

## L'ACADÉMIE DES ARTS ET TECHNIQUES DU CINÉMA REND HOMMAGE À RICHARD PEZET

C'est avec une profonde tristesse que nous avons appris la disparition d'une grande figure du Cinéma Français, Richard Pezet nous a quittés ce lundi 28 octobre 2019.

Homme de l'ombre, Richard Pezet était surtout un très grand producteur et distributeur. C'est auprès de son père qu'il apprit véritablement son métier, ensemble ils dirigeront la société de distribution AMLF (Agence Méditerranéenne de Location de Films), avec pour associés, Claude Berri et Christian Fechner. Ils distribueront et/ou produiront d'innombrables films à succès : "*Peur sur la ville*" d'Henri Verneuil, "*Tess*" de Roman Polanski, "*L'Avare*" de Louis de Funès et Jean Girault, "*Papy fait de la résistance*" de Jean-Marie Poiré, "*Jean de Florette*" et "*Manon des sources*" de Claude Berri, "*L'Ours*" et "*Sept ans au Tibet*" de Jean-Jacques Annaud, "*Tatie Danielle*" d'Etienne Chatiliez, le film des Nuls "*La Cité de la Peur*", celui des Inconnus "*Les Trois Frères*", ou encore "*Astérix et Obélix contre César*" de Claude Zidi.

Après de telles réussites, la société sera reprise par Pathé en 1999, devenant Pathé Production. Richard Pezet en deviendra logiquement le directeur général auprès de son Président Jérôme Seydoux.

Son succès le plus triomphal restera bien évidemment "*Bienvenue chez les Ch'tis*" de Dany Boon, aux côtés de Jérôme Seydoux et Claude Berri. Ce film qui a marqué le cinéma français en 2008, est encore aujourd'hui le plus gros succès national au box-office français.

Richard Pezet était un immense professionnel, avec ce flair incomparable pour dénicher les artistes et les projets les plus prometteurs. Pendant plusieurs décennies, c'était un seigneur du cinéma, reprenant le flambeau de son père Jacques Pezet, qu'il a aujourd'hui transmis à son fils, Antoine, promis lui aussi aux plus grands succès.

À sa femme Martine, à ses enfants, à ses petits-enfants, l'Académie adresse ses plus affectueuses condoléances.

### **Alain Terzian**

Président de l'Académie des Arts et Techniques du Cinéma

### **CONTACT PRESSE**

Académie des Arts et Techniques du Cinéma

Vincent Chapalain

Tél. 01 53 64 51 85

[presse@academie-cinema.org](mailto:presse@academie-cinema.org)