANDREA SOATTO

CHIEN BLEU réalisé par FANNY LIATARD, JÉRÉMY TROUILH, produit par NÉRIMEN HADRAMI

NEFTA FOOTBALL CLUB réalisé par YVES PIAT, produit par JUSTIN PECHBERTY, DAMIEN MEGHERBI

PILE POIL réalisé par LAURIANE ESCAFFRE, YVONNICK MULLER,

produit par EMMANUEL WAHL, ADRIEN BRETET



sont nommés pour

le CÉSAR DU MEILLEUR FILM D'ANIMATION

pour le **COURT MÉTRAGE**

CE MAGNIFIQUE GÂTEAU ! réalisé par EMMA DE SWAEF, MARC JAMES ROELS,
produit par JEAN-FRANÇOIS LE CORRE, MATHIEU COURTOIS

JE SORS ACHETER DES CIGARETTES réalisé par OSMAN CERFON,
produit par EMMANUEL-ALAIN RAYNAL, PIERRE BAUSSARON

MAKE IT SOUL réalisé par JEAN-CHARLES MBOTTI MALOLO, produit par AMAURY OUISE

LA NUIT DES SACS PLASTIQUES réalisé par GABRIEL HAREL, produit par AMAURY OUISE

et pour le **LONG MÉTRAGE**

LA FAMEUSE INVASION DES OURS EN SICILE réalisé par LORENZO MATTOTTI,
produit par VALÉRIE SCHERMANN, CHRISTOPHE JANKOVIC

LES HIRONDELLES DE KABOUL réalisé par ZABOU BREITMAN, ELÉA GOBBÉ-MÉVELLEC,
produit par REGINALD DE GUILLEBON

J'AI PERDU MON CORPS réalisé par JÉRÉMY CLAPIN,
produit par MARC DU PONTAVICE

sont nommés pour

le CÉSAR DU MEILLEUR FILM DOCUMENTAIRE

68, MON PÈRE ET LES CLOUS réalisé par SAMUEL BIGIAOUI,
produit par REBECCA HOUZEL, CAMILLE LAEMLÉ

LA CORDILLÈRE DES SONGES réalisé par PATRICIO GUZMÁN, produit par RENATE SACHSE

LOURDES réalisé par THIERRY DEMAIZIÈRE, ALBAN TEURLAI, produit par STÉPHANIE SCHORTER,
THIERRY DEMAIZIÈRE, ALBAN TEURLAI, STÉPHANE CÉLÉRIER, VALÉRIE GARCIA

M réalisé par YOLANDE ZAUBERMAN,
produit par CHARLES GILLIBERT, YOLANDE ZAUBERMAN, FABRICE BIGIO

WONDER BOY OLIVIER ROUSTEING, NÉ SOUS X réalisé par ANISSA BONNEFONT,
produit par ANISSA BONNEFONT

sont nommés pour

le CÉSAR DU MEILLEUR PREMIER FILM

ATLANTIQUE réalisé par MATI DIOP, produit par JUDITH LOU LÉVY, EVE ROBIN

AU NOM DE LA TERRE réalisé par EDOUARD BERGEON,
produit par CHRISTOPHE ROSSIGNON, PHILIP BOËFFARD

LE CHANT DU LOUP réalisé par ANTONIN BAUDRY, produit par JÉRÔME SEYDOUX, ALAIN ATTAL

LES MISÉRABLES réalisé par LADJ LY, produit par TOUFIK AYADI, CHRISTOPHE BARRAL

PAPICHA réalisé par MOUNIA MEDDOUR,
produit par PATRICK ANDRÉ, XAVIER GENS, GRÉGOIRE GENSOLLEN



sont nommés pour

le CÉSAR DU MEILLEUR FILM ÉTRANGER

DOULEUR ET GLOIRE réalisé par PEDRO ALMODÓVAR, distribution France PATHÉ

LE JEUNE AHMED réalisé par JEAN-PIERRE DARDENNE, LUC DARDENNE,
coproduction France ARCHIPEL 35 (Denis Freyd)

JOKER réalisé par TODD PHILLIPS, distribution France WARNER BROS

LOLA VERS LA MER réalisé par LAURENT MICHELI,
coproduction France 10:15! PRODUCTIONS (Sébastien Haguenaer)

ONCE UPON A TIME...IN HOLLYWOOD réalisé par QUENTIN TARANTINO,
distribution France SONY PICTURES RELEASING FRANCE

PARASITE réalisé par BONG JOON-HO, distribution France LES BOOKMAKERS - THE JOKERS

LE TRÂÎTRE réalisé par MARCO BELLOCCHIO,
coproduction France AD VITAM PRODUCTION (Alexandra Henochsberg)

sont nommés pour

le CÉSAR DU MEILLEUR FILM

LA BELLE ÉPOQUE produit par FRANÇOIS KRAUS, DENIS PINEAU-VALENCIENNE,
réalisé par NICOLAS BEDOS

GRÂCE À DIEU produit par ERIC ALTMAYER, NICOLAS ALTMAYER, réalisé par FRANÇOIS OZON

HORS NORMES produit par NICOLAS DUVAL ADASSOVSKY,
réalisé par ERIC TOLEDANO, OLIVIER NAKACHE

J'ACCUSE produit par ALAIN GOLDMAN, réalisé par ROMAN POLANSKI

LES MISÉRABLES produit par TOUFIK AYADI, CHRISTOPHE BARRAL, réalisé par LADJ LY

PORTRAIT DE LA JEUNE FILLE EN FEU produit par BÉNÉDICTE COUVREUR,
réalisé par CÉLINE SCIAMMA

ROUBAIX, UNE LUMIÈRE produit par PASCAL CAUCHETEUX, GRÉGOIRE SORLAT,
réalisé par ARNAUD DESPLECHIN

sont nommés pour

le CÉSAR DU PUBLIC *

QU'EST-CE QU'ON A ENCORE FAIT AU BON DIEU ? réalisé par PHILIPPE DE CHAUVERON,
produit par ROMAIN ROJTMAN
6783450 entrées

NOUS FINIRONS ENSEMBLE réalisé par GUILLAUME CANET,
produit par ALAIN ATTAL
2799189 entrées

HORS NORMES réalisé par ERIC TOLEDANO, OLIVIER NAKACHE,
produit par NICOLAS DUVAL ADASSOVSKY
2095810 entrées

AU NOM DE LA TERRE réalisé par EDOUARD BERGEON,
produit par CHRISTOPHE ROSSIGNON, PHILIP BOËFFARD
1971386 entrées

LES MISÉRABLES réalisé par LADJ LY, produit par TOUFIK AYADI, CHRISTOPHE BARRAL
1947874 entrées

* Les 5 films occupant les 5 premières places du Box-office France (les chiffres du CNC ayant été arrêtés le mardi 28 janvier 2020) sont soumis au vote du second tour des membres de l'Académie pour le César du Public.