

**L'ACADÉMIE DES ARTS ET TECHNIQUES DU CINÉMA
VOUS DÉVOILE LA LISTE DES "LABELS TECHNIQUES" 2020**

L'Académie des Arts et Techniques du Cinéma a mis en place cette année un nouveau dispositif afin de mettre à disposition de ses membres pour le premier tour de vote, une liste de films suggérés par les experts des métiers de la filière technique. Cette liste n'a aucun caractère d'obligation mais contribue à apporter un éclairage sur les techniciennes et techniciens ayant marqué l'année cinématographique.

L'ensemble des techniciennes et des techniciens membres de l'Académie ont pu effectuer leurs choix sur une plateforme sécurisée entre le lundi 2 et le vendredi 6 décembre 2019. Ce sont 10 films qui ont été labellisés dans chacune des 5 catégories techniques récompensées lors de la prochaine Cérémonie des César (les Costumes, les Décors, le Montage, la Photo et le Son).

Le 1^{er} tour de vote pour les César 2020 ouvrira le jeudi 2 janvier 2020 et se clôturera le mardi 28 janvier 2020 à minuit.

Découvrez la liste des "Labels Techniques" 2020 en pages suivantes.

Les 11 Labels Techniques pour les Costumes (*ex-aequo*) :

LA BELLE ÉPOQUE
CHAMBRE 212
CURIOSA
DERNIER AMOUR
LE DINDON
EDMOND
L'INCROYABLE HISTOIRE DU FACTEUR CHEVAL
J'ACCUSE
JEANNE
LIBERTÉ
PORTRAIT DE LA JEUNE FILLE EN FEU

Les 10 Labels Techniques pour les Décors :

LA BELLE ÉPOQUE
CHAMBRE 212
LE CHANT DU LOUP
EDMOND
LA FAMEUSE INVASION DES OURS EN SICILE
L'INCROYABLE HISTOIRE DU FACTEUR CHEVAL
J'ACCUSE
PORTRAIT DE LA JEUNE FILLE EN FEU
PROXIMA
LA VÉRITÉ

Les 10 Labels Techniques pour le Montage :

ADULTS IN THE ROOM
LA BELLE ÉPOQUE
CHAMBRE 212
LE CHANT DU LOUP
GRÂCE À DIEU
HORS NORMES
J'ACCUSE
LES MISÉRABLES
PORTRAIT DE LA JEUNE FILLE EN FEU
ROUBAIX, UNE LUMIÈRE

Les 11 Labels Techniques pour la Photo (*ex-aequo*) :

ALICE ET LE MAIRE
ATLANTIQUE
LA BELLE ÉPOQUE
CELLE QUE VOUS CROYEZ
LE CHANT DU LOUP
HORS NORMES
J'ACCUSE
LES MISÉRABLES
PORTRAIT DE LA JEUNE FILLE EN FEU
ROUBAIX, UNE LUMIÈRE
ZOMBI CHILD

Les 11 Labels Techniques pour le Son (*ex-aequo*) :

ADULTS IN THE ROOM
LA BELLE ÉPOQUE
CHAMBRE 212
LE CHANT DU LOUP
LES HIRONDELLES DE KABOUL
J'ACCUSE
J'AI PERDU MON CORPS
LES MISÉRABLES
PORTRAIT DE LA JEUNE FILLE EN FEU
PROXIMA
ROUBAIX, UNE LUMIÈRE

CONTACT PRESSE

Académie des Arts et Techniques du Cinéma
Vincent Chapalain
Tél. 01 53 64 51 85
presse@academie-cinema.org