

Les Guides de l'Académie



techniques
CESAR **2010**

Les chefs de postes Costumes, Décors, Montage, Photo, et Son
des films éligibles au César du Meilleur Film 2010

Ce guide recense les chefs de postes Costumes, Décors, Montage, Photo, et Son des films sortis en salle en 2009 qui sont en lice pour le César du Meilleur Film 2010.

C'est parmi l'ensemble de ces professionnels que les membres de l'Académie des Arts et Techniques du Cinéma vont choisir les lauréats des cinq César 2010 pour les Costumes, les Décors, le Montage, la Photographie et le Son, qui seront dévoilés le 27 février 2010 lors de la prochaine Cérémonie des César.

Ce guide recense également les entreprises qui ont effectué les prestations de services correspondantes.

Toutes les informations contenues dans ce guide correspondent aux données communiquées par les sociétés de production ou le CNC.

www.lescesarducinema.com

info@academie-cinema.org

sommaire

éditorial d'Alain Terzian page 3

éditorial de Thierry de Segonzac page 5

Costumes pages 7 à 36

Décor pages 37 à 65

Montage pages 67 à 106

Photo pages 107 à 157

Son pages 159 à 283

Prestataires pages 285 à 358



C'est une grande première pour l'Académie des Arts et Techniques du Cinéma, que d'avoir ainsi rassemblé dans ce Guide tous les professionnels parmi lesquels leurs pairs vont, le 27 février prochain, choisir celles et ceux qui recevront la plus belle des récompenses du cinéma français.

La plus belle, car s'il existe des festivals et des prix pour les films, les acteurs, les auteurs, les réalisateurs, seules les Académies de Cinéma peuvent à juste titre s'enorgueillir de distinguer les métiers techniques du cinéma.

Grâce à ce guide, l'Académie veut participer à sa manière à la reconnaissance du rôle essentiel joué par ces femmes et ces hommes qui sont le socle indispensable de tout film de cinéma. De l'art & essai aux plus importantes productions, il n'est en effet de film de la production française qui n'ait dans son équipe un ou plusieurs membres de notre Académie.

À un art qui serait aussi une industrie, répond une Académie qui ne saurait se passer de ses industriels. Des entreprises dont l'engagement est avant tout concret et quotidien, au cœur de la délicate mécanique que représente la production d'un film de cinéma. Des femmes et des hommes dont le savoir-faire et le dévouement sont indispensables pour que le talent de chaque technicien puisse pleinement se déployer au service du film.

C'est un maillon essentiel de la filière cinéma, pleinement conscient du rôle décisif de cette filière dans l'économie générale de l'audiovisuel. Citer ces multiples entreprises, de la plus importante à la plus modeste, se devait être le complément évident de notre guide César & Techniques.

Pour toutes ces raisons, j'ai d'autant plus de plaisir à remercier Thierry de Segonzac et le Comité directeur de la FICAM pour le soutien sans faille qu'ils apportent cette année encore à l'édition 2010 de la soirée César & Techniques.

Bravo à tous, et longue vie au Guide César & Techniques!



Chers Amis,

Ce Guide est une vraie grande première.

Il est unique.

Il célèbre les 858 techniciens et la centaine d'entreprises techniques qui ont travaillé sur les films français sortis en salles en 2009 !

Je salue ce travail considérable de minutie et d'exhaustivité auxquels se sont livrés, pendant quatre mois, les collaborateurs de l'Académie des César et de la Ficam.

Le résultat est à la hauteur de l'ambition : réaffirmer l'alliance de l'art et de la technique, ce lien fondamental qui unit les techniciens et les Industries techniques autour de la Création.

Il pérennise aussi notre démarche initiée en 2008 afin que se tienne un événement récurrent « César & Techniques ».

Je remercie Alain Terzian, Alain Rocca et les membres du Conseil de l'Académie des César de prolonger avec nous cette heureuse initiative et de répondre ainsi à la très forte attente de toute la famille technique.

Félicitations aussi à tous les techniciens qui seront nommés cette année et par avance un grand Bravo aux futurs Césarisés !

Créatrices et Créateurs de costumes,
Chefs costumières et Chefs costumiers,
concourant pour le

CÉSAR DES MEILLEURS COSTUMES

costumes

Virginie ALBA

Commis d'office

réalisé par **Hannelore Cayre**

produit par **Marc Irmer, Nathalie Irmer**

location ou fabrication costumes : **MARATIER, GITEC, LOCATEMA**

Li ALEMBIK

Ultimatum

réalisé par **Alain Tasma**

produit par **Thomas Anargyros, Edouard de Vésinne**

Sandrine ALPHA

Aliker

réalisé par **Guy Deslauriers**

produit par **Yasmina Ho-You-Fat-Deslauriers**

location ou fabrication costumes : **MARATIER, GALVIN POMPEI, REGIFILM, EURO COSTUMES, COSTUME & COSTUMES**

Marie-Claude ALTOT

Ah! La libido

réalisé par **Michèle Rosier**

produit par **Catherine de Guirchitch**

Laurence BENOIT

La première étoile

réalisé par **Lucien Jean-Baptiste**

produit par **Marie-Castille Mention-Schaar, Pierre Kubel**

Nathalie BENROS***A l'Origine***

réalisé par **Xavier Giannoli**

produit par **Edouard Weil, Pierre-Ange le Pogam**

location ou fabrication costumes : BOUTIQUE HENRI BRICOUT, DOURSOUX, MARATIER,
MTL PERRUQUE, ODLO PARIS

Olivier BÉRIOT***Arthur et la vengeance de Maltazard***

réalisé par **Luc Besson**

produit par **Luc Besson**

location ou fabrication costumes : EURO COSTUMES, COSTUME & COSTUMES, MARATIER,
ANGELS, CARACO CANEZOU, BAS ET HAUTS

Lucky Luke

réalisé par **James Huth**

produit par **Yves Marmion**

avec **Corinne BRUAND**

Le missionnaire

réalisé par **Roger Delattre**

produit par **Luc Besson**

location ou fabrication costumes : MARATIER, LE VESTIAIRE

Charlotte BETAÏLLOLE***De l'autre côté du lit***

réalisé par **Pascale Pouzadoux**

produit par **Olivier Delbosc, Marc Missonnier**

Catherine BOUCHARD***Le hérisson***

réalisé par **Mona Achache**

produit par **Anne-Dominique Toussaint**

location ou fabrication costumes : **LES MAUVAIS GARÇONS, LE SOUK, COSTUME & COSTUMES**

Incognito

réalisé par **Eric Lavaine**

produit par **François Cornuau, Vincent Roget**

Jacqueline BOUCHARD***Quelque chose à te dire***

réalisé par **Cécile Telerman**

produit par **Yann Gilbert, Cécile Telerman**

RTT

réalisé par **Frédéric Berthe**

produit par **Dominique Farrugia, Cyril Colbeau-Justin, Jean-Baptiste Dupont**

Trésor

réalisé par **Claude Berri, François Dupeyron**

produit par **Claude Berri, Nathalie Rheims**

Isabel BRANCO***Nuit de chien***

réalisé par **Werner Schroeter**

produit par **Paulo Branco**

Sophie BRETON***Une affaire d'état***

réalisé par **Eric Valette**

produit par **Eric Névé, Alexandra Swenden, Adrien Maigne**

location ou fabrication costumes : **LES MAUVAIS GARÇONS, COSTUME & COSTUMES**

Corinne BRUANDavec **Olivier BÉRIOT*****Le missionnaire***réalisé par **Roger Delattre**produit par **Luc Besson**

location ou fabrication costumes : MARATIER, LE VESTIAIRE

Jackie BUDIN***Les herbes folles***réalisé par **Alain Resnais**produit par **Jean-Louis Livi**

location ou fabrication costumes : COMME DES GARÇONS, LE SOUK

Lola CABEZAS***La maison Nucingen***réalisé par **Raoul Ruiz**produit par **François Margolin, Martine de Clermont-Tonnerre****Frédéric CAMBIER*****La loi de Murphy***réalisé par **Christophe Campos**produit par **Sidonie Dumas**

location ou fabrication costumes : LE SOUK, LE VESTIAIRE

Alice CAMBOURNACavec **Soraya LATTALI** et **Mame FAGUEYE BA*****Black***réalisé par **Pierre Laffargue**produit par **Marco Cherqui**

Pierre CANITROT

Non ma fille, tu n'iras pas danser

réalisé par **Christophe Honoré**

produit par **Pascal Caucheteux**

Chantal CASTELLI

Qu'un seul tienne et les autres suivront

réalisé par **Léa Fehner**

produit par **Jean-Michel Rey, Philippe Liégeois**

Marie CESARI

Au voleur

réalisé par **Sarah Leonor**

produit par **Michel Klein, Laetitia Fèvre**

Juliette CHANAUD

L'armée du crime

réalisé par **Robert Guédiguian**

produit par **Dominique Barneaud, Marc Bordure, Robert Guédiguian**

location ou fabrication costumes : **COSTUME & COSTUMES, GALVIN POMPEI, LES MAUVAIS GARÇONS, EURO COSTUMES, LE VESTIAIRE**

Alexandra CHARLES

avec **Annie MOREL-PARIS**

Hadewijch

réalisé par **Bruno Dumont**

produit par **Jean Bréhat, Rachid Bouchareb, Muriel Merlin**

CHATTOUNE (Françoise Bourrec)***La journée de la jupe***

réalisé par Jean-Paul Lilienfeld

produit par Bénédicte Lesage, Ariel Askénazi

location ou fabrication costumes : MARATIER

avec **FAB (Fabien Esnard-Lascombe)*****Coco Chanel & Igor Stravinsky***

réalisé par Jan Kounen

produit par Claudie Ossard, Chris Bolzli

location ou fabrication costumes : ARAM COSTUMIER, LES ATELIERS DU COSTUME, COSTUME & COSTUMES, EURO COSTUMES, FAUBOURG 21, REGIFILM, LE VESTIAIRE, GALVIN POMPEI

Marine CHAUVÉAU***À l'est de moi***

réalisé par Bojena Horackova

produit par Laetitia Gonzalez, Yaël Fogiel

location ou fabrication costumes : LES MAUVAIS GARÇONS

L'homme de chevet

réalisé par Alain Monne

produit par Pierre Forette, Thierry Wong, Christine Gozlan

Pascaline CHAVANNE***Le bel âge***

réalisé par Laurent Perreau

produit par Nicolas Mauvernay, Jacques Perrin

location ou fabrication costumes : LE SOUK, LE VESTIAIRE

Le premier cercle

réalisé par Laurent Tuel

produit par Alain Terzian, Christine Gozlan

costumes

...Pascaline CHAVANNE

Ricky

réalisé par **François Ozon**

produit par **Claudie Ossard, Chris Bolzli**

location ou fabrication costumes : **DANIEL CENDRON, MARATIER, COSTUME & COSTUMES, LE SOUK**

Mic CHEMINAL

Bellamy

réalisé par **Claude Chabrol**

produit par **Patrick Godeau**

Nadia CHMILEWSKY

Safari

réalisé par **Olivier Baroux**

produit par **Richard Grandpierre**

Dominique COMBELLES

Diamant 13

réalisé par **Gilles Béat**

produit par **Patrick Quinet, Marin Karmitz, Nathanaël Karmitz, Claude Waringo**

Marité COUTARD

Le Bal des Actrices

réalisé par **Maiwenn**

produit par **François Kraus, Denis Pineau-Valencienne**

location ou fabrication costumes : **LE SOUK, REGIFILM, COSTUME & COSTUMES, EURO COSTUMES, DRESSING, SOMMIER**

Charlotte DAVID***OSS 117 Rio ne répond plus...***

réalisé par **Michel Hazanavicius**

produit par **Eric Altmayer, Nicolas Altmayer**

location ou fabrication costumes : **COSTUME & COSTUMES, LES PETITS MÉTIERS, MARATIER, LES MAUVAIS GARÇONS, GALVIN POMPEI, KERGOAT**

Une semaine sur deux

réalisé par **Ivan Calbérac**

produit par **Eric Altmayer, Nicolas Altmayer, Isabelle Grellat**

location ou fabrication costumes : **PARIS BERLIN**

Judith DE LUZE***Mensch***

réalisé par **Steve Suissa**

produit par **Michèle Pétin, Laurent Pétin**

location ou fabrication costumes : **MARATIER, LE SOUK, COSTUME & COSTUMES**

Caroline DE VIVAISE***Espion(s)***

réalisé par **Nicolas Saada**

produit par **Michaël Gentile**

Persécution

réalisé par **Patrice Chéreau**

produit par **Bruno Levy**

Tellement proches

réalisé par **Eric Toledano, Olivier Nakache**

produit par **Nicolas Duval-Adassovsky, Yann Zenou**

location ou fabrication costumes : **LA COMPAGNIE DU COSTUME, AUBÈS PRODUCTION**

Thierry DELETTREavec **Michèle PEZZIN****Banlieue 13 ultimatum**réalisé par **Patrick Alessandrin**produit par **Luc Besson**

location ou fabrication costumes : DOURSOUX, COSTUME & COSTUMES, EURO COSTUMES, LE SOUK

Alix DESCHAMPS**Jusqu'à toi**réalisé par **Jennifer Devoldère**produit par **Nicolas Duval-Adassovsky, Bruno Chiche, Yann Zenou**

location ou fabrication costumes : LES MAUVAIS GARÇONS, LE SOUK

Isabelle DICKES**Lady blood**réalisé par **Jean-Marc Vincent**produit par **Eric Porcher****Jurgen DOERING****LOL (laughing out loud)**réalisé par **Lisa Azuelos**produit par **Romain le Grand**location ou fabrication costumes : COSTUME & COSTUMES, EURO COSTUMES,
LES MAUVAIS GARÇONS, LE SOUK, MARATIER**Bethsabée DREYFUS****Le père de mes enfants**réalisé par **Mia Hansen-Løve**produit par **Philippe Martin, David Thion**

location ou fabrication costumes : LE SOUK, EURO COSTUMES, MARATIER

...Bethsabée DREYFUS
avec **Sophie LEFEBVRE**

Romaine par moins 30

réalisé par **Agnès Obadia**

produit par **Nicolas Blanc**

location ou fabrication costumes : RAJA, MARATIER, AGNÈS B., VANESSA BRUNO, KERSTIN ADOLPHSON

Fanny DROUIN

Welcome

réalisé par **Philippe Lioret**

produit par **Christophe Rossignon**

location ou fabrication costumes : MARATIER, DOURSOUX, MAREA FOWLER COSTUMIER

Nathalie DU ROSCOËT

Bambou

réalisé par **Didier Bourdon**

produit par **Eric Heumann, Marc Sillam**

location ou fabrication costumes : MARATIER, LES MAUVAIS GARÇONS, COSTUME & COSTUMES, LE SOUK, CHIC OFFICE

Erreur de la banque en votre faveur

réalisé par **Gérard Bitton, Michel Munz**

produit par **Charles Gassot**

Anne DUNSFORD

Mademoiselle Chambon

réalisé par **Stéphane Brizé**

produit par **Miléna Poylo, Gilles Sacuto**

costumes

...Anne DUNSFORD

Un lac

réalisé par **Philippe Grandrieux**

produit par **Catherine Jacques**

Visage

réalisé par **Tsai Ming-Liang**

produit par **Jacques Bidou, Marianne Dumoulin**

FAB (Fabien Esnard-Lascombe)

avec **CHATTOUNE (Françoise Bourec)**

Coco Chanel & Igor Stravinsky

réalisé par **Jan Kounen**

produit par **Claudie Ossard, Chris Bolzli**

location ou fabrication costumes : ARAM COSTUMIER, LES ATELIERS DU COSTUME, COSTUME & COSTUMES, EURO COSTUMES, FAUBOURG 21, REGIFILM, LE VESTIAIRE, GALVIN POMPEI

Mame FAGUEYE BA

avec **Soraya LATTALI et Alice CAMBOURNAC**

Black

réalisé par **Pierre Laffargue**

produit par **Marco Cherqui**

Madeline FONTAINE

Micmacs à tire-larigot

réalisé par **Jean-Pierre Jeunet**

produit par **Frédéric Brillion, Gilles Legrand, Jean-Pierre Jeunet**

location ou fabrication costumes : MARATIER, COSTUME & COSTUMES

Anne FOURNIERavec **Sabine ZAPPITELLI*****Pour un fils***réalisé par **Alix de Maistre**produit par **Marc du Pontavice, Didier Lupfer**location ou fabrication costumes : **FRÉDÉRIC CAUVY, CQFD/CLIQUOTTES ET KAPSTOCKS****Claire FRAISSÉ*****Un homme et son chien***réalisé par **Francis Huster**produit par **Jean-Louis Livi**location ou fabrication costumes : **MARATIER, BRAGARD, GITEC*****Un si beau voyage***réalisé par **Khaled Ghorbal**produit par **Valérie Saas-Lovichi, Frédéric Bellaïche, Geoffroy Grison**location ou fabrication costumes : **COSTUME & COSTUMES****Isabelle FRAYSSE*****Le Séminaire***réalisé par **Charles Nemes**produit par **Jean-Yves Robin****Maria Luisa GARCIA MARTINEZ*****À l'aventure***réalisé par **Jean-Claude Brisseau**produit par **Frédéric Niedermayer**

Pierre-Yves GAYRAUD

Demain dès l'aube

réalisé par **Denis Dercourt**

produit par **Michel Saint-Jean**

location ou fabrication costumes : COSTUMI D'ARTE, TIRELLI COSTUMI, E.RANCATI, GALVIN POMPEI, PIPPA CLEATOR, QUARTIER GÉNÉRAL, TITICHE SAINTE S.

Le vilain

réalisé par **Albert Dupontel**

produit par **Catherine Bozorgan**

Roy GENTY

Le roi de l'évasion

réalisé par **Alain Guiraudie**

produit par **Sylvie Pialat**

location ou fabrication costumes : MARATIER

Joana GEORGES ROSSI

Celle que j'aime

réalisé par **Elie Chouraqui**

produit par **Elie Chouraqui**

Carole GÉRARD

Un chat un chat

réalisé par **Sophie Fillières**

produit par **Martine Maignac, Maurice Tinchant**

location ou fabrication costumes : MARATIER

Elsa GIES***Je suis heureux que ma mère soit vivante***

réalisé par **Claude Miller, Nathan Miller**

produit par **Jean-Louis Livi**

location ou fabrication costumes : **MARATIER, COSTUME & COSTUMES**

Anne-Sophie GLEDHILL***La femme invisible***

réalisé par **Agathe Teyssier**

produit par **Mani Mortazavi, Yorick Le Saux, David Mathieu-Mahias**

Neuilly sa mère !

réalisé par **Gabriel Julien-Laferrière**

produit par **Isaac Sharry, Djamel Bensalah**

Adélaïde GOSSELIN***Loup***

réalisé par **Nicolas Vanier**

produit par **Jean-Pierre Bailly**

location ou fabrication costumes : **LA VIEILLE USINE, DOURSOUX**

Cécile GUIOT***Mutants***

réalisé par **David Morley**

produit par **Alain Benguigui, Thomas Verhaeghe**

location ou fabrication costumes : **MARATIER**

Sommeil blanc

réalisé par **Jean-Paul Guyon**

produit par **Nicolas Namur**

...Cécile GUIOT

avec **Bénédicte LEVRAUT**

Dans tes bras

réalisé par **Hubert Gillet**

produit par **Alain Benguigui, Thomas Verhaeghe**

Dorothée GUIRAUD

Bancs publics (Versailles rive droite)

réalisé par **Bruno Podalydès**

produit par **Pascal Caucheteux**

La famille Wolberg

réalisé par **Axelle Ropert**

produit par **Philippe Martin, David Thion**

location ou fabrication costumes : LE SOUK

La grande vie

réalisé par **Emmanuel Salinger**

produit par **Yaël Fogiel, Laetitia Gonzalez**

location ou fabrication costumes : MARATIER, LE SOUK, RAJA, EURO COSTUMES

Joueuse

réalisé par **Caroline Bottaro**

produit par **Dominique Besnehard, Michel Feller**

Mères et filles

réalisé par **Julie Lopes-Curval**

produit par **Alain Benguigui, Thomas Verhaeghe**

location ou fabrication costumes : EURO COSTUMES

Corinne JORRY***L'affaire Farewell***réalisé par **Christian Carion**produit par **Christophe Rossignon**location ou fabrication costumes : EURO COSTUMES, HARTWOOD, JIHEL,
COSTUME & COSTUMES, LES MAUVAIS GARÇONS**Fabienne KATANY*****Cyprien***réalisé par **David Charhon**produit par **Maxime Japy, Arthur Essebag**location ou fabrication costumes : CHRISTIAN DIOR, LOUIS VUITTON, JP GAULTIER, ELIE SAAB,
AGNÈS B.**Jette KRAGHEDE*****Adieu Gary***réalisé par **Nassim Amaouche**produit par **Jean-Philippe Andraca, Christian Bérard**

location ou fabrication costumes : COSTUME & COSTUMES

Claire LACAZE***Rien de personnel***réalisé par **Mathias Gokalp**produit par **Fabrice Goldstein, Antoine Rein****Alice LALOY*****Je te mangerais***réalisé par **Sophie Laloy**produit par **Louis Becker**

Pierre-Jean LARROQUE

Le petit Nicolas

réalisé par **Laurent Tirard**

produit par **Olivier Delbosc, Marc Missonnier**

Marie-Laure LASSON

Le coach

réalisé par **Olivier Doran**

produit par **Alain Terzian, Laurent Brochand**

location ou fabrication costumes : **LES MAUVAIS GARÇONS, LE SOUK**

Je l'aimais

réalisé par **Zabou Breitman**

produit par **Fabio Conversi**

Soraya LATTALI

avec **Mame FAGUEYE BA** et **Alice CAMBOURNAC**

Black

réalisé par **Pierre Laffargue**

produit par **Marco Cherqui**

Nathalie LECOULTRE

Villa Amalia

réalisé par **Benoit Jacquot**

produit par **Edouard Weil**

location ou fabrication costumes : **LES MAUVAIS GARÇONS**

Sophie LEFEBVREavec **Bethsabée DREYFUS****Romaine par moins 30**réalisé par **Agnès Obadia**produit par **Nicolas Blanc**

location ou fabrication costumes : RAJA, MARATIER, AGNÈS B., VANESSA BRUNO, KERSTIN ADOLPHSON

Renaud LEGRAND**L'idiot**réalisé par **Pierre Léon**produit par **Pierre Léon****Mimi LEMPICKA****Les Beaux Gosses**réalisé par **Riad Sattouf**produit par **Anne-Dominique Toussaint**

location ou fabrication costumes : COSTUME & COSTUMES

Catherine LETERRIER**Coco avant Chanel**réalisé par **Anne Fontaine**produit par **Carole Scotta, Caroline Benjo, Philippe Carcassonne, Simon Arnal**

location ou fabrication costumes : ANGELS, COSPROP, CORNEJO, COSTUME & COSTUMES, LA COMPAGNIE DU COSTUME, EURO COSTUMES, MARATIER, PIPPA CLEATOR, GALVIN POMPEI, LE VESTIAIRE

Le code a changéréalisé par **Danièle Thompson**produit par **Christine Gozlan, Alain Terzian**

location ou fabrication costumes : LE SOUK, EURO COSTUMES, MARATIER, LA COMPAGNIE DU COSTUME, LE VESTIAIRE, COSTUME & COSTUMES

costumes

Bénédicte LEVRAUT

Vertige

réalisé par Abel Ferry

produit par Alain Benguigui, Thomas Verhaeghe

avec **Cécile GUIOT**

Dans tes bras

réalisé par Hubert Gillet

produit par Alain Benguigui, Thomas Verhaeghe

Macha MAKEÏEFF

La véritable histoire du Chat Botté

réalisé par Pascal Hérold, Jérôme Deschamps, Macha Makeïeff

produit par Pascal Hérold

Catherine MARCHAND

La différence, c'est que c'est pas pareil

réalisé par Pascal Laëthier

produit par Véronique Rofé, Jean-Luc Van Damme, Donato Rotunno

Laurence MARECHAL

Le jour où Dieu est parti en voyage

réalisé par Philippe van Leeuw

produit par Toussaint Tiendrebeogo, Patrick Quinet

location ou fabrication costumes : DOURSOUX

Elisabeth MÉHU

Plein sud

réalisé par Sébastien Lifshitz

produit par Alexandra Henochsberg, Judith Nora

location ou fabrication costumes : LES MAUVAIS GARÇONS

...Elisabeth MÉHU***Sois sage***

réalisé par Juliette Garcias

produit par Marianne Slot

Jean-Marc MIRETE***La folle histoire d'amour de Simon Eskenazy***

réalisé par Jean-Jacques Zilbermann

produit par Dominique Barneaud, Nicolas Blanc

location ou fabrication costumes : RAJA, ABBIDESOY, LE SOUK, COSTUME & COSTUMES,
EURO COSTUMES, LE VESTIAIRE, MARATIER**Etienne MONDINEU*****Les vieux sont nerveux***

réalisé par Thierry Boscheron

produit par Jocelyne Mengue

Virginie MONTEL***Un prophète***

réalisé par Jacques Audiard

produit par Pascal Caucheteux, Marco Cherqui

Annie MOREL-PARIS

avec Alexandra CHARLES

Hadewijch

réalisé par Bruno Dumont

produit par Jean Bréhat, Rachid Bouchareb, Muriel Merlin

costumes**Karen MULLER SERREAU*****Envoyés très spéciaux***

réalisé par Frédéric Auburtin

produit par Manuel Munz

location ou fabrication costumes : MARATIER

Virginie NOËL***Nulle part, terre promise***

réalisé par Emmanuel Finkiel

produit par Laetitia Gonzalez, Yaël Fogiel

Isabelle PANNETIER***Les regrets***

réalisé par Cédric Kahn

produit par Kristina Larsen

location ou fabrication costumes : COSTUME & COSTUMES, EURO COSTUMES, LE SOUK,
LES MAUVAIS GARÇONS**Annie PERIER*****La guerre des miss***

réalisé par Patrice Leconte

produit par Franck Chorot

location ou fabrication costumes : MARATIER

Victor

réalisé par Thomas Gilou

produit par Aïssa Djabri, Farid Lahouassa

Emmanuelle PERTUS***Le dernier vol***

réalisé par Karim Dridi

produit par Jean Cottin, Sidonie Dumas

Viorica PETROVICIavec **Maira RAMEDHAN-LEVI****Le concert**réalisé par **Radu Mihaileanu**produit par **Alain Attal**

location ou fabrication costumes : MARATIER, LE SOUK, LE VESTIAIRE

Michèle PEZZINavec **Thierry DELETTRE****Banlieue 13 ultimatum**réalisé par **Patrick Alessandrin**produit par **Luc Besson**

location ou fabrication costumes : DOURSOUX, COSTUME & COSTUMES, EURO COSTUMES, LE SOUK

Christophe PIDREavec **Florence SCHOLTES****Sœur Sourire**réalisé par **Stijn Coninx**produit par **Eric Heumann, Marc Sillam**

location ou fabrication costumes : EURO COSTUMES, DOMO PRODUCTIONS, GALVIN POMPEI, L'ARTISAN COSTUMIER

Moira PIETTON-DOUGUET**Plus tard, tu comprendras**réalisé par **Amos Gitai**produit par **Serge Moati**

location ou fabrication costumes : LES MAUVAIS GARÇONS, COSTUME & COSTUMES, REGIFILM, MARATIER, LA COMPAGNIE DU COSTUME, LES PETITS MÉTIERS, GALVIN POMPEI, CARTIER

Marie-Laure PINSARD

Fais-moi plaisir!

réalisé par Emmanuel Mouret

produit par Frédéric Niedermayer

location ou fabrication costumes : MARATIER

Mathé PONTANIER

avec **Ioulia STAVRIDOU**

Eden à l'ouest

réalisé par Costa-Gavras

produit par Michèle Ray-Gavras, Jérôme Seydoux, Manos Krezias

location ou fabrication costumes : DOURSOUX, MARATIER

Monique PROVILLE

Tricheuse

réalisé par Jean-François Davy

produit par Jean-François Davy, Jean-François Geneix

Măira RAMEDHAN-LEVI

avec **Viorica PETROVICI**

Le concert

réalisé par Radu Mihaileanu

produit par Alain Attal

location ou fabrication costumes : MARATIER, LE SOUK, LE VESTIAIRE

Nathalie RAOUL

Rapt

réalisé par Lucas Belvaux

produit par Patrick Sobelman, Diana Elbaum, Sébastien Delloye

location ou fabrication costumes : LE SOUK, LES MAUVAIS GARÇONS, MARATIER, RAJA

...Nathalie RAOUL

La Sainte Victoire

réalisé par François Favrat

produit par François Kraus, Denis Pineau-Valencienne

location ou fabrication costumes : MARATIER

Martine RAPIN

Rose et noir

réalisé par Gérard Jugnot

produit par Manuel Munz, Gérard Jugnot

location ou fabrication costumes : CORNEJO

Catherine RIGALT

Gamines

réalisé par Eléonore Faucher

produit par Blanche Guichou, Robert Guédiguian

location ou fabrication costumes : EURO COSTUMES

Marielle ROBAUT

Je ne dis pas non

réalisé par Iliana Lolic

produit par Pascal Verroust

Stephan ROLLOT

Un soir au club

réalisé par Jean Achache

produit par Charles Paviot

location ou fabrication costumes : MÉTIER COSTUMIER

costumes

Anaïs ROMAND

L'Autre

réalisé par **Patrick Mario Bernard, Pierre Trividic**

produit par **Patrick Sobelman**

location ou fabrication costumes : LES ATELIERS DU COSTUME, LE SOUK, RAJA

Cinéman

réalisé par **Yann Moix**

produit par **Abel Nahmias**

location ou fabrication costumes : LES ATELIERS DU COSTUME

Carole SAAMBILI

Les saignantes

réalisé par **Jean-Pierre Bekolo**

produit par **Jean-Pierre Bekolo**

Corinne SALEN

No pasaran (il était une fois dans le sud-ouest)

réalisé par **Emmanuel Caussé, Eric Martin**

produit par **Pierre Javaux**

location ou fabrication costumes : EDEN PARK

Carine SARFATI

Coco

réalisé par **Gad Elmaleh**

produit par **Alain Goldman**

Florence SCHOLTESavec **Christophe PIDRE****Sœur Sourire**réalisé par **Stijn Coninx**produit par **Eric Heumann, Marc Sillam**

location ou fabrication costumes : EURO COSTUMES, DOMO PRODUCTIONS, GALVIN POMPEI, L'ARTISAN COSTUMIER

Anne SCHOTTE**Le dernier pour la route**réalisé par **Philippe Godeau**produit par **Philippe Godeau**

location ou fabrication costumes : MARCEL LASSANCE

Divorcesréalisé par **Valérie Guignabodet**produit par **Philippe Godeau**

location ou fabrication costumes : MARCEL LASSANCE, LE SOUK, EURO COSTUMES

King Guillaumeréalisé par **Pierre-François Martin-Laval**produit par **Antoine de Clermont-Tonnerre**

location ou fabrication costumes : LE SOUK, LA COMPAGNIE DU COSTUME, COSTUME & COSTUMES

Partirréalisé par **Catherine Corsini**produit par **Fabienne Vonier****Karine SERRANO****London River**réalisé par **Rachid Bouchareb**produit par **Jean Bréhat**

costumes

Judy SHREWSBURY**35 rhums**

réalisé par **Claire Denis**

produit par **Bruno Pesery**

location ou fabrication costumes : LE SOUK

Uli SIMON**Humains**

réalisé par **Jacques-Olivier Molon, Pierre-Olivier Thévenin**

produit par **Vérane Frediani, Franck Ribière**

location ou fabrication costumes : 66° NORTH

Caroline SPIETH**Vivre!**

réalisé par **Yvon Marciano**

produit par **Pierre Befve**

Ioulia STAVRIDOU

avec **Mathé PONTANIER**

Eden à l'ouest

réalisé par **Costa-Gavras**

produit par **Michèle Ray-Gavras, Jérôme Seydoux, Manos Krezias**

location ou fabrication costumes : DOURSOUX, MARATIER

Laurence STRUZ**36 vues du Pic St-Loup**

réalisé par **Jacques Rivette**

produit par **Martine Marignac, Maurice Tinchant**

location ou fabrication costumes : PRADA

Caroline TAVERNIER***Les derniers jours du monde***

réalisé par **Arnaud Larrieu, Jean-Marie Larrieu**

produit par **Bruno Pesery**

location ou fabrication costumes : **MAT FILMS, MARATIER, LE SOUK, COSTUME & COSTUMES, CHIC OFFICE**

Jeanne-Charline TOMLINSON***Yuki & Nina***

réalisé par **Hippolyte Girardot, Nobuhiro Suwa**

produit par **Masa Sawada**

Priscillia VAN SPRENGEL***Les Violette***

réalisé par **Benoit Cohen**

produit par **Matthieu Prada**

Edith VESPÉRINI***Un barrage contre le Pacifique***

réalisé par **Rithy Panh**

produit par **Catherine Dussart**

location ou fabrication costumes : **GALVIN POMPEI, MANTILLE ET SOMBRERO, MADAME BIJOUX, LES MAUVAIS GARÇONS, MARATIER**

Jean-Daniel VUILLERMOZ***Oscar et la dame rose***

réalisé par **Eric-Emmanuel Schmitt**

produit par **Philippe Godeau**

location ou fabrication costumes : **MANTILLE ET SOMBRERO, GALVIN POMPEI, BAS ET HAUTS, LE VESTIAIRE**

costumes

Emmanuelle YOUCHNOVSKI

Je vais te manquer

réalisé par **Amanda Sthers**

produit par **Thomas Klotz**

location ou fabrication costumes : **MARATIER, LES MAUVAIS GARÇONS**

Sabine ZAPPITELLI

avec **Anne FOURNIER**

Pour un fils

réalisé par **Alix de Maistre**

produit par **Marc du Pontavice, Didier Lupfer**

location ou fabrication costumes : **CQFD/CLIQUOTTES ET KAPSTOCKS, FRÉDÉRIC CAUVY**

Khadija ZEGGAI

La fille du RER

réalisé par **André Téchiné**

produit par **Saïd Ben Saïd**

Chefs décoratrices et Chefs décorateurs,
concourant pour le

CÉSAR DES MEILLEURS DÉCORS

décor

Michèle ABBE

Le code a changé

réalisé par Danièle Thompson

produit par Christine Gozlan, Alain Terzian

location meubles : LOCATEMA, LANZANI, SOUBRIER / studio : TSF

La fille du RER

réalisé par André Téchiné

produit par Saïd Ben Saïd

François ABELANET

Les regrets

réalisé par Cédric Kahn

produit par Kristina Larsen

location meubles : DESIGN FACTORY, LE GARAGE, LOCATEMA, SOUBRIER, VACHON, XXO

Ana ALVARGONZALES

avec **Riton DUPIRE-CLÉMENT**

Les derniers jours du monde

réalisé par Arnaud Larrieu, Jean-Marie Larrieu

produit par Bruno Pesery

Dominique ANDRÉ

Un homme et son chien

réalisé par Francis Huster

produit par Jean-Louis Livi

studio : SFP CINÉMA

Yan ARLAUD

Un barrage contre le Pacifique

réalisé par Rithy Panh

produit par Catherine Dussart

Frédéric ASTICH-BARRE

Diamant 13

réalisé par Gilles Béat

produit par Patrick Quinet, Marin Karmitz, Nathanaël Karmitz, Claude Waringo

Veronica ASTUDILLO

La maison Nucingen

réalisé par Raoul Ruiz

produit par François Margolin, Martine de Clermont-Tonnerre

Alexandre BANCEL

avec **Konstantinos PAPAGEORGIOU**

Eden à l'ouest

réalisé par Costa-Gavras

produit par Michèle Ray-Gavras, Jérôme Seydoux, Manos Krezias

Alberte BARSACQ

Nuit de chien

réalisé par Werner Schroeter

produit par Paulo Branco

Michel BARTHÉLEMY

Un prophète

réalisé par Jacques Audiard

produit par Pascal Caucheteux, Marco Cherqui

Thierry BEKOLO

Les saignantes

réalisé par Jean-Pierre Bekolo

produit par Jean-Pierre Bekolo

décor

Frédérique BELVAUX

Rapt

réalisé par **Lucas Belvaux**

produit par **Patrick Sobelman, Diana Elbaum, Sébastien Delloye**

location meubles : SFP CINÉMA, XXO, ALLÉE DU BUREAU, LA COMPAGNIE DES LUCIOLES, DOMO PRODUCTIONS, SILVERA, SOUBRIER, VACHON

Frédéric BÉNARD

Bambou

réalisé par **Didier Bourdon**

produit par **Eric Heumann, Marc Sillam**

location meubles : LOCATEMA, SOUBRIER, LEVESQUE, LANZANI, DEFRISE, CREATIVE REGIE, ASMB / studio : STUDIO LA FRICHE

Franck BENEZECH

RTT

réalisé par **Frédéric Berthe**

produit par **Dominique Farrugia, Cyril Colbeau-Justin, Jean-Baptiste Dupont**

Françoise BENOIT-FRESCO

Bellamy

réalisé par **Claude Chabrol**

produit par **Patrick Godeau**

Dan BEVAN

Adieu Gary

réalisé par **Nassim Amaouche**

produit par **Jean-Philippe Andraca, Christian Bérard**

location meubles : APPLANAT

Marine BLANKEN

Un soir au club

réalisé par Jean Achache

produit par Charles Paviot

location meubles : EMMAÛS, CLAP SERVICES

Aline BONETTO

Micmacs à tire-larigot

réalisé par Jean-Pierre Jeunet

produit par Frédéric Brillion, Gilles Legrand, Jean-Pierre Jeunet

location meubles : REGIFILM, MARATIER / studio : SFP CINÉMA

Samuel BORDET

Je ne dis pas non

réalisé par Iliana Lolic

produit par Pascal Verroust

location meubles : CINÉBOUTIQUE

Pauline BOURDON

Qu'un seul tienne et les autres suivront

réalisé par Léa Fehner

produit par Jean-Michel Rey, Philippe Liégeois

Brigitte BRASSART

Au voleur

réalisé par Sarah Leonor

produit par Michel Klein, Laetitia Fèvre

décor

Yves BROVER

Le hérisson

réalisé par **Mona Achache**

produit par **Anne-Dominique Toussaint**

location meubles : LANZANI, LOCATEMA, DEFRISE, SOUBRIER, VACHON /

studio : STUDIOS D'EPINAY

Welcome

réalisé par **Philippe Lioret**

produit par **Christophe Rossignon**

studio : ADF PARIS

Sandra CASTELLO

Sommeil blanc

réalisé par **Jean-Paul Guyon**

produit par **Nicolas Namur**

Un si beau voyage

réalisé par **Khaled Ghorbal**

produit par **Valérie Saas-Lovichi, Frédéric Bellaïche, Geoffroy Grison**

Jean-Pascal CHALARD

Tricheuse

réalisé par **Jean-François Davy**

produit par **Jean-François Davy, Jean-François Geneix**

Sylvain CHAUVELOT

Persécution

réalisé par **Patrice Chéreau**

produit par **Bruno Levy**

Marie CHEMINAL

Bancs publics (Versailles rive droite)

réalisé par Bruno Podalydès

produit par Pascal Caucheteux

Les Beaux Gosses

réalisé par Riad Sattouf

produit par Anne-Dominique Toussaint

Ambroise CHENEAU

La femme invisible

réalisé par Agathe Teyssier

produit par Mani Mortazavi, Yorick Le Saux, David Mathieu-Mahias

Philippe CHIFFRE

De l'autre côté du lit

réalisé par Pascale Pouzadoux

produit par Olivier Delbosc, Marc Missonnier

Carlos CONTI

Le premier cercle

réalisé par Laurent Tuel

produit par Alain Terzian, Christine Gozlan

Nicolas CONTRE

Loup

réalisé par Nicolas Vanier

produit par Jean-Pierre Bailly

Rebecca DAUTREMER

Kéryty, la maison des contes

réalisé par **Dominique Monfery**

produit par **Clément Calvet**

Nicolas DE BOISCUILLÉ

Le Bal des Actrices

réalisé par **Maiwenn**

produit par **François Kraus, Denis Pineau-Valencienne**

studio : SFP CINÉMA

Emmanuel DE CHAUVIGNY

Joueuse

réalisé par **Caroline Bottaro**

produit par **Dominique Besnehard, Michel Feller**

studio : STUDIOS SETS

Plus tard, tu comprendras

réalisé par **Amos Gitai**

produit par **Serge Moati**

location meubles : LEVESQUE, SOUBRIER, LA COMPAGNIE DES LUCIOLES

Yuki & Nina

réalisé par **Hippolyte Girardot, Nobuhiro Suwa**

produit par **Masa Sawada**

avec **Giuseppe PIRROTTA**

36 vues du Pic St-Loup

réalisé par **Jacques Rivette**

produit par **Martine Marnagnac, Maurice Tinchant**

location meubles : FL DÉCORS

Arnaud DE MOLÉRON

35 rhums

réalisé par **Claire Denis**

produit par **Bruno Pesery**

location meubles : RTA, JL MORIN, TROC DE L'ÎLE

Sœur Sourire

réalisé par **Stijn Coninx**

produit par **Eric Heumann, Marc Sillam**

location meubles : LOCATEMA, SOUBRIER, BELVER, DEFRISE, LANZANI, LEDA DECORS

Axel DEBOAISNE

avec **Daphné DEBOAISNE**

L'Autre

réalisé par **Patrick Mario Bernard, Pierre Trividic**

produit par **Patrick Sobelman**

location meubles : XXO, LA COMPAGNIE DES LUCIOLES, ASMB

Daphné DEBOAISNE

avec **Axel DEBOAISNE**

L'Autre

réalisé par **Patrick Mario Bernard, Pierre Trividic**

produit par **Patrick Sobelman**

location meubles : XXO, LA COMPAGNIE DES LUCIOLES, ASMB

Patrick DECHESNE

avec **Alain-Pascal HOUSIAUX**

Visage

réalisé par **Tsai Ming-Liang**

produit par **Jacques Bidou, Marianne Dumoulin**

décor

Samuel DESHORS

Non ma fille, tu n'iras pas danser

réalisé par Christophe Honoré

produit par Pascal Caucheteux

Vincent DEVILLER

Les vieux sont nerveux

réalisé par Thierry Boscheron

produit par Jocelyne Mengue

Pierre DU BOISBERRANGER

La grande vie

réalisé par Emmanuel Salinger

produit par Yaël Fogiel, Laetitia Gonzalez

Françoise DUPERTUIS

Le petit Nicolas

réalisé par Laurent Tirard

produit par Olivier Delbosc, Marc Missonnier

studio : MONEV, STUDIOS D'ARPAJON SFP

Riton DUPIRE-CLÉMENT

avec Ana **ALVARGONZALES**

Les derniers jours du monde

réalisé par Arnaud Larrieu, Jean-Marie Larrieu

produit par Bruno Pesery

Emmanuelle DUPLAY

Cinéma

réalisé par Yann Moix

produit par Abel Nahmias

studio : MONEV

Patrick DURAND

Incognito

réalisé par Eric Lavaine

produit par François Cornuau, Vincent Roget

Mensch

réalisé par Steve Suissa

produit par Michèle Pétin, Laurent Pétin

location meubles : SFP CINÉMA, REGIFILM

Maamar ECH CHEIKH

OSS 117 Rio ne répond plus...

réalisé par Michel Hazanavicius

produit par Eric Altmayer, Nicolas Altmayer

studio : STUDIOS D'ARPAJON SFP

François EMMANUELLI

Je l'aimais

réalisé par Zabou Breitman

produit par Fabio Conversi

location meubles : LOCATEMA, SOUBRIER, LANZANI / studio : STUDIOS SETS

David FAIVRE

Fais-moi plaisir!

réalisé par Emmanuel Mouret

produit par Frédéric Niedermayer

décor

Nicolas FAURE

L'enfer d'Henri-Georges Clouzot

réalisé par **Serge Bromberg, Ruxandra Medrea**

produit par **Serge Bromberg**

location meubles : VITRA, HARDESIGN / studio : KIRON TV, CINEDESK

André FONSNY

Quelque chose à te dire

réalisé par **Cécile Telerman**

produit par **Yann Gilbert, Cécile Telerman**

Thierry FRANÇOIS

Espion(s)

réalisé par **Nicolas Saada**

produit par **Michaël Gentile**

Marine FRONTY

avec **Mathieu MENUT**

À l'est de moi

réalisé par **Bojena Horackova**

produit par **Laetitia Gonzalez, Yaël Fogiel**

Yvon FUSTEC

LOL (laughing out loud)

réalisé par **Lisa Azuelos**

produit par **Romain le Grand**

location meubles : AJ'TATION, LA COMPAGNIE DES LUCIOLES, DESIGN FACTORY, LANZANI, LOCATEMA, QUIQUISTOCK, REGIFILM, SOUBRIER

...Yvon FUSTEC

avec **Alain VEISSIER**

Neuilly sa mère!

réalisé par **Gabriel Julien-Laferrière**

produit par **Isaac Sharry, Djamel Bensalah**

Hervé GALLET

Jusqu'à toi

réalisé par **Jennifer Devoldère**

produit par **Nicolas Duval-Adassovsky, Bruno Chiche, Yann Zenou**

Tellement proches

réalisé par **Eric Toledano, Olivier Nakache**

produit par **Nicolas Duval-Adassovsky, Yann Zenou**

location meubles : LA COMPAGNIE DES LUCIOLES, LANZANI, LOCATEMA / studio : ECLAIR GROUP

Maria Luisa GARCIA MARTINEZ

À l'aventure

réalisé par **Jean-Claude Brisseau**

produit par **Frédéric Niedermayer**

Johann GEORGE

Le dernier vol

réalisé par **Karim Dridi**

produit par **Jean Cottin, Sidonie Dumas**

Jean-Jacques GERNOLLE

Oscar et la dame rose

réalisé par **Eric-Emmanuel Schmitt**

produit par **Philippe Godeau**

studio : MONEV

décor

...Jean-Jacques **GERNOLLE**

Le Séminaire

réalisé par Charles Nemes

produit par Jean-Yves Robin

Emile GHIGO

Erreur de la banque en votre faveur

réalisé par Gérard Bitton, Michel Munz

produit par Charles Gassot

Jean-Luc GILLES

Lady blood

réalisé par Jean-Marc Vincent

produit par Eric Porcher

Denis HAGER

Le coach

réalisé par Olivier Doran

produit par Alain Terzian, Laurent Brochand

studio : STUDIOS SETS

Philippe HEZARD

Les Violette

réalisé par Benoit Cohen

produit par Matthieu Prada

Alain-Pascal HOUSIAUX

avec **Patrick DECHESNE**

Visage

réalisé par Tsai Ming-Liang

produit par Jacques Bidou, Marianne Dumoulin

Sébastien INIZAN

Vertige

réalisé par Abel Ferry

produit par Alain Benguigui, Thomas Verhaeghe

Olivier JACQUET

La journée de la jupe

réalisé par Jean-Paul Lilienfeld

produit par Bénédicte Lesage, Ariel Askénazi

location meubles : EVITECH, DOURSOUX, ACTION CINÉMAS

Françoise JOSET

Pour un fils

réalisé par Alix de Maistre

produit par Marc du Pontavice, Didier Lupfer

Jean-Pierre KOHUT SVELKO

Je suis heureux que ma mère soit vivante

réalisé par Claude Miller, Nathan Miller

produit par Jean-Louis Livi

décor

François-Renaud LABARTHE

A l'Origine

réalisé par **Xavier Giannoli**

produit par **Edouard Weil, Pierre-Ange le Pogam**

location meubles : **PLACAGES ANDRÉ, LOXAM, LOCATEMA, SFP CINÉMA, MED INTERNATIONAL, ABAQUEPLAST, LE BUREAU, CAMBRAI POINT P, XXO**

Hervé LEBLANC

La loi de Murphy

réalisé par **Christophe Campos**

produit par **Sidonie Dumas**

Kathy LEBRUN

Le jour où Dieu est parti en voyage

réalisé par **Philippe van Leeuw**

produit par **Toussaint Tiendrebeogo, Patrick Quinet**

Thomas LECHEVALLIER

Plein sud

réalisé par **Sébastien Lifshitz**

produit par **Alexandra Henochsberg, Judith Nora**

Renaud LEGRAND

L'idiot

réalisé par **Pierre Léon**

produit par **Pierre Léon**

Clotilde LOURD

avec **Jean-Marc TRAN TAN BA**

Rien de personnel

réalisé par **Mathias Gokalp**

produit par **Fabrice Goldstein, Antoine Rein**

Miguel MARKIN

Ultimatum

réalisé par **Alain Tasma**

produit par **Thomas Anargyros, Edouard de Vésinne**

Christian MARTI

Cyprien

réalisé par **David Charhon**

produit par **Maxime Japy, Arthur Essebag**

studio : **MANUFACTURE DES OEILLETES**

Valérie MASSADIAN

Story of Jen

réalisé par **François Rotger**

produit par **Tom Dercourt**

location meubles : **STUDIO ABEL**

Ivan MAUSSION

La folle histoire d'amour de Simon Eskenazy

réalisé par **Jean-Jacques Zilbermann**

produit par **Dominique Barneaud, Nicolas Blanc**

location meubles : **MIRES, FLAM & CO, REGIFILM, SOUBRIER, OPTIONS, CATI, ANAREX-FINEXO, PETIT FORESTIER, LILAS LETTRES, CORBIS**

décor

...Ivan MAUSSION

La guerre des miss

réalisé par **Patrice Leconte**

produit par **Franck Chorot**

location meubles : MAP STUDIO / studio : MAP STUDIO

Victor

réalisé par **Thomas Gilou**

produit par **Aissa Djabri, Farid Lahouassa**

Yann MÉGARD

L'homme de chevet

réalisé par **Alain Monne**

produit par **Pierre Forette, Thierry Wong, Christine Gozlan**

Nikos MELETOPOULOS

Aliker

réalisé par **Guy Deslauriers**

produit par **Yasmina Ho-You-Fat-Deslauriers**

location meubles : REGIFILM, ETABLISSEMENTS NORRY, QUIQUISTOCK, MARATIER, SAINT-ANTOINE

Mathieu MENUT

Le père de mes enfants

réalisé par **Mia Hansen-Løve**

produit par **Philippe Martin, David Thion**

location meubles : LANZANI, CARAVANE, LOCATEMA, LA COMPAGNIE DES LUCIOLES, ASMB

avec **Marine FRONTY**

À l'est de moi

réalisé par **Bojena Horackova**

produit par **Laetitia Gonzalez, Yaël Fogiel**

Denis MERCIER

La Sainte Victoire

réalisé par François Favrat

produit par François Kraus, Denis Pineau-Valencienne

studio : STUDIOS SETS

Yann MERCIER

Ah! La libido

réalisé par Michèle Rosier

produit par Catherine de Guirchitch

Hérald NAJAR

La première étoile

réalisé par Lucien Jean-Baptiste

produit par Marie-Castille Mention-Schaar, Pierre Kubel

Moustafa "Picasso" NDIAYE

avec Arnaud ROTH

Black

réalisé par Pierre Laffargue

produit par Marco Cherqui

studio : STUDIOS D'ARPAJON SFP

Cristian NICULESCU

avec Stanislas REYDELLET

Le concert

réalisé par Radu Mihaileanu

produit par Alain Attal

location meubles : DEFRISE, LOCATEMA, REGIFILM, DOUSSON, SOUBRIER, VACHON,
SFP CINÉMA, VIDÉO PLUS, OPTIONS, HARDESIGN, SILVERA / studio : STUDIOS SETS

décor

Virginie NOËL

Nulle part, terre promise

réalisé par Emmanuel Finkiel

produit par Laetitia Gonzalez, Yaël Fogiel

Laurent OTT

Partir

réalisé par Catherine Corsini

produit par Fabienne Vonier

Trésor

réalisé par Claude Berri, François Dupeyron

produit par Claude Berri, Nathalie Rheims

Konstantinos PAPAGEORGIOU

avec **Alexandre BANCEL**

Eden à l'ouest

réalisé par Costa-Gavras

produit par Michèle Ray-Gavras, Jérôme Seydoux, Manos Krezias

Giuseppe PIRROTTA

avec **Emmanuel DE CHAUVIGNY**

36 vues du Pic St-Loup

réalisé par Jacques Rivette

produit par Martine Marniac, Maurice Tinchant

location meubles : FL DÉCORS

Antoine PLATTEAU

Demain dès l'aube

réalisé par Denis Dercourt

produit par Michel Saint-Jean

...Antoine PLATTEAU

Un chat un chat

réalisé par **Sophie Fillières**

produit par **Martine Marignac, Maurice Tinchant**

location meubles : **EMMAÛS, SFP CINÉMA, SOUBRIER, CHRISTIAN SAPET, LOCATEMA, LA COMPAGNIE DES LUCIOLES**

Didier PONS

Le roi de l'évasion

réalisé par **Alain Guiraudie**

produit par **Sylvie Pialat**

Jean-Louis POVÉDA

Rose et noir

réalisé par **Gérard Jugnot**

produit par **Manuel Munz, Gérard Jugnot**

studio : **SFP CINÉMA**

Riccardo PUGLIESE

Safari

réalisé par **Olivier Baroux**

produit par **Richard Grandpierre**

Pierre QUEFFÉLÉAN

Lucky Luke

réalisé par **James Huth**

produit par **Yves Marmion**

décor

Olivier RADOT

Coco avant Chanel

réalisé par Anne Fontaine

produit par Carole Scotta, Caroline Benjo, Philippe Carcassonne, Simon Arnal

location meubles : A + M HIRE, FARLEM, ECCENTRIC TRADING, HJ SPILLER HIRE, LEWIS AND KAYE, PROPS GALORE, CHASE 55, NEWMAN HIRE, LOCATEMA, SOUBRIER, LANZANI

Jean-Luc RAOUL

Envoyés très spéciaux

réalisé par Frédéric Auburtin

produit par Manuel Munz

Olivier RAOUX

Un lac

réalisé par Philippe Grandrieux

produit par Catherine Jacques

Stanislas REYDELLET

avec Cristian NICULESCU

Le concert

réalisé par Radu Mihaileanu

produit par Alain Attal

location meubles : DEFRISE, LOCATEMA, REGIFILM, DOUSSON, SOUBRIER, VACHON, SFP CINÉMA, VIDÉO PLUS, OPTIONS, HARDESIGN, SILVERA / studio : STUDIOS SETS

Sophie REYNAUD-MALOUF

Le bel âge

réalisé par Laurent Perreau

produit par Nicolas Mauvernay, Jacques Perrin

location meubles : QUIQUISTOCK, LANZANI, SOUBRIER

...Sophie REYNAUD-MALOUF

La famille Wolberg

réalisé par **Axelle Ropert**

produit par **Philippe Martin, David Thion**

location meubles : **QUIQUISTOCK**

Thérèse RIPAUD

Le dernier pour la route

réalisé par **Philippe Godeau**

produit par **Philippe Godeau**

location meubles : **DEFRISE / studio : CHATEAU DE PEYRIEU**

Divorces

réalisé par **Valérie Guignabodet**

produit par **Philippe Godeau**

location meubles : **FONCTION MEUBLE / studio : STUDIOS SETS**

Arnaud ROTH

avec **Moustafa "Picasso" NDIAYE**

Black

réalisé par **Pierre Laffargue**

produit par **Marco Cherqui**

studio : **STUDIOS D'ARPAJON SFP**

Jacques ROUXEL

Coco

réalisé par **Gad Elmaleh**

produit par **Alain Goldman**

location meubles : **SOUBRIER, LANZANI / studio : SFP CINÉMA**

décor

Véronique SACREZ

Ne te retourne pas

réalisé par Marina de Van

produit par Patrick Sobelman

location meubles : LA TECCA DELL'IMMAGINARIO, AGOSTINELLI, TONINO TESTA, QUARTA CAFFE

Florian SANSON

Celle que j'aime

réalisé par Elie Chouraqui

produit par Elie Chouraqui

Valérie SARADJIAN

Mademoiselle Chambon

réalisé par Stéphane Brizé

produit par Miléna Poylo, Gilles Sacuto

location meubles : LOCATEMA, LANZANI

Jacques SAULNIER

Les herbes folles

réalisé par Alain Resnais

produit par Jean-Louis Livi

location meubles : VACHON, GL EVENTS, SFP CINÉMA, LOCATEMA, SOUBRIER /

studio : STUDIOS D'ARPAJON SFP

Christina SCHAFFER

La différence, c'est que c'est pas pareil

réalisé par Pascal Laëthier

produit par Véronique Rofé, Jean-Luc Van Damme, Donato Rotunno

location meubles : LE GARAGE, LOCATEMA, SOUBRIER, LANZANI

...Christina SCHAFFER

Humains

réalisé par Jacques-Olivier Molon, Pierre-Olivier Thévenin

produit par Vérane Frediani, Franck Ribière

location meubles : ROAD MOVIES FILMPRODUKTION

Franck SCHWARZ

King Guillaume

réalisé par Pierre-François Martin-Laval

produit par Antoine de Clermont-Tonnerre

Bertrand SEITZ

Le vilain

réalisé par Albert Dupontel

produit par Catherine Bozorgan

Jean-Michel SIMONET

L'affaire Farewell

réalisé par Christian Carion

produit par Christophe Rossignon

location meubles : LOCATEMA, SOUBRIER, LEVESQUE, VACHON, REGIFILM, SFP CINÉMA,

ART'UP DÉCO, LE GARAGE / studio : ANCIENNE USINE SOREAU

Caroline SPIETH

Vivre!

réalisé par Yvon Marciano

produit par Pierre Befve

décor

Jérémy STRELISKI

Mutants

réalisé par **David Morley**

produit par **Alain Benguigui, Thomas Verhaeghe**

Patrice SUAU

Lascars

réalisé par **Albert Pereira Lazaro, Emmanuel Klotz**

produit par **Philippe Gompel, Roch Lener**

Marie-Hélène SULMONI

Coco Chanel & Igor Stravinsky

réalisé par **Jan Kounen**

produit par **Claudie Ossard, Chris Bolzli**

location meubles : LA COMPAGNIE DES LUCIOLES, PHILIPPE COTE, MAISON JAMES, LANZANI, MDM,
JOHN O'DONNELL, MARIANNE ET ALBERT RODRIGUEZ, ALLO BUFFALO BROC / studio : TRANSPASETS

Commis d'office

réalisé par **Hannelore Cayre**

produit par **Marc Irmer, Nathalie Irmer**

location meubles : SFP CINÉMA

Je te mangerais

réalisé par **Sophie Laloy**

produit par **Louis Becker**

location meubles : DESIGN FACTORY, SFP CINÉMA

Laurent TESSEYRE

Une semaine sur deux

réalisé par **Ivan Calbérac**

produit par **Eric Altmayer, Nicolas Altmayer, Isabelle Grellat**

location meubles : LOCATEMA, LANZANI

Hugues TISSANDIER

Arthur et la vengeance de Maltazard

réalisé par **Luc Besson**

produit par **Luc Besson**

studio : ECLAIR GROUP, DIGITAL FACTORY

Banlieue 13 ultimatum

réalisé par **Patrick Alessandrin**

produit par **Luc Besson**

studio : ECLAIR GROUP

Le missionnaire

réalisé par **Roger Delattre**

produit par **Luc Besson**

location meubles : LOCATEMA, REGIFILM / studio : ECLAIR GROUP

Jean-Marc TRAN TAN BA

Hadewijch

réalisé par **Bruno Dumont**

produit par **Jean Bréhat, Rachid Bouchareb, Muriel Merlin**

London River

réalisé par **Rachid Bouchareb**

produit par **Jean Bréhat**

Une affaire d'état

réalisé par **Eric Valette**

produit par **Eric Névé, Alexandra Swenden, Adrien Maigne**

avec **Clotilde LOURD**

Rien de personnel

réalisé par **Mathias Gokalp**

produit par **Fabrice Goldstein, Antoine Rein**

décor

Valérie VALERO

Gamines

réalisé par **Eléonore Faucher**

produit par **Blanche Guichou, Robert Guédiguian**

Philippe VAN HERWIJNEN

Dans tes bras

réalisé par **Hubert Gillet**

produit par **Alain Benguigui, Thomas Verhaeghe**

Mères et filles

réalisé par **Julie Lopes-Curval**

produit par **Alain Benguigui, Thomas Verhaeghe**

Michel VANDESTIEN

L'armée du crime

réalisé par **Robert Guédiguian**

produit par **Dominique Barneaud, Marc Bordure, Robert Guédiguian**

Alain VEISSIER

avec **Yvon FUSTEC**

Neuilly sa mère!

réalisé par **Gabriel Julien-Laferrière**

produit par **Isaac Sharry, Djamel Bensalah**

Katia WYSZKOP

Ricky

réalisé par **François Ozon**

produit par **Claudie Ossard, Chris Bolzli**

studio : **STUDIOS SETS**

...Katia WYSZKOP

Villa Amalia

réalisé par **Benoit Jacquot**

produit par **Edouard Weil**

location meubles : LE GARAGE, LOCATEMA, SOUBRIER, LANZANI

Wouter ZON

Je vais te manquer

réalisé par **Amanda Sthers**

produit par **Thomas Klotz**

location meubles : SOUBRIER, MARATIER

Chefs monteuses et Chefs monteurs,
concourant pour le

CÉSAR DU MEILLEUR MONTAGE

montage

Ana ACOSTA

Témoin indésirable

réalisé par **Juan José Lozano**

produit par **Marc Irmer, Isabelle Gattiker**

montage effectué chez INTERMEZZO FILMS CH (SUISSE)

Benoît ALAVOINE

avec **Véronique BRUQUE**

Dernière saison (combalimon)

réalisé par **Raphaël Mathié**

produit par **Sebastien Hussenet, Raphaël Girardot**

Mercedes ALTED

La Vida Loca

réalisé par **Christian Povéda**

produit par **Carole Solive**

montage effectué chez RESONANCIA

Fabienne ALVAREZ-GIRO

Brendan et le secret de Kells

réalisé par **Tomm Moore**

produit par **Didier Brunner**

montage effectué chez BLUE SPIRIT STUDIO

Danielle ANEZIN

Rapt

réalisé par **Lucas Belvaux**

produit par **Patrick Sobelman, Diana Elbaum, Sébastien Delloye**

montage effectué chez FILM FACTORY, ARTISTIC IMAGES

...Danielle ANEZIN

Une affaire de nègres

réalisé par **Oswalde Lewat**

produit par **Xavier Carniaux, Elisabeth Marliangeas**

montage effectué chez AMIP

Linda ATTAB

La loi de Murphy

réalisé par **Christophe Campos**

produit par **Sidonie Dumas**

montage effectué chez CINÉ MONTAGE

Jennifer AUGÉ

Coco

réalisé par **Gad Elmaleh**

produit par **Alain Goldman**

Aïlo AUGUSTE

Aliker

réalisé par **Guy Deslauriers**

produit par **Yasmina Ho-You-Fat-Deslauriers**

montage effectué chez SIS, ASKIDA

Luc BARNIER

Coco avant Chanel

réalisé par **Anne Fontaine**

produit par **Carole Scotta, Caroline Benjo, Philippe Carcassonne, Simon Arnal**

montage effectué chez UNIMAGE

montage

...Luc BARNIER

Villa Amalia

réalisé par **Benoit Jacquot**

produit par **Edouard Weil**

montage effectué chez UNIMAGE

Martine BARRAQUÉ

Ah! La libido

réalisé par **Michèle Rosier**

produit par **Catherine de Guirchitch**

Jackie BASTIDE

avec **Jean-Louis MILESI**

Lino

réalisé par **Jean-Louis Milesi**

produit par **David Kodsi**

Emmanuelle BAUDE

Le coach

réalisé par **Olivier Doran**

produit par **Alain Terzian, Laurent Brochand**

Tina BAZ LE GAL

Joueuse

réalisé par **Caroline Bottaro**

produit par **Dominique Besnehard, Michel Feller**

montage effectué chez UNIMAGE

Lise BEAULIEU

Le dernier vol

réalisé par **Karim Dridi**

produit par **Jean Cottin, Sidonie Dumas**

montage effectué chez PRESTATIONS ET SERVICES

Jean-Pierre BEKOLO

Les saignantes

réalisé par **Jean-Pierre Bekolo**

produit par **Jean-Pierre Bekolo**

Yves BELONIAK

avec **Julien REY**

Le missionnaire

réalisé par **Roger Delattre**

produit par **Luc Besson**

montage effectué chez DIGITAL FACTORY

Françoise BERGER GARNAULT

Himalaya, le chemin du ciel

réalisé par **Marianne Chaud**

produit par **Manuel Catteau**

Françoise BERNARD

Je l'aimais

réalisé par **Zabou Breitman**

produit par **Fabio Conversi**

montage effectué chez ARTISTIC IMAGES

montage

Saskia BERTHOD

avec **Anne WEIL**

Nulle part, terre promise

réalisé par Emmanuel Finkiel

produit par Laetitia Gonzalez, Yaël Fogiel

montage effectué chez SYLICONE

Reynald BERTRAND

OSS 117 Rio ne répond plus...

réalisé par Michel Hazanavicius

produit par Eric Altmayer, Nicolas Altmayer

André BILLAUD

avec **Marco CAVÉ**

Cinéman

réalisé par Yann Moix

produit par Abel Nahmias

montage effectué chez CINÉ MONTAGE

Gilles BOUR

Au-delà des cimes

réalisé par Rémy Tézier

produit par Rémy Tézier

montage effectué chez FANNY BROADCAST

Serge BOURDEILLETES

Loup

réalisé par Nicolas Vanier

produit par Jean-Pierre Bailly

montage effectué chez TOURNEZ LA LILI

Philippe BOURGUEIL

King Guillaume

réalisé par Pierre-François Martin-Laval
produit par Antoine de Clermont-Tonnerre
montage effectué chez AVIDIA

Oscar et la dame rose

réalisé par Eric-Emmanuel Schmitt
produit par Philippe Godeau

Sébastien BRETAGNE

Morceaux de conversations avec Jean-Luc Godard

réalisé par Alain Fleischer
produit par Serge Lalou

Muriel BRETON

Le bel âge

réalisé par Laurent Perreau
produit par Nicolas Mauvernay, Jacques Perrin
montage effectué chez ALCHIMIX

Ricky

réalisé par François Ozon
produit par Claudie Ossard, Chris Bolzli
montage effectué chez EUROWIDE FILM PRODUCTION, BUF COMPAGNIE

Laurence BRIAUD

avec **Hisako SUWA**

Yuki & Nina

réalisé par Hippolyte Girardot, Nobuhiro Suwa
produit par Masa Sawada
montage effectué chez TSF, SYLICONE

montage

Virginie BRUANT

Les Beaux Gosses

réalisé par Riad Sattouf

produit par Anne-Dominique Toussaint

montage effectué chez ARTISTIC IMAGES

La différence, c'est que c'est pas pareil

réalisé par Pascal Laëthier

produit par Véronique Rofé, Jean-Luc Van Damme, Donato Rotunno

montage effectué chez ARTISTIC IMAGES

Bénédicte BRUNET

avec Yann DEDET

Le roi de l'évasion

réalisé par Alain Guiraudie

produit par Sylvie Pialat

montage effectué chez M 141

Véronique BRUQUE

avec Benoît ALA VOINE

Dernière saison (combalimon)

réalisé par Raphaël Mathié

produit par Sebastien Hussenot, Raphaël Girardot

Bilbo CALVEZ

avec Julia GRÉGORY

Nuit de chien

réalisé par Werner Schroeter

produit par Paulo Branco

montage effectué chez FILM GALERIE 451 (ALLEMAGNE)

Thibaud CAQUOT

Lascars

réalisé par **Albert Pereira Lazaro, Emmanuel Klotz**
produit par **Philippe Gompel, Roch Lener**
montage effectué chez HIGH FUN

Pierre CARLES

Choron dernière

réalisé par **Pierre Carles, Eric Martin**
produit par **Muriel Merlin**
montage effectué chez PAGES ET IMAGES

Emmanuelle CASTRO

Bancs publics (Versailles rive droite)

réalisé par **Bruno Podalydès**
produit par **Pascal Caucheteux**

avec **Thomas GLASER**

La famille Wolberg

réalisé par **Axelle Ropert**
produit par **Philippe Martin, David Thion**
montage effectué chez AUDITEL

Marie CASTRO

Quelque chose à te dire

réalisé par **Cécile Telerman**
produit par **Yann Gilbert, Cécile Telerman**
montage effectué chez KIRON TV

montage

Agathe CAUVIN

Je te mangerais

réalisé par **Sophie Laloy**

produit par **Louis Becker**

Marco CAVÉ

avec **André BILLAUD**

Cinéma

réalisé par **Yann Moix**

produit par **Abel Nahmias**

montage effectué chez **CINÉ MONTAGE**

Cédric CHAUVEAU

Kérity, la maison des contes

réalisé par **Dominique Monfery**

produit par **Clément Calvet**

Pascale CHAVANCE

Je ne dis pas non

réalisé par **Iliana Lolic**

produit par **Pascal Verroust**

montage effectué chez **K2**

Julien CHIGOT

Qu'un seul tienne et les autres suivront

réalisé par **Léa Fehner**

produit par **Jean-Michel Rey, Philippe Liégeois**

Elie CHOURAQUI

avec **Jacques WITTA**

Celle que j'aime

réalisé par **Elie Chouraqui**

produit par **Elie Chouraqui**

montage effectué chez ARTISTIC IMAGES

Beatrice CLERICCO

La maison Nucingen

réalisé par **Raoul Ruiz**

produit par **François Margolin, Martine de Clermont-Tonnerre**

Damien CODACCIONI

RTT

réalisé par **Frédéric Berthe**

produit par **Dominique Farrugia, Cyril Colbeau-Justin, Jean-Baptiste Dupont**

Monica COLEMAN

Mensch

réalisé par **Steve Suissa**

produit par **Michèle Pétin, Laurent Pétin**

montage effectué chez ASKIDA

Stan COLLET

LOL (laughing out loud)

réalisé par **Lisa Azuelos**

produit par **Romain le Grand**

montage effectué chez AUDITORIUMS DE JOINVILLE

montage

Jacques COMETS

Visage

réalisé par Tsai Ming-Liang

produit par Jacques Bidou, Marianne Dumoulin

montage effectué chez CINÉ MONTAGE

Anny DANCHÉ

Coco Chanel & Igor Stravinsky

réalisé par Jan Kounen

produit par Claudie Ossard, Chris Bolzli

Pluie du diable

réalisé par Philippe Cosson

produit par Patrick Quinet, Philippe Cosson

montage effectué chez INTEREUROP

Samuel DANÉSI

La Sainte Victoire

réalisé par François Favrat

produit par François Kraus, Denis Pineau-Valencienne

Andrée DAVANTURE

Le jour où Dieu est parti en voyage

réalisé par Philippe van Leeuw

produit par Toussaint Tiendrebeogo, Patrick Quinet

montage effectué chez TRAFFIC

Un si beau voyage

réalisé par Khaled Ghorbal

produit par Valérie Saas-Lovichi, Frédéric Bellaïche, Geoffroy Grison

Hervé DE LUZE

Les herbes folles

réalisé par **Alain Resnais**
produit par **Jean-Louis Livi**
montage effectué chez SIS

Manuel DE SOUSA

Humains

réalisé par **Jacques-Olivier Molon, Pierre-Olivier Thévenin**
produit par **Vérane Frediani, Franck Ribière**

Yann DEDET

L'Autre

réalisé par **Patrick Mario Bernard, Pierre Trividic**
produit par **Patrick Sobelman**

Les regrets

réalisé par **Cédric Kahn**
produit par **Kristina Larsen**
montage effectué chez TÉLÉ EUROPE

avec **Bénédicte BRUNET**

Le roi de l'évasion

réalisé par **Alain Guiraudie**
produit par **Sylvie Pialat**
montage effectué chez M 141

Aurique DELANNOY

La journée de la jupe

réalisé par **Jean-Paul Lilienfeld**
produit par **Bénédicte Lesage, Ariel Askénazi**
montage effectué chez TÉLÉ EUROPE

montage

Marine DELEU

Les Violette

réalisé par **Benoit Cohen**

produit par **Matthieu Prada**

montage effectué chez AUDITEL

Vincent DELORME

avec **Cécile HUSSON**

Le syndrome du Titanic

réalisé par **Jean-Albert Lièvre, Nicolas Hulot**

produit par **Eric Altmayer, Nicolas Altmayer, Jean-Albert Lièvre**

Thierry DEROCLES

Le dernier pour la route

réalisé par **Philippe Godeau**

produit par **Philippe Godeau**

Divorces

réalisé par **Valérie Guignabodet**

produit par **Philippe Godeau**

Arnaud DES PALLIÈRES

Parc

réalisé par **Arnaud des Pallières**

produit par **Serge Lalou**

Valérie DESEINE

Le petit Nicolas

réalisé par **Laurent Tirard**

produit par **Olivier Delbosc, Marc Missonnier**

montage effectué chez ATD GROUP

Alice DESSERTINE

avec **Joële VAN EFFENTERRE**

Vivre!

réalisé par **Yvon Marciano**

produit par **Pierre Befve**

Marie DUBOIS

Portrait de groupe avec enfants et motocyclettes

réalisé par **Pierre-William Glenn**

produit par **Pierre-William Glenn**

montage effectué chez **CINÉO**

Marie-Sophie DUBUS

Ultimatum

réalisé par **Alain Tasma**

produit par **Thomas Anargyros, Edouard de Vésinne**

montage effectué chez **TÉLÉ EUROPE**

Aurélien DUPONT

avec **Jacqueline MARIANI**

Jusqu'à toi

réalisé par **Jennifer Devoldère**

produit par **Nicolas Duval-Adassovsky, Bruno Chiche, Yann Zenou**

montage effectué chez **WIZZ**

Annette DUTERTRE

Les derniers jours du monde

réalisé par **Arnaud Larrieu, Jean-Marie Larrieu**

produit par **Bruno Pesery**

montage effectué chez **AUDITORIUMS DE JOINVILLE**

montage

Jean-François ELIE

Neully sa mère!

réalisé par **Gabriel Julien-Laferrière**
produit par **Isaac Sharry, Djamel Bensalah**
montage effectué chez **MOZAMBYK**

Thierry FABER

Diamant 13

réalisé par **Gilles Béat**
produit par **Patrick Quinet, Marin Karmitz, Nathanaël Karmitz, Claude Waringo**
montage effectué chez **QUINTA INDUSTRIES**

Lady blood

réalisé par **Jean-Marc Vincent**
produit par **Eric Porcher**

Monique FARDOULIS

Bellamy

réalisé par **Claude Chabrol**
produit par **Patrick Godeau**
montage effectué chez **AUDITORIUMS DE BOULOGNE**

Dominique FAYSSÉ

Dans tes bras

réalisé par **Hubert Gillet**
produit par **Alain Benguigui, Thomas Verhaeghe**
montage effectué chez **36 BASTILLE**

Philippe FERNANDEZ

Léger tremblement du paysage

réalisé par **Philippe Fernandez**

produit par **Virginie Bonneau, Benoît Saison**

montage effectué chez MONTAGE NÉGATIF

Elise FIEVET

Je vais te manquer

réalisé par **Amanda Sthers**

produit par **Thomas Klotz**

Sommeil blanc

réalisé par **Jean-Paul Guyon**

produit par **Nicolas Namur**

Sophie FOURDRINOY

Un soir au club

réalisé par **Jean Achache**

produit par **Charles Paviot**

Mike FROMENTIN

Ne te retourne pas

réalisé par **Marina de Van**

produit par **Patrick Sobelman**

montage effectué chez FILM FACTORY

Sylvie GADMER

De l'autre côté du lit

réalisé par **Pascale Pouzadoux**

produit par **Olivier Delbosc, Marc Missonnier**

montage effectué chez ALCHIMIX

montage

Dominique GALLIENI

La folle histoire d'amour de Simon Eskenazy

réalisé par Jean-Jacques Zilbermann

produit par Dominique Barneaud, Nicolas Blanc

montage effectué chez ARTISTIC IMAGES

Nigel GALT

Nous resterons sur terre

réalisé par Olivier Bourgeois, Pierre Barougier

produit par Olivier Bourgeois, Stéphane Cornec, Valérie Piazza

Maria Luisa GARCIA MARTINEZ

À l'aventure

réalisé par Jean-Claude Brisseau

produit par Frédéric Niedermayer

Laure GARDETTE

Le Bal des Actrices

réalisé par Maïwenn

produit par François Kraus, Denis Pineau-Valencienne

François GEDIGIER

Persécution

réalisé par Patrice Chéreau

produit par Bruno Levy

montage effectué chez ALCHIMIX

avec **Sylvie LAGER**

Trésor

réalisé par Claude Berri, François Dupeyron

produit par Claude Berri, Nathalie Rheims

montage effectué chez ALCHIMIX

Martine GIORDANO

La fille du RER

réalisé par André Téchiné

produit par Saïd Ben Saïd

Thomas GLASER

avec **Emmanuelle CASTRO**

La famille Wolberg

réalisé par Axelle Ropert

produit par Philippe Martin, David Thion

montage effectué chez AUDITEL

Julia GRÉGORY

Le hérisson

réalisé par Mona Achache

produit par Anne-Dominique Toussaint

avec **Bilbo CALVEZ**

Nuit de chien

réalisé par Werner Schroeter

produit par Paulo Branco

montage effectué chez FILM GALERIE 451 (ALLEMAGNE)

Soline GUYONNEAU

Vertige

réalisé par Abel Ferry

produit par Alain Benguigui, Thomas Verhaeghe

montage

HACHDÉ (Hugues Darmois)

La première étoile

réalisé par **Lucien Jean-Baptiste**

produit par **Marie-Castille Mention-Schaar, Pierre Kubel**

montage effectué chez **MOZAMBYK**

Joelle HACHE

La guerre des miss

réalisé par **Patrice Leconte**

produit par **Franck Chorot**

montage effectué chez **PRESTATIONS ET SERVICES**

Gwénola HEAULME

L'important c'est de rester vivant

réalisé par **Roshane Saidnattar**

produit par **Gérard Lacroix, Leslie Grunberg, Gérard Pont**

montage effectué chez **TÉLÉ EUROPE**

Béatrice HERMINIE

Envoyés très spéciaux

réalisé par **Frédéric Auburtin**

produit par **Manuel Munz**

Cécile HUSSON

avec **Vincent DELORME**

Le syndrome du Titanic

réalisé par **Jean-Albert Lièvre, Nicolas Hulot**

produit par **Eric Altmayer, Nicolas Altmayer, Jean-Albert Lièvre**

Chantal HYMANS

Non ma fille, tu n'iras pas danser

réalisé par Christophe Honoré

produit par Pascal Caucheteux

Henri-François IMBERT

avec **Céline TAUSS**

Le temps des amoureuses

réalisé par Henri-François Imbert

produit par Francis Imbert

montage effectué chez LIBRE COURS

Isabelle INGOLD

À l'est de moi

réalisé par Bojena Horackova

produit par Laetitia Gonzalez, Yaël Fogiel

Plus tard, tu comprendras

réalisé par Amos Gitai

produit par Serge Moati

Joël JACOVELLA

Victor

réalisé par Thomas Gilou

produit par Aïssa Djabri, Farid Lahouassa

Simon JACQUET

La grande vie

réalisé par Emmanuel Salinger

produit par Yaël Fogiel, Laetitia Gonzalez

montage effectué chez ALCHIMIX

montage

...Simon JACQUET

Partir

réalisé par **Catherine Corsini**
produit par **Fabienne Vonier**
montage effectué chez **TÉLÉ EUROPE**

Janice JONES

L'enfer d'Henri-Georges Clouzot

réalisé par **Serge Bromberg, Ruxandra Medrea**
produit par **Serge Bromberg**
montage effectué chez **LOBSTER FILMS**

Jeanne KEF

Bambou

réalisé par **Didier Bourdon**
produit par **Eric Heumann, Marc Sillam**
montage effectué chez **CINÉ MONTAGE, DEF2SHOOT**

Catherine KELBER

Rose et noir

réalisé par **Gérard Jugnot**
produit par **Manuel Munz, Gérard Jugnot**
montage effectué chez **TÉLÉ EUROPE**

Kako KELBER

Le Séminaire

réalisé par **Charles Nemes**
produit par **Jean-Yves Robin**

Yannick KERGOAT

Demain dès l'aube

réalisé par Denis Dercourt

produit par Michel Saint-Jean

Eden à l'ouest

réalisé par Costa-Gavras

produit par Michèle Ray-Gavras, Jérôme Seydoux, Manos Krezias

montage effectué chez KAMER, L'EST

London River

réalisé par Rachid Bouchareb

produit par Jean Bréhat

montage effectué chez LOGIQUE NOUVELLE

Story of Jen

réalisé par François Rotger

produit par Tom Dercourt

Anne KLOTZ

Mademoiselle Chambon

réalisé par Stéphane Brizé

produit par Miléna Poylo, Gilles Sacuto

Emmanuèle LABBÉ

Pour un fils

réalisé par Alix de Maistre

produit par Marc du Pontavice, Didier Lupfer

Julien LACHERAY

Adieu Gary

réalisé par Nassim Amaouche

produit par Jean-Philippe Andraca, Christian Bérard

montage

Christiane LACK

avec **Morgane SPACAGNA**

Marching band

réalisé par **Claude Miller, Héléna Cotinier, Pierre-Nicolas Durand**

produit par **Claude Miller, Annie Miller**

montage effectué chez KIRON TV

Anne LACOUR

D'Arusha à Arusha

réalisé par **Christophe Gargot**

produit par **Christophe Gougeon**

montage effectué chez POST CAMÉRA

Pierre LAFFARGUE

Black

réalisé par **Pierre Laffargue**

produit par **Marco Cherqui**

montage effectué chez LE SPECTRE

Célia LAFITEDUPONT

A l'Origine

réalisé par **Xavier Giannoli**

produit par **Edouard Weil, Pierre-Ange le Pogam**

montage effectué chez DIGITAL FACTORY

Cendres et Sang

réalisé par **Fanny Ardant**

produit par **Paulo Branco**

montage effectué chez POSTMODERNE

Sylvie LAGER

avec **François GEDIGIER**

Trésor

réalisé par **Claude Berri, François Dupeyron**

produit par **Claude Berri, Nathalie Rheims**

montage effectué chez ALCHIMIX

Sylvie LANDRA

Le code a changé

réalisé par **Danièle Thompson**

produit par **Christine Gozlan, Alain Terzian**

montage effectué chez ASKIDA

Yen LE VAN

Home

réalisé par **Yann Arthus-Bertrand**

produit par **Denis Carot, Luc Besson**

montage effectué chez DIGITAL FACTORY

Guy LECORNE

35 rhums

réalisé par **Claire Denis**

produit par **Bruno Pesery**

Hadewijch

réalisé par **Bruno Dumont**

produit par **Jean Bréhat, Rachid Bouchareb, Muriel Merlin**

montage

Cyril LEUTHY

Pelléas et Mélisande, le chant des aveugles

réalisé par **Philippe Béziat**

produit par **Philippe Martin**

montage effectué chez POM ZED

Valérie LOISELEUX

Un chat un chat

réalisé par **Sophie Fillières**

produit par **Martine Marignac, Maurice Tinchant**

montage effectué chez LTC

Nicole LUBTCHANSKY

36 vues du Pic St-Loup

réalisé par **Jacques Rivette**

produit par **Martine Marignac, Maurice Tinchant**

montage effectué chez AUDITEL

Stéphanie MAHET

Plein sud

réalisé par **Sébastien Lifshitz**

produit par **Alexandra Henochsberg, Judith Nora**

montage effectué chez AVIDIA

Florent MANGEOT

Ne me libérez pas je m'en charge

réalisé par **Fabienne Godet**

produit par **Bertrand Faivre**

Jacqueline MARIANI

avec **Aurélien DUPONT**

Jusqu'à toi

réalisé par **Jennifer Devoldère**

produit par **Nicolas Duval-Adassovsky, Bruno Chiche, Yann Zenou**

montage effectué chez **WIZZ**

Richard MARIZY

Safari

réalisé par **Olivier Baroux**

produit par **Richard Grandpierre**

Maureen MAZUREK

Bouzkachi le chant des Steppes

réalisé par **Jacques Debs**

produit par **Serge Lalou**

montage effectué chez **BANC PUBLIC**

Ariane MELLET

Rien de personnel

réalisé par **Mathias Gokalp**

produit par **Fabrice Goldstein, Antoine Rein**

montage effectué chez **ALI BABA**

Jean-Louis MILESI

avec **Jackie BASTIDE**

Lino

réalisé par **Jean-Louis Milesi**

produit par **David Kodsí**

montage

Gaël MOCAËR

No Popcorn on the floor

réalisé par Gaël Mocaër

produit par Michel Gauriat

montage effectué chez HAPPY END, IMAGINE, DUBBING BROTHERS

Avi MOGRABI

Z 32

réalisé par Avi Mograbi

produit par Serge Lalou

Marion MONESTIER

Le premier cercle

réalisé par Laurent Tuel

produit par Alain Terzian, Christine Gozlan

Marion MONNIER

La femme invisible

réalisé par Agathe Teyssier

produit par Mani Mortazavi, Yorick Le Saux, David Mathieu-Mahias

Le père de mes enfants

réalisé par Mia Hansen-Løve

produit par Philippe Martin, David Thion

Marilyne MONTHIEUX

Erreur de la banque en votre faveur

réalisé par Gérard Bitton, Michel Munz

produit par Charles Gassot

montage effectué chez DUBOI

Mathilde MUYARD

Kommunalka

réalisé par **Françoise Huguier**

produit par **Serge Lalou**

montage effectué chez DIGITAL CUT

Romain NAMURA

Mutants

réalisé par **David Morley**

produit par **Alain Benguigui, Thomas Verhaeghe**

Fred NOËL

avec **Matthieu VASSILIEV**

Les vieux sont nerveux

réalisé par **Thierry Boscheron**

produit par **Jocelyne Mengue**

Frédérique OLSZAK

avec **Antoine VAREILLE**

Lucky Luke

réalisé par **James Huth**

produit par **Yves Marmion**

Djamel OUAHAB

Gerboise bleue

réalisé par **Djamel Ouahab**

produit par **Djamel Ouahab**



montage

Véronique PARNET

No pasaran (il était une fois dans le sud-ouest)

réalisé par Emmanuel Caussé, Eric Martin

produit par Pierre Javaux

montage effectué chez AUDITORIUMS DE JOINVILLE

Une semaine sur deux

réalisé par Ivan Calbérac

produit par Eric Altmayer, Nicolas Altmayer, Isabelle Grellat

montage effectué chez CINÉ MONTAGE

Laurent PELÉ

La véritable histoire du Chat Botté

réalisé par Pascal Hérold, Jérôme Deschamps, Macha Makeieff

produit par Pascal Hérold

montage effectué chez HEROLD & FAMILY

Albane PEÑARANDA

Violent Days

réalisé par Lucile Chaufour

produit par Lucile Chaufour

Jean-Michel PEREZ

avec Catherine POITEVIN-MEYER

Rachel

réalisé par Simone Bitton

produit par Thierry Lenouvel

Sylvie PETAT

Tricheuse

réalisé par Jean-François Davy

produit par Jean-François Davy, Jean-François Geneix

Dominique PETROT

Donne-moi la main

réalisé par **Pascal-Alex Vincent**

produit par **Nicolas Brevière**

montage effectué chez SONOSAPIENS

Lisa PFEIFFER

Commis d'office

réalisé par **Hannelore Cayre**

produit par **Marc Irmer, Nathalie Irmer**

montage effectué chez CINÉ ON

Valérie PICO

avec **Frederick WISEMAN**

La danse, le ballet de l'Opéra de Paris

réalisé par **Frederick Wiseman**

produit par **Françoise Gazio, Pierre Olivier Bardet, Frederick Wiseman**

montage effectué chez IDÉALE AUDIENCE

Christophe PINEL

Le vilain

réalisé par **Albert Dupontel**

produit par **Catherine Bozorgan**

Rodolphe PLOQUIN

Totally Spies! Le film

réalisé par **Pascal Jardin**

produit par **Vincent Chalvon-Demersay, David Michel**

montage effectué chez RAMSÈS 2

montage

Catherine POITEVIN-MEYER

avec **Jean-Michel PEREZ**

Rachel

réalisé par **Simone Bitton**

produit par **Thierry Lenouvel**

Benoît QUINON

Nord paradis

réalisé par **Christophe Lamotte**

produit par **Marie-Claude Reverdin, Béatrice Arnaud**

montage effectué chez **ALI BABA, REAL PROD**

François QUIQUERÉ

Au voleur

réalisé par **Sarah Leonor**

produit par **Michel Klein, Laetitia Fèvre**

montage effectué chez **LES FILMS HATARI**

Catherine RASCON

Puisque nous sommes nés

réalisé par **Jean-Pierre Duret, Andrea Santana**

produit par **Muriel Meynard, Jamel Debbouze**

Philippe RAVOET

Sœur Sourire

réalisé par **Stijn Coninx**

produit par **Eric Heumann, Marc Sillam**

montage effectué chez **STUDIO L'EQUIPE**

Luciana REALI

Un homme et son chien

réalisé par **Francis Huster**

produit par **Jean-Louis Livi**

montage effectué chez DIGIMAGE

Sophie REINE

Cyprien

réalisé par **David Charhon**

produit par **Maxime Japy, Arthur Essebag**

montage effectué chez AUDITORIUMS DE BOULOGNE

Sophie REITER

Le pays à l'envers

réalisé par **Sylvaine Dampierre**

produit par **Stéphane Sansonetti**

montage effectué chez ATELIERS VARAN, POST CAMÉRA

Julien REY

Arthur et la vengeance de Maltazard

réalisé par **Luc Besson**

produit par **Luc Besson**

montage effectué chez DIGITAL FACTORY

Banlieue 13 ultimatum

réalisé par **Patrick Alessandrin**

produit par **Luc Besson**

montage effectué chez DIGITAL FACTORY

montage

...Julien REY

avec **Yves BELONIAK**

Le missionnaire

réalisé par **Roger Delattre**

produit par **Luc Besson**

montage effectué chez **DIGITAL FACTORY**

Florence RICARD

D'une seule voix

réalisé par **Xavier de Lauzanne**

produit par **François-Hugues de Vaumas**

Dorian RIGAL ANSOUS

Tellement proches

réalisé par **Eric Toledano, Olivier Nakache**

produit par **Nicolas Duval-Adassovsky, Yann Zenou**

montage effectué chez **WIZZ**

Alain ROBICHE

Walter retour en résistance

réalisé par **Gilles Perret**

produit par **Fabrice Ferrari**

Fabrice ROUAUD

La domination masculine

réalisé par **Patric Jean**

produit par **Marie Masmonteil, Denis Carot, Patric Jean**

Une affaire d'état

réalisé par **Eric Valette**

produit par **Eric Névé, Alexandra Swenden, Adrien Maigne**

Marie-Christine ROUGERIE

Un barrage contre le Pacifique

réalisé par Rithy Panh

produit par Catherine Dussart

montage effectué chez LA BARAQUE À FILMS

Martial SALOMON

Fais-moi plaisir!

réalisé par Emmanuel Mouret

produit par Frédéric Niedermayer

montage effectué chez ALCHIMIX

L'idiot

réalisé par Pierre Léon

produit par Pierre Léon

Bernard SASIA

L'armée du crime

réalisé par Robert Guédiguian

produit par Dominique Barneaud, Marc Bordure, Robert Guédiguian

Hervé SCHNEID

Micmacs à tire-larigot

réalisé par Jean-Pierre Jeunet

produit par Frédéric Brillion, Gilles Legrand, Jean-Pierre Jeunet

montage effectué chez CAP CINÉMA

Catherine SCHWARTZ

L'homme de chevet

réalisé par Alain Monne

produit par Pierre Forette, Thierry Wong, Christine Gozlan

montage effectué chez BR FILMS

montage

François SCULIER

Amour, sexe et mobylette

réalisé par **Christian Lelong, Maria Silvia Bazzoli**

produit par **Christian Lelong**

montage effectué chez LES MACHINEURS

Andréa SEDLACKOVA

L'affaire Farewell

réalisé par **Christian Carion**

produit par **Christophe Rossignon**

montage effectué chez CINÉ MONTAGE

Welcome

réalisé par **Philippe Lioret**

produit par **Christophe Rossignon**

montage effectué chez CINÉ MONTAGE

Morgane SPACAGNA

Je suis heureux que ma mère soit vivante

réalisé par **Claude Miller, Nathan Miller**

produit par **Jean-Louis Livi**

montage effectué chez TRAFFIC

avec **Christiane LACK**

Marching band

réalisé par **Claude Miller, Hélène Cotinier, Pierre-Nicolas Durand**

produit par **Claude Miller, Annie Miller**

montage effectué chez KIRON TV

Hisako SUWA

avec **Laurence BRIAUD**

Yuki & Nina

réalisé par **Hippolyte Girardot, Nobuhiro Suwa**

produit par **Masa Sawada**

montage effectué chez SYLICONE, TSF

Céline TAUSS

avec **Henri-François IMBERT**

Le temps des amoureuses

réalisé par **Henri-François Imbert**

produit par **Francis Imbert**

montage effectué chez LIBRE COURS

Bénédicte TEIGER

Les 16 de Basse-Pointe

réalisé par **Camille Mauduech**

produit par **Ludovic Naar, Michel Propper, Florette Hayot**

montage effectué chez DIGITAL POSTPRODUCTION

Françoise TOURMEN

Un lac

réalisé par **Philippe Grandrieux**

produit par **Catherine Jacques**

montage effectué chez POM ZED

Ludo TROCH

Le concert

réalisé par **Radu Mihaileanu**

produit par **Alain Attal**

montage effectué chez LA BARAQUE À FILMS

montage

Joële VAN EFFENTERRE

Gamines

réalisé par **Eléonore Faucher**
produit par **Blanche Guichou, Robert Guédiguian**
montage effectué chez **ARTISTIC IMAGES**

avec **Alice DESSERTINE**

Vivre!

réalisé par **Yvon Marciano**
produit par **Pierre Befve**

Antoine VAREILLE

Romaine par moins 30

réalisé par **Agnès Obadia**
produit par **Nicolas Blanc**
montage effectué chez **MY PROD**

avec **Frédérique OLSZAK**

Lucky Luke

réalisé par **James Huth**
produit par **Yves Marmion**

Mathieu VASSILIEV

avec **Fred NOËL**

Les vieux sont nerveux

réalisé par **Thierry Boscheron**
produit par **Jocelyne Mengue**

Catherine VILPOUX

Sois sage

réalisé par **Juliette Garcias**
produit par **Marianne Slot**
montage effectué chez **POM ZED**

V

Anne WEIL

Mères et filles

réalisé par **Julie Lopes-Curval**

produit par **Alain Benguigui, Thomas Verhaeghe**

montage effectué chez 36 BASTILLE

avec **Saskia BERTHOD**

Nulle part, terre promise

réalisé par **Emmanuel Finkiel**

produit par **Laetitia Gonzalez, Yaël Fogiel**

montage effectué chez SYLICONE

Juliette WELFLING

Espion(s)

réalisé par **Nicolas Saada**

produit par **Michaël Gentile**

montage effectué chez SAYA

Un prophète

réalisé par **Jacques Audiard**

produit par **Pascal Caucheteux, Marco Cherqui**

montage effectué chez AUDITORIUMS DE JOINVILLE

Françoise WIDHOFF

Irène

réalisé par **Alain Cavalier**

produit par **Michel Seydoux**

montage

Frederick WISEMAN

avec **Valérie PICO**

La danse, le ballet de l'Opéra de Paris

réalisé par **Frederick Wiseman**

produit par **Françoise Gazio, Pierre Olivier Bardet, Frederick Wiseman**

montage effectué chez **IDÉALE AUDIENCE**

Jacques WITTA

avec **Elie CHOURAQUI**

Celle que j'aime

réalisé par **Elie Chouraqui**

produit par **Elie Chouraqui**

montage effectué chez **ARTISTIC IMAGES**

Vincent ZUFFRANIERI

Incognito

réalisé par **Eric Lavaine**

produit par **François Cornuau, Vincent Roget**

montage effectué chez **ARSENIC STUDIO**

W
Z

Directrices et Directeurs de la photographie,
concourant pour le

CÉSAR DE LA MEILLEURE PHOTO

photo

Pierre AÏM

Envoyés très spéciaux

réalisé par **Frédéric Auburtin**

produit par **Manuel Munz**

matériel caméra fourni par PANAVISION ALGA TECHNO / matériel lumière fourni par TRANSPALUX / matériel machinerie fourni par CINESYL / matériel vidéo fourni par TÉLÉTOTA / laboratoire film LTC, SCANLAB, CINESTEREO / laboratoire vidéo SCANLAB / pellicule FUJIFILM FRANCE

avec **Claire MATHON**

Le Bal des Actrices

réalisé par **Maiwenn**

produit par **François Kraus, Denis Pineau-Valencienne**

matériel caméra fourni par TSF CAMÉRA / matériel lumière fourni par TSF LUMIÈRE / matériel machinerie fourni par TSF GRIP / matériel vidéo fourni par TSF CAMÉRA / laboratoire film ECLAIR LABORATOIRES / laboratoire vidéo ECLAIR LABORATOIRES / pellicule KODAK PATHÉ

Robert ALAZRAKI

Quelque chose à te dire

réalisé par **Cécile Telerman**

produit par **Yann Gilbert, Cécile Telerman**

matériel caméra fourni par CINÉCAM / matériel lumière fourni par TRANSPALUX / matériel machinerie fourni par CAR GRIP, CINESYL, CAMAGRIP / matériel vidéo fourni par CINÉCAM / laboratoire film ECLAIR LABORATOIRES / laboratoire vidéo ECLAIR LABORATOIRES / pellicule FUJIFILM FRANCE

Jérôme ALMÉRAS**London River**réalisé par **Rachid Bouchareb**produit par **Jean Bréhat**

matériel caméra fourni par TSF CAMÉRA / matériel lumière fourni par TSF LUMIÈRE / matériel machinerie fourni par TSF GRIP / laboratoire film ECLAIR LABORATOIRES / laboratoire vidéo ECLAIR LABORATOIRES / pellicule KODAK PATHÉ

Menschréalisé par **Steve Suissa**produit par **Michèle Pétin, Laurent Pétin**

matériel caméra fourni par PANAVISION ALGA TECHNO / matériel lumière fourni par TRANSPALUX / matériel machinerie fourni par TSF GRIP / laboratoire film LTC, DUBOI

avec **Rémy CHEVRIN****Cinéma**réalisé par **Yann Moix**produit par **Abel Nahmias**

matériel caméra fourni par PANAVISION ALGA TECHNO / matériel lumière fourni par TRANSPALUX / matériel machinerie fourni par KGS PANAGRIP, WALLITEC / matériel vidéo fourni par PANAVISION ALGA TECHNO / laboratoire film ECLAIR LABORATOIRES / laboratoire vidéo ECLAIR LABORATOIRES / pellicule KODAK PATHÉ

Michel AMATHIEU**Je l'aimais**réalisé par **Zabou Breitman**produit par **Fabio Conversi**

matériel caméra fourni par PANAVISION ALGA TECHNO / matériel lumière fourni par TRANSPALUX / matériel machinerie fourni par KGS PANAGRIP / matériel vidéo fourni par DUBOI / laboratoire film LTC / laboratoire vidéo SCANLAB / pellicule KODAK PATHÉ

photo

Thierry ARBOGAST

Arthur et la vengeance de Maltazard

réalisé par **Luc Besson**

produit par **Luc Besson**

matériel caméra fourni par PANAVISION ALGA TECHNO / matériel lumière fourni par TRANSPALUX / matériel machinerie fourni par NEXT SHOT / laboratoire film LTC, B-MAC / laboratoire vidéo SCANLAB / pellicule KODAK PATHÉ

Les derniers jours du monde

réalisé par **Arnaud Larrieu, Jean-Marie Larrieu**

produit par **Bruno Pesery**

matériel caméra fourni par PANAVISION ALGA TECHNO / matériel lumière fourni par TRANSPALUX / matériel machinerie fourni par KGS PANAGRIP / laboratoire film LTC / laboratoire vidéo LTC / pellicule KODAK PATHÉ

Le missionnaire

réalisé par **Roger Delattre**

produit par **Luc Besson**

matériel caméra fourni par PANAVISION ALGA TECHNO / matériel lumière fourni par TRANSPALUX / matériel machinerie fourni par CAR GRIP, NEXT SHOT, CINESYL, CES ACTION SCÈNES / matériel vidéo fourni par NEXT SHOT / laboratoire film ECLAIR LABORATOIRES / laboratoire vidéo ECLAIR LABORATOIRES / pellicule KODAK PATHÉ

Nathaniel ARON

LOL (laughing out loud)

réalisé par **Lisa Azuelos**

produit par **Romain le Grand**

matériel caméra fourni par PANAVISION ALGA TECHNO / matériel lumière fourni par TRANSPALUX / matériel machinerie fourni par CINESYL / matériel vidéo fourni par NEXT SHOT, LOCA IMAGES / laboratoire film ECLAIR LABORATOIRES / laboratoire vidéo ECLAIR LABORATOIRES / pellicule KODAK PATHÉ

Luis ARTEAGA PACHECO

Marching band

réalisé par **Claude Miller, Héléna Cotinier, Pierre-Nicolas Durand**

produit par **Claude Miller, Annie Miller**

matériel caméra fourni par PANAVISION ALGA TECHNO / matériel machinerie fourni par PANAVISION ALGA TECHNO / matériel vidéo fourni par PANAVISION ALGA TECHNO / laboratoire film ECLAIR LABORATOIRES / laboratoire vidéo POST CAMÉRA

Steve ASSELIN

Romaine par moins 30

réalisé par **Agnès Obadia**

produit par **Nicolas Blanc**

matériel caméra fourni par TSF CAMÉRA, LOCATIONS MICHEL TRUDEL / matériel lumière fourni par TSF LUMIÈRE, LOCATIONS MICHEL TRUDEL / matériel machinerie fourni par TSF GRIP, LOCATIONS MICHEL TRUDEL / laboratoire film TECHNICOLOR, ARANE GULLIVER / laboratoire vidéo MIKROS IMAGE / pellicule KODAK PATHÉ

Pascal AUFRAY

Le père de mes enfants

réalisé par **Mia Hansen-Løve**

produit par **Philippe Martin, David Thion**

matériel caméra fourni par TSF CAMÉRA / matériel lumière fourni par TSF LUMIÈRE / matériel machinerie fourni par TSF GRIP / laboratoire film ECLAIR LABORATOIRES / laboratoire vidéo ECLAIR LABORATOIRES / pellicule FUJIFILM FRANCE

Pierre BAROUGIER

Nous resterons sur terre

réalisé par **Olivier Bourgeois, Pierre Barougier**

produit par **Olivier Bourgeois, Stéphane Cornec, Valérie Piazza**

matériel caméra fourni par PANAVISION ALGA TECHNO / matériel lumière fourni par CININTER / matériel vidéo fourni par PANAVISION ALGA TECHNO / laboratoire film ARANE GULLIVER / laboratoire vidéo DIGIMAGE / pellicule FUJIFILM FRANCE

photo

Pierre-Yves BASTARD

Le vilain

réalisé par **Albert Dupontel**

produit par **Catherine Bozorgan**

matériel caméra fourni par CINÉCAM / matériel lumière fourni par TRANSPALUX / matériel
machinerie fourni par TSF GRIP / laboratoire film LTC, MIKROS IMAGE, DUBOI

Christophe BEAUCARNE

Coco avant Chanel

réalisé par **Anne Fontaine**

produit par **Carole Scotta, Caroline Benjo, Philippe Carcassonne, Simon Arnal**

matériel caméra fourni par PANAVISION ALGA TECHNO / matériel lumière fourni par
TRANSPALUX / matériel machinerie fourni par PANAVISION ALGA TECHNO, SPEYER & FILS,
KGS PANAGRIP / laboratoire vidéo DUBOI, SCANLAB / pellicule KODAK PATHÉ

Pierre BEFVE

Vivre!

réalisé par **Yvon Marciano**

produit par **Pierre Befve**

matériel caméra fourni par PANAVISION ALGA TECHNO / matériel lumière fourni par
TRANSPALUX / matériel machinerie fourni par PANAVISION ALGA TECHNO / laboratoire film
ECLAIR LABORATOIRES

Philippe BELLAÏCHE

Z 32

réalisé par **Avi Mograbi**

produit par **Serge Lalou**

matériel caméra fourni par LOCA IMAGES / matériel lumière fourni par ON AIR / matériel
machinerie fourni par LOCA IMAGES / matériel vidéo fourni par LOCA IMAGES / laboratoire
film MIKROS IMAGE / laboratoire vidéo ARANE GULLIVER

Michel BENJAMINavec **Dominique GENTIL****Home**réalisé par **Yann Arthus-Bertrand**produit par **Denis Carot, Luc Besson**matériel caméra fourni par PAPA SIERRA / matériel vidéo fourni par PAPA SIERRA /
laboratoire film DIGIMAGE, ARANE GULLIVER / laboratoire vidéo DIGIMAGE**Nedjma BERDER**avec **Lionel JAN KERGUISTEL****Le syndrome du Titanic**réalisé par **Jean-Albert Lièvre, Nicolas Hulot**produit par **Eric Altmayer, Nicolas Altmayer, Jean-Albert Lièvre**matériel caméra fourni par PANAVISION ALGA TECHNO / matériel machinerie fourni par KGS
PANAGRIP / matériel vidéo fourni par PANAVISION ALGA TECHNO / laboratoire film ARANE
GULLIVER, ECLAIR LABORATOIRES / laboratoire vidéo MIKROS IMAGE**Jacques BESSE****Un si beau voyage**réalisé par **Khaled Ghorbal**produit par **Valérie Saas-Lovichi, Frédéric Bellaïche, Geoffroy Grison**matériel caméra fourni par CINÉCAM / matériel lumière fourni par TRANSPALUX / matériel
machinerie fourni par CAR GRIP / matériel vidéo fourni par JMB PRO / laboratoire film LTC /
laboratoire vidéo LTC / pellicule KODAK PATHÉ**Régis BLONDEAU****Je vais te manquer**réalisé par **Amanda Sthers**produit par **Thomas Klotz**matériel caméra fourni par PANAVISION ALGA TECHNO / matériel lumière fourni par
TRANSPALUX / matériel machinerie fourni par KGS PANAGRIP, CICAR, CINESYL / laboratoire
film LTC / laboratoire vidéo SCANLAB, DUBOI / pellicule KODAK PATHÉ

photo

...Régis BLONDEAU

King Guillaume

réalisé par **Pierre-François Martin-Laval**

produit par **Antoine de Clermont-Tonnerre**

matériel caméra fourni par TSF CAMÉRA / matériel lumière fourni par TSF LUMIÈRE / matériel machinerie fourni par TSF GRIP, KGS PANAGRIP, CES ACTION SCÈNES / laboratoire film ECLAIR LABORATOIRES, CINEDIA FILMS / laboratoire vidéo ECLAIR LABORATOIRES / pellicule KODAK PATHÉ

Patrick BLOSSIER

Eden à l'ouest

réalisé par **Costa-Gavras**

produit par **Michèle Ray-Gavras, Jérôme Seydoux, Manos Krezias**

matériel caméra fourni par TSF CAMÉRA / matériel lumière fourni par TSF LUMIÈRE / matériel machinerie fourni par TSF GRIP / laboratoire film ECLAIR LABORATOIRES / laboratoire vidéo ECLAIR LABORATOIRES / pellicule KODAK PATHÉ

Le hérisson

réalisé par **Mona Achache**

produit par **Anne-Dominique Toussaint**

matériel caméra fourni par TSF CAMÉRA / matériel lumière fourni par CES ACTION SCÈNES, TRANSPALUX, SOFT LIGHTS / matériel machinerie fourni par TSF GRIP / laboratoire film ECLAIR LABORATOIRES / laboratoire vidéo ECLAIR LABORATOIRES / pellicule KODAK PATHÉ

Dominique BOUILLERET

Ultimatum

réalisé par **Alain Tasma**

produit par **Thomas Anargyros, Edouard de Vésinne**

matériel caméra fourni par MOVIE MOBILE, TSF CAMÉRA / matériel lumière fourni par MOVIE MOBILE / matériel machinerie fourni par GM / laboratoire film ECLAIR LABORATOIRES / laboratoire vidéo TÉLÉTOTA / pellicule KODAK PATHÉ

Jacques BOUMENDIL***Aliker***réalisé par **Guy Deslauriers**produit par **Yasmina Ho-You-Fat-Deslauriers**

matériel caméra fourni par TSF CAMÉRA, CINÉCAM / matériel lumière fourni par TSF LUMIÈRE, TRANSPALUX / matériel machinerie fourni par TSF GRIP, CINESYL / matériel vidéo fourni par TSF CAMÉRA / laboratoire film LTC / laboratoire vidéo SCANLAB, DUBOI / pellicule KODAK PATHÉ

Jacques BOUQUIN***Rachel***réalisé par **Simone Bitton**produit par **Thierry Lenouvel**

matériel vidéo fourni par L'ENVOL, ON AIR / laboratoire film CINEDIA FILMS, FILMIK / laboratoire vidéo AVIDIA

avec **Inti BRIONES*****La maison Nucingen***réalisé par **Raoul Ruiz**produit par **François Margolin, Martine de Clermont-Tonnerre**

matériel caméra fourni par LOCA IMAGES / matériel lumière fourni par TSF LUMIÈRE / matériel machinerie fourni par TSF GRIP / laboratoire film CINEDIA FILMS, ARANE GULLIVER

Céline BOZON***Le bel âge***réalisé par **Laurent Perreau**produit par **Nicolas Mauvernay, Jacques Perrin**

matériel caméra fourni par TSF CAMÉRA / matériel lumière fourni par TSF LUMIÈRE / matériel machinerie fourni par TSF GRIP / matériel vidéo fourni par MIKROS IMAGE / laboratoire film ARANE GULLIVER / pellicule KODAK PATHÉ

photo

...Céline BOZON

La famille Wolberg

réalisé par **Axelle Ropert**

produit par **Philippe Martin, David Thion**

matériel caméra fourni par TSF CAMÉRA / matériel lumière fourni par TSF LUMIÈRE /

matériel machinerie fourni par TSF GRIP / laboratoire film ECLAIR LABORATOIRES /

laboratoire vidéo ECLAIR LABORATOIRES / pellicule FUJIFILM FRANCE

Les regrets

réalisé par **Cédric Kahn**

produit par **Kristina Larsen**

matériel caméra fourni par TSF CAMÉRA / matériel lumière fourni par CINÉ LUMIÈRES DE

PARIS / matériel machinerie fourni par TSF GRIP / laboratoire film ECLAIR LABORATOIRES /

laboratoire vidéo ECLAIR LABORATOIRES / pellicule KODAK PATHÉ

Inti BRIONES

avec **Jacques BOUQUIN**

La maison Nucingen

réalisé par **Raoul Ruiz**

produit par **François Margolin, Martine de Clermont-Tonnerre**

matériel caméra fourni par LOCA IMAGES / matériel lumière fourni par TSF LUMIÈRE /

matériel machinerie fourni par TSF GRIP / laboratoire film CINEDIA FILMS, ARANE GULLIVER

Laurent BRUNET

Non ma fille, tu n'iras pas danser

réalisé par **Christophe Honoré**

produit par **Pascal Caucheteux**

matériel caméra fourni par CINÉCAM / matériel lumière fourni par TRANSPALUX / matériel

machinerie fourni par CAR GRIP, CINESYL / laboratoire film ECLAIR LABORATOIRES /

laboratoire vidéo ECLAIR LABORATOIRES / pellicule FUJIFILM FRANCE

Stéphane CAMI

Incognito

réalisé par **Eric Lavaine**

produit par **François Cornuau, Vincent Roget**

matériel caméra fourni par CINÉCAM / matériel lumière fourni par TESTOV, B & L LIGHTING /

matériel machinerie fourni par KGS PANAGRIP / laboratoire film ARANE GULLIVER /

laboratoire vidéo MIKROS IMAGE

Yves CAPE

Bancs publics (Versailles rive droite)

réalisé par **Bruno Podalydès**

produit par **Pascal Caucheteux**

matériel caméra fourni par CINÉCAM / matériel lumière fourni par TRANSPALUX / matériel

machinerie fourni par CAR GRIP / laboratoire film ECLAIR LABORATOIRES / laboratoire vidéo

ECLAIR LABORATOIRES, MAC GUFF LIGNE / pellicule KODAK PATHÉ

Hadewijch

réalisé par **Bruno Dumont**

produit par **Jean Bréhat, Rachid Bouchareb, Muriel Merlin**

matériel caméra fourni par TSF CAMÉRA / matériel lumière fourni par TSF LUMIÈRE, EYE LITE /

matériel machinerie fourni par TSF GRIP, B & L LIGHTING / matériel vidéo fourni par GTC

VIDEO, KODAK PATHÉ / laboratoire film ECLAIR LABORATOIRES / laboratoire vidéo ECLAIR LABORATOIRES

Persécution

réalisé par **Patrice Chéreau**

produit par **Bruno Levy**

matériel caméra fourni par TSF CAMÉRA / matériel lumière fourni par TSF LUMIÈRE /

matériel machinerie fourni par TSF GRIP / laboratoire film ECLAIR LABORATOIRES /

laboratoire vidéo ECLAIR LABORATOIRES / pellicule KODAK PATHÉ

photo

Pascal CAUBÈRE

Bambou

réalisé par **Didier Bourdon**

produit par **Eric Heumann, Marc Sillam**

matériel caméra fourni par PANAVISION ALGA TECHNO, LOCA IMAGES / matériel lumière fourni par TRANSPALUX / matériel machinerie fourni par KGS PANAGRIP, CINESYL / laboratoire film ECLAIR LABORATOIRES / laboratoire vidéo ECLAIR LABORATOIRES / pellicule KODAK PATHÉ

Benoît CHAMAILLARD

Commis d'office

réalisé par **Hannelore Cayre**

produit par **Marc Irmer, Nathalie Irmer**

matériel caméra fourni par PANAVISION ALGA TECHNO, CINÉCAM / matériel lumière fourni par TRANSPALUX, CINÉ LUMIÈRES DE PARIS / matériel machinerie fourni par CAR GRIP, MACHINO, KEY LITE / laboratoire film LTC, MONTAGE NÉGATIF, ARANE GULLIVER, CINESTEREO / laboratoire vidéo SCANLAB, COLOR M, DUBOI, BB COM / pellicule KODAK PATHÉ

Caroline CHAMPETIER

À l'est de moi

réalisé par **Bojena Horackova**

produit par **Laetitia Gonzalez, Yaël Fogiel**

matériel caméra fourni par TSF CAMÉRA / matériel lumière fourni par TSF LUMIÈRE / matériel machinerie fourni par TSF GRIP / laboratoire film MIKROS IMAGE, ARANE GULLIVER / laboratoire vidéo MIKROS IMAGE

Plus tard, tu comprendras

réalisé par **Amos Gitai**

produit par **Serge Moati**

matériel caméra fourni par TSF CAMÉRA / matériel lumière fourni par TSF LUMIÈRE / matériel machinerie fourni par TSF GRIP / laboratoire film LTC / pellicule KODAK PATHÉ

...Caroline CHAMPETIER

Villa Amalia

réalisé par **Benoit Jacquot**

produit par **Edouard Weil**

matériel caméra fourni par TSF CAMÉRA / matériel lumière fourni par TSF LUMIÈRE /

matériel machinerie fourni par TSF GRIP / laboratoire film ECLAIR LABORATOIRES /

laboratoire vidéo ECLAIR LABORATOIRES / pellicule KODAK PATHÉ

Laurent CHARBONNIER

avec **Thierry MACHADO** et **Gérard SIMON**

Loup

réalisé par **Nicolas Vanier**

produit par **Jean-Pierre Bailly**

matériel caméra fourni par CINÉCAM / matériel lumière fourni par CINÉ LUMIÈRES DE PARIS /

matériel machinerie fourni par TSF GRIP / matériel vidéo fourni par LOCA IMAGES, PANAVISION

ALGA TECHNO, CINÉBOUTIQUE, ESPACE LE PRO / laboratoire film ECLAIR LABORATOIRES /

laboratoire vidéo ECLAIR LABORATOIRES / pellicule KODAK PATHÉ, FUJIFILM FRANCE

Jean CHARRUYER

avec **Jérôme PEYREBRUNE**

Lino

réalisé par **Jean-Louis Milesi**

produit par **David Kodsi**

laboratoire film ECLAIR LABORATOIRES / laboratoire vidéo TÉLÉTOTA

Renaud CHASSAING

Après l'océan

réalisé par **Eliane de Latour**

produit par **Serge Lalou, Pascal Judelewicz**

matériel caméra fourni par TSF CAMÉRA / matériel lumière fourni par TSF LUMIÈRE /

matériel machinerie fourni par TSF GRIP / matériel vidéo fourni par TSF CAMÉRA /

laboratoire film ARANE GULLIVER / laboratoire vidéo DIGIMAGE / pellicule KODAK PATHÉ

photo

Marianne CHAUD

Himalaya, le chemin du ciel

réalisé par **Marianne Chaud**

produit par **Manuel Catteau**

matériel caméra fourni par SONY / matériel vidéo fourni par SONY / laboratoire vidéo DIGIMAGE

Rémi CHAYE

avec **Dominique MONFERY**

Kérity, la maison des contes

réalisé par **Dominique Monfery**

produit par **Clément Calvet**

Rémy CHEVRIN

Demain dès l'aube

réalisé par **Denis Dercourt**

produit par **Michel Saint-Jean**

matériel caméra fourni par TSF CAMÉRA, FUNAMBULE, EMIT / matériel lumière fourni par TSF LUMIÈRE, MATÉRIEL MODERNE, CINESYL / matériel machinerie fourni par TSF GRIP, MACONDO, CINÉ CASCADE INTERNATIONAL / laboratoire film ECLAIR LABORATOIRES / laboratoire vidéo ECLAIR LABORATOIRES / pellicule KODAK PATHÉ

Tellement proches

réalisé par **Eric Toledano, Olivier Nakache**

produit par **Nicolas Duval-Adassovsky, Yann Zenou**

matériel caméra fourni par PANAVISION ALGA TECHNO / matériel lumière fourni par CINÉ LUMIÈRES DE PARIS / matériel machinerie fourni par KGS PANAGRIP, CES ACTION SCÈNES, LOUMASYSTEMS / laboratoire film LTC / laboratoire vidéo SCANLAB / pellicule FUJIFILM FRANCE, KODAK PATHÉ

...Rémy CHEVRIN
avec **Jérôme ALMÉRAS**

Cinéma

réalisé par **Yann Moix**

produit par **Abel Nahmias**

matériel caméra fourni par PANAVISION ALGA TECHNO / matériel lumière fourni par TRANSPALUX / matériel machinerie fourni par KGS PANAGRIP, WALLITEC / matériel vidéo fourni par PANAVISION ALGA TECHNO / laboratoire film ECLAIR LABORATOIRES / laboratoire vidéo ECLAIR LABORATOIRES / pellicule KODAK PATHÉ

Dominique COLIN

Les Beaux Gosses

réalisé par **Riad Sattouf**

produit par **Anne-Dominique Toussaint**

matériel caméra fourni par PANAVISION ALGA TECHNO / matériel lumière fourni par TSF LUMIÈRE / matériel machinerie fourni par TSF GRIP / matériel vidéo fourni par PANAVISION ALGA TECHNO / laboratoire film MIKROS IMAGE / laboratoire vidéo MIKROS IMAGE

Ne te retourne pas

réalisé par **Marina de Van**

produit par **Patrick Sobelman**

matériel caméra fourni par BOGARD / matériel lumière fourni par TSF LUMIÈRE, KEY LIGHT, PANALIGHT / matériel machinerie fourni par KGS BELGIQUE, BOLLUX / laboratoire film FILM FACTORY, MIKROS IMAGE, ARANE GULLIVER

Samuel COLLARDEY

Adieu Gary

réalisé par **Nassim Amaouche**

produit par **Jean-Philippe Andraca, Christian Bérard**

matériel caméra fourni par CINÉCAM / matériel lumière fourni par TRANSPALUX / matériel machinerie fourni par CAR GRIP / laboratoire film LTC / pellicule KODAK PATHÉ

photo

Emmanuelle COLLINOT

Un chat un chat

réalisé par **Sophie Fillières**

produit par **Martine Marignac, Maurice Tinchant**

matériel caméra fourni par CINÉCAM / matériel lumière fourni par TRANSPALUX / matériel
machinerie fourni par CAR GRIP / matériel vidéo fourni par SCANLAB / laboratoire film LTC /
laboratoire vidéo SCANLAB / pellicule KODAK PATHÉ

Pierre COTTEREAU

Gamines

réalisé par **Eléonore Faucher**

produit par **Blanche Guichou, Robert Guédiguian**

matériel caméra fourni par PANAVISION ALGA TECHNO / matériel lumière fourni par
TRANSPALUX / matériel machinerie fourni par KGS PANAGRIP, MACHINO / matériel vidéo
fourni par PANAVISION ALGA TECHNO / laboratoire film ARANE GULLIVER / laboratoire vidéo
MIKROS IMAGE

Laurent DAILLAND

Le concert

réalisé par **Radu Mihaileanu**

produit par **Alain Attal**

matériel caméra fourni par TSF CAMÉRA / matériel lumière fourni par TRANSPALUX /
matériel machinerie fourni par TSF GRIP / laboratoire film ECLAIR LABORATOIRES /
laboratoire vidéo ECLAIR LABORATOIRES / pellicule KODAK PATHÉ

Welcome

réalisé par **Philippe Lioret**

produit par **Christophe Rossignon**

matériel caméra fourni par BOGARD, PANAVISION ALGA TECHNO, CINÉCAM / matériel lumière
fourni par TRANSPALUX / matériel machinerie fourni par CAR GRIP, KGS PANAGRIP, CINESYL,
CES ACTION SCÈNES / matériel vidéo fourni par BOGARD, CINÉ MONTAGE / laboratoire film
ARANE GULLIVER / laboratoire vidéo SCANLAB / pellicule KODAK PATHÉ

Thibaud DANTON

Lady blood

réalisé par **Jean-Marc Vincent**

produit par **Eric Porcher**

matériel caméra fourni par TATOU / matériel lumière fourni par PAPAYE / matériel
machinerie fourni par PAPAYE / laboratoire film TATOU, ARANE GULLIVER

John DAVEY

La danse, le ballet de l'Opéra de Paris

réalisé par **Frederick Wiseman**

produit par **Françoise Gazio, Pierre Olivier Bardet, Frederick Wiseman**

matériel caméra fourni par ARSENIC ET VIOLONCELLE / laboratoire film LTC / laboratoire
vidéo SCANLAB / pellicule FUJIFILM FRANCE

Gérard DE BATTISTA

Cendres et Sang

réalisé par **Fanny Ardant**

produit par **Paulo Branco**

matériel caméra fourni par PANAVISION ALGA TECHNO / matériel vidéo fourni par
PANAVISION ALGA TECHNO / laboratoire film ECLAIR LABORATOIRES / laboratoire vidéo
POSTMODERNE

Xavier DE LAUZANNE

D'une seule voix

réalisé par **Xavier de Lauzanne**

produit par **François-Hugues de Vaumas**

laboratoire vidéo LA COMPAGNIE DE L'IMAGE

photo

Josée DESHAIES

Yuki & Nina

réalisé par **Hippolyte Girardot, Nobuhiro Suwa**

produit par **Masa Sawada**

matériel caméra fourni par TSF CAMÉRA / matériel lumière fourni par TSF LUMIÈRE /

matériel machinerie fourni par TSF GRIP / matériel vidéo fourni par TSF CAMÉRA /

laboratoire film LTC / laboratoire vidéo SCANLAB / pellicule KODAK PATHÉ

Laurent DESMET

Au voleur

réalisé par **Sarah Leonor**

produit par **Michel Klein, Laetitia Fèvre**

matériel caméra fourni par TSF CAMÉRA / matériel lumière fourni par TSF LUMIÈRE /

matériel machinerie fourni par TSF GRIP / matériel vidéo fourni par TSF CAMÉRA /

laboratoire film ECLAIR LABORATOIRES / laboratoire vidéo ECLAIR LABORATOIRES

Fais-moi plaisir!

réalisé par **Emmanuel Mouret**

produit par **Frédéric Niedermayer**

matériel caméra fourni par TSF CAMÉRA / matériel lumière fourni par TSF LUMIÈRE /

matériel machinerie fourni par TSF GRIP / laboratoire film ECLAIR LABORATOIRES /

laboratoire vidéo ECLAIR LABORATOIRES / pellicule KODAK PATHÉ

avec **Olivier GUENEAU** et **Damien MARQUET**

Morceaux de conversations avec Jean-Luc Godard

réalisé par **Alain Fleischer**

produit par **Serge Lalou**

matériel caméra fourni par LE FRESNOY / matériel lumière fourni par LE FRESNOY / matériel

machinerie fourni par LE FRESNOY / matériel vidéo fourni par LE FRESNOY / laboratoire vidéo

DIGITAL CUT

Aurélien DEVAUX

Je suis heureux que ma mère soit vivante

réalisé par **Claude Miller, Nathan Miller**

produit par **Jean-Louis Livi**

matériel caméra fourni par PANAVISION ALGA TECHNO / matériel lumière fourni par TRANSPALUX / matériel machinerie fourni par KGS PANAGRIP / matériel vidéo fourni par PANAVISION ALGA TECHNO / laboratoire film LTC / laboratoire vidéo SCANLAB

Georges DIANE

La folle histoire d'amour de Simon Eskenazy

réalisé par **Jean-Jacques Zilbermann**

produit par **Dominique Barneaud, Nicolas Blanc**

matériel caméra fourni par TSF CAMÉRA / matériel lumière fourni par TSF LUMIÈRE / matériel machinerie fourni par TSF GRIP / laboratoire film FILM FACTORY, MIKROS IMAGE, ARANE GULLIVER / laboratoire vidéo MIKROS IMAGE

Katell DJIAN

Kommunalka

réalisé par **Françoise Huguier**

produit par **Serge Lalou**

matériel caméra fourni par TATOU, LOCA IMAGES / matériel machinerie fourni par EMIT / laboratoire vidéo AVIDIA

Samuel DRAVET

D'Arusha à Arusha

réalisé par **Christophe Gargot**

produit par **Christophe Gougeon**

matériel caméra fourni par PANAVISION ALGA TECHNO / matériel lumière fourni par PANAVISION ALGA TECHNO / matériel machinerie fourni par PANAVISION ALGA TECHNO / laboratoire film TECHNICOLOR

photo

Jean-Marie DREUJOU

La guerre des miss

réalisé par **Patrice Leconte**

produit par **Franck Chorot**

matériel caméra fourni par TSF CAMÉRA / matériel lumière fourni par TSF LUMIÈRE / matériel
machinerie fourni par TSF GRIP / matériel vidéo fourni par TSF CAMÉRA / laboratoire film
ECLAIR LABORATOIRES / laboratoire vidéo ECLAIR LABORATOIRES / pellicule FUJIFILM FRANCE

Victor

réalisé par **Thomas Gilou**

produit par **Aïssa Djabri, Farid Lahouassa**

matériel caméra fourni par CINÉCAM, BOGARD / matériel lumière fourni par TRANSPALUX /
matériel machinerie fourni par CAR GRIP / laboratoire film LTC, DUBOI

Jean-Pierre DURET

avec **Andrea SANTANA**

Puisque nous sommes nés

réalisé par **Jean-Pierre Duret, Andrea Santana**

produit par **Muriel Meynard, Jamel Debbouze**

laboratoire film ARANE GULLIVER, BB COM / laboratoire vidéo MIKROS IMAGE

Jean-Marc FABRE

Le code a changé

réalisé par **Danièle Thompson**

produit par **Christine Gozlan, Alain Terzian**

matériel caméra fourni par TSF CAMÉRA / matériel lumière fourni par TRANSPALUX /
matériel machinerie fourni par CAR GRIP, CINESYL / laboratoire film LTC / laboratoire vidéo
LTC, SCANLAB / pellicule KODAK PATHÉ

...Jean-Marc FABRE

Le dernier pour la route

réalisé par **Philippe Godeau**

produit par **Philippe Godeau**

matériel caméra fourni par BOGARD / matériel lumière fourni par TRANSPALUX / matériel
machinerie fourni par CAR GRIP / matériel vidéo fourni par SCANLAB / laboratoire film LTC /
laboratoire vidéo SCANLAB / pellicule KODAK PATHÉ

Etienne FAUDUET

Le Séminaire

réalisé par **Charles Nemes**

produit par **Jean-Yves Robin**

matériel caméra fourni par PANAVISION ALGA TECHNO / matériel lumière fourni par
TRANSPALUX / matériel machinerie fourni par TSF GRIP / laboratoire film ECLAIR LABORATOIRES

Thomas FAVEL

L'idiot

réalisé par **Pierre Léon**

produit par **Pierre Léon**

Giovanni FIORE COLTELLACCI

RTT

réalisé par **Frédéric Berthe**

produit par **Dominique Farrugia, Cyril Colbeau-Justin, Jean-Baptiste Dupont**

matériel caméra fourni par TSF CAMÉRA / matériel lumière fourni par TRANSPALUX, TSF
LUMIÈRE / matériel machinerie fourni par TSF GRIP / laboratoire film ECLAIR LABORATOIRES,
CINEWORKS

photo

...**Giovanni FIORE COLTELLACCI**

La Sainte Victoire

réalisé par **François Favrat**

produit par **François Kraus, Denis Pineau-Valencienne**

matériel caméra fourni par TSF CAMÉRA / matériel lumière fourni par TSF LUMIÈRE / matériel
machinerie fourni par TSF GRIP / matériel vidéo fourni par TSF CAMÉRA / laboratoire film
ECLAIR LABORATOIRES / laboratoire vidéo ECLAIR LABORATOIRES / pellicule KODAK PATHÉ

Stéphane FONTAINE

Espion(s)

réalisé par **Nicolas Saada**

produit par **Michaël Gentile**

matériel caméra fourni par PANAVISION ALGA TECHNO / matériel lumière fourni par
PANALUX, TSF LUMIÈRE / matériel machinerie fourni par TSF GRIP / matériel vidéo fourni par
LTC / laboratoire film LTC / laboratoire vidéo LTC / pellicule KODAK PATHÉ

Un prophète

réalisé par **Jacques Audiard**

produit par **Pascal Caucheteux, Marco Cherqui**

matériel caméra fourni par CINÉCAM / matériel lumière fourni par TRANSPALUX / matériel
machinerie fourni par CINESYL, KGS PANAGRIP, CES ACTION SCÈNES / laboratoire film ECLAIR
LABORATOIRES / laboratoire vidéo ECLAIR LABORATOIRES / pellicule FUJIFILM FRANCE,
KODAK PATHÉ

Crystel FOURNIER

Dans tes bras

réalisé par **Hubert Gillet**

produit par **Alain Benguigui, Thomas Verhaeghe**

matériel caméra fourni par TSF CAMÉRA / matériel lumière fourni par TSF LUMIÈRE /
matériel machinerie fourni par TSF GRIP / laboratoire film LTC / laboratoire vidéo AMAZING
DIGITAL STUDIOS / pellicule KODAK PATHÉ

...Crystal FOURNIER***Ne me libérez pas je m'en charge***réalisé par **Fabienne Godet**produit par **Bertrand Faivre**

matériel caméra fourni par BOGARD / laboratoire film ECLAIR LABORATOIRES / laboratoire vidéo ECLAIR LABORATOIRES

Un soir au clubréalisé par **Jean Achache**produit par **Charles Paviot**

matériel caméra fourni par TATOU / matériel lumière fourni par CINÉ LUMIÈRES DE PARIS, SOFT LIGHTS / matériel machinerie fourni par MACHINO, CINESYL / matériel vidéo fourni par TATOU / laboratoire film ARANE GULLIVER, ECLAIR LABORATOIRES / laboratoire vidéo LES MACHINEURS, DIGIMAGE

Pierric GANTELMY D'ILLE***L'Autre***réalisé par **Patrick Mario Bernard, Pierre Trividic**produit par **Patrick Sobelman**

matériel caméra fourni par TSF CAMÉRA, HD SYSTEMS / matériel lumière fourni par TSF LUMIÈRE / matériel machinerie fourni par TSF GRIP, CINESYL, CES ACTION SCÈNES, CINECINEMAT / laboratoire film ECLAIR LABORATOIRES / laboratoire vidéo ECLAIR LABORATOIRES

Éric GAUTIER***Les herbes folles***réalisé par **Alain Resnais**produit par **Jean-Louis Livi**

matériel caméra fourni par PANAVISION ALGA TECHNO / matériel lumière fourni par TRANSPALUX, KEY LITE / matériel machinerie fourni par CINESYL, KGS PANAGRIP / laboratoire film LTC, ARANE GULLIVER / laboratoire vidéo DIGIMAGE / pellicule KODAK PATHÉ

photo

Pascal GENNESSEUX

Neuilly sa mère!

réalisé par **Gabriel Julien-Laferrière**

produit par **Isaac Sharry, Djamel Bensalah**

matériel caméra fourni par PANAVISION ALGA TECHNO / matériel lumière fourni par TRANSPALUX / matériel machinerie fourni par CAR GRIP / laboratoire film LTC

Dominique GENTIL

avec **Michel BENJAMIN**

Home

réalisé par **Yann Arthus-Bertrand**

produit par **Denis Carot, Luc Besson**

matériel caméra fourni par PAPA SIERRA / matériel vidéo fourni par PAPA SIERRA / laboratoire film DIGIMAGE, ARANE GULLIVER / laboratoire vidéo DIGIMAGE

Patrick GHIRINGHELLI

Black

réalisé par **Pierre Laffargue**

produit par **Marco Cherqui**

matériel caméra fourni par PANAVISION ALGA TECHNO / matériel lumière fourni par TSF LUMIÈRE / matériel machinerie fourni par TSF GRIP / laboratoire film ECLAIR LABORATOIRES / pellicule FUJIFILM FRANCE

L'important c'est de rester vivant

réalisé par **Roshane Saidnattar**

produit par **Gérard Lacroix, Leslie Grunberg, Gérard Pont**

matériel caméra fourni par PANAVISION ALGA TECHNO / matériel lumière fourni par PANAVISION ALGA TECHNO / matériel machinerie fourni par PANAVISION ALGA TECHNO / matériel vidéo fourni par PANAVISION ALGA TECHNO / laboratoire film ECLAIR LABORATOIRES / laboratoire vidéo TÉLÉ EUROPE

Pierre GILL***De l'autre côté du lit***

réalisé par **Pascale Pouzadoux**

produit par **Olivier Delbosc, Marc Missonnier**

matériel caméra fourni par TSF CAMÉRA / matériel lumière fourni par TSF LUMIÈRE /

matériel machinerie fourni par TSF GRIP / laboratoire film LTC / laboratoire vidéo SCANLAB /

pellicule KODAK PATHÉ

Divorces

réalisé par **Valérie Guignabodet**

produit par **Philippe Godeau**

matériel caméra fourni par TSF CAMÉRA / matériel lumière fourni par TRANSPALUX /

matériel machinerie fourni par TSF GRIP / laboratoire film LTC / laboratoire vidéo SCANLAB /

pellicule KODAK PATHÉ

Agnès GODARD***35 rhums***

réalisé par **Claire Denis**

produit par **Bruno Pesery**

matériel caméra fourni par PANAVISION ALGA TECHNO / matériel lumière fourni par

TRANSPALUX / matériel machinerie fourni par CAR GRIP, CINESYL / laboratoire film ECLAIR

LABORATOIRES / laboratoire vidéo ECLAIR LABORATOIRES / pellicule KODAK PATHÉ

Partir

réalisé par **Catherine Corsini**

produit par **Fabienne Vonier**

matériel caméra fourni par PANAVISION ALGA TECHNO / matériel lumière fourni par TSF

LUMIÈRE / matériel machinerie fourni par KGS PANAGRIP, CINESYL / laboratoire film ECLAIR

LABORATOIRES / laboratoire vidéo ECLAIR LABORATOIRES / pellicule KODAK PATHÉ

photo

...Agnès **GODARD**

Trésor

réalisé par **Claude Berri, François Dupeyron**

produit par **Claude Berri, Nathalie Rheims**

matériel caméra fourni par PANAVISION ALGA TECHNO / matériel lumière fourni par TRANSPALUX / matériel machinerie fourni par KGS PANAGRIP, CINESYL / laboratoire film LTC / laboratoire vidéo SCANLAB / pellicule FUJIFILM FRANCE

Philippe GRANDRIEUX

Un lac

réalisé par **Philippe Grandrieux**

produit par **Catherine Jacques**

matériel caméra fourni par LOCA IMAGES / matériel vidéo fourni par LOCA IMAGES / laboratoire film ARANE GULLIVER, DIGIMAGE / laboratoire vidéo DIGIMAGE

Olivier GUENEAU

avec **Laurent DESMET** et **Damien MARQUET**

Morceaux de conversations avec Jean-Luc Godard

réalisé par **Alain Fleischer**

produit par **Serge Lalou**

matériel caméra fourni par LE FRESNOY / matériel lumière fourni par LE FRESNOY / matériel machinerie fourni par LE FRESNOY / matériel vidéo fourni par LE FRESNOY / laboratoire vidéo DIGITAL CUT

Eric GUICHARD

Erreur de la banque en votre faveur

réalisé par **Gérard Bitton, Michel Munz**

produit par **Charles Gassot**

matériel caméra fourni par BOGARD / matériel lumière fourni par TRANSPALUX / matériel machinerie fourni par KGS PANAGRIP, CINESYL, CAR GRIP / laboratoire film LTC / laboratoire vidéo SCANLAB / pellicule KODAK PATHÉ

...Eric GUICHARD***Pour un fils***réalisé par **Alix de Maistre**produit par **Marc du Pontavice, Didier Lupfer**matériel caméra fourni par EYE LITE / matériel lumière fourni par ZE LIGHT / matériel
machinerie fourni par CINETEC, KGS PANAGRIP / matériel vidéo fourni par EYE LITE /
laboratoire film HOVERLORD, COLOR BY DEJONGHE, GALAXY / laboratoire vidéo HOVERLORD /
pellicule KODAK PATHÉ**Nicolas GUICHETEAU**avec **Hans MEIER*****Nulle part, terre promise***réalisé par **Emmanuel Finkiel**produit par **Laetitia Gonzalez, Yaël Fogiel**

laboratoire film LTC / laboratoire vidéo LTC, DUBOI

Philippe GUILBERT***La différence, c'est que c'est pas pareil***réalisé par **Pascal Laëthier**produit par **Véronique Rofé, Jean-Luc Van Damme, Donato Rotunno**matériel caméra fourni par HOVERLORD / matériel lumière fourni par LITES LIGHTING /
matériel machinerie fourni par TEAM MACHINE / matériel vidéo fourni par HOVERLORD /
laboratoire film SCANLAB, LTC / laboratoire vidéo SCANLAB, LTC***Mères et filles***réalisé par **Julie Lopes-Curval**produit par **Alain Benguigui, Thomas Verhaeghe**matériel caméra fourni par TSF CAMÉRA / matériel lumière fourni par TSF LUMIÈRE /
matériel machinerie fourni par TSF GRIP / laboratoire film LTC / laboratoire vidéo SCANLAB /
pellicule KODAK PATHÉ

photo

Jean-Christophe HAINAUD

Walter retour en résistance

réalisé par Gilles Perret

produit par Fabrice Ferrari

Antoine HÉBERLÉ

Mademoiselle Chambon

réalisé par Stéphane Brizé

produit par Miléna Poylo, Gilles Sacuto

matériel caméra fourni par PANAVISION ALGA TECHNO / matériel lumière fourni par TRANSPALUX MARSEILLE / matériel machinerie fourni par CAR GRIP / laboratoire film ARANE GULLIVER / laboratoire vidéo MIKROS IMAGE / pellicule KODAK PATHÉ

Gilles HENRY

Coco

réalisé par Gad Elmaleh

produit par Alain Goldman

matériel caméra fourni par PANAVISION ALGA TECHNO / matériel lumière fourni par TRANSPALUX / matériel machinerie fourni par CINESYL, PANAVISION ALGA TECHNO / laboratoire film LTC / laboratoire vidéo LTC / pellicule FUJIFILM FRANCE, KODAK PATHÉ

Jean-François HENSGENS

Banlieue 13 ultimatum

réalisé par Patrick Alessandrin

produit par Luc Besson

matériel caméra fourni par PANAVISION ALGA TECHNO, NEXT SHOT, BOGARD, KADENCE / matériel lumière fourni par TRANSPALUX / matériel machinerie fourni par NEXT SHOT, CINESYL / matériel vidéo fourni par NEXT SHOT / laboratoire film LTC / laboratoire vidéo SCANLAB, DUBOI / pellicule KODAK PATHÉ

Julien HIRSCH***La fille du RER***réalisé par **André Téchiné**produit par **Saïd Ben Saïd**

matériel caméra fourni par PANAVISION ALGA TECHNO / matériel lumière fourni par TRANSPALUX / matériel machinerie fourni par CAR GRIP, CINESYL / laboratoire film LTC / laboratoire vidéo SCANLAB / pellicule KODAK PATHÉ

Sois sageréalisé par **Juliette Garcias**produit par **Marianne Slot**

matériel caméra fourni par EF RENTAL, TSF CAMÉRA / matériel lumière fourni par EF RENTAL, CINÉ LUMIÈRES DE PARIS / matériel machinerie fourni par TSF GRIP / matériel vidéo fourni par VIDÉO PLUS / laboratoire film LTC, REKORDER / laboratoire vidéo SYLICON, KLIPPEGANGEN / pellicule SONY

Robert HUMPHREYS***Les saignantes***réalisé par **Jean-Pierre Bekolo**produit par **Jean-Pierre Bekolo****Henri-François IMBERT*****Le temps des amoureuses***réalisé par **Henri-François Imbert**produit par **Francis Imbert**

matériel caméra fourni par LIBRE COURS, COLOR M / laboratoire film ARANE GULLIVER

Thomas JACQUET***Les vieux sont nerveux***réalisé par **Thierry Boscheron**produit par **Jocelyne Mengue**

photo

Lionel JAN KERGUISTEL

avec **Nedjma BERDER**

Le syndrome du Titanic

réalisé par **Jean-Albert Lièvre, Nicolas Hulot**

produit par **Eric Altmayer, Nicolas Altmayer, Jean-Albert Lièvre**

matériel caméra fourni par PANAVISION ALGA TECHNO / matériel machinerie fourni par KGS PANAGRIP / matériel vidéo fourni par PANAVISION ALGA TECHNO / laboratoire film ARANE GULLIVER, ECLAIR LABORATOIRES / laboratoire vidéo MIKROS IMAGE

Patric JEAN

La domination masculine

réalisé par **Patric Jean**

produit par **Marie Masmonteil, Denis Carot, Patric Jean**

matériel caméra fourni par WIP, ATHALYS / matériel vidéo fourni par WIP / laboratoire film MIKROS IMAGE, ARANE GULLIVER / laboratoire vidéo AVIDIA

Vincent JEANNOT

Un homme et son chien

réalisé par **Francis Huster**

produit par **Jean-Louis Livi**

matériel caméra fourni par BOGARD / matériel lumière fourni par TRANSPALUX / matériel machinerie fourni par CAR GRIP, CINESYL / laboratoire film ARANE GULLIVER / laboratoire vidéo DIGIMAGE / pellicule KODAK PATHÉ

Aleksander KAUFMANN

Humains

réalisé par **Jacques-Olivier Molon, Pierre-Olivier Thévenin**

produit par **Vérane Frediani, Franck Ribière**

matériel caméra fourni par BOGARD / matériel lumière fourni par TSF LUMIÈRE / matériel machinerie fourni par BOLLUX / matériel vidéo fourni par BOGARD / laboratoire film DIGIMAGE CINÉMA / laboratoire vidéo DIGIMAGE

Alexis KAVYRCHINE

Donne-moi la main

réalisé par **Pascal-Alex Vincent**

produit par **Nicolas Brevière**

matériel caméra fourni par TRANSPALUX / matériel lumière fourni par TRANSPALUX /
matériel machinerie fourni par TRANSPALUX, TSF GRIP / laboratoire film TÉLÉTOTA / pellicule
FUJIFILM FRANCE

Marc KONINCKX

Le jour où Dieu est parti en voyage

réalisé par **Philippe van Leeuw**

produit par **Toussaint Tiendrebeogo, Patrick Quinet**

matériel caméra fourni par PANAVISION ALGA TECHNO / matériel lumière fourni par
TRANSPALUX / matériel machinerie fourni par KGS PANAGRIP / matériel vidéo fourni par
PANAVISION ALGA TECHNO / laboratoire film ECLAIR LABORATOIRES / laboratoire vidéo
ECLAIR LABORATOIRES / pellicule FUJIFILM FRANCE

Jérôme KRUMENACKER

avec **Irina LUBTCHANSKY**

L'enfer d'Henri-Georges Clouzot

réalisé par **Serge Bromberg, Ruxandra Medrea**

produit par **Serge Bromberg**

matériel caméra fourni par PANAVISION ALGA TECHNO / matériel lumière fourni par TSF
LUMIÈRE / matériel machinerie fourni par KGS PANAGRIP / laboratoire film MIKROS IMAGE,
ARANE GULLIVER

photo

Samuel LAHU

avec **Philippe VENE**

Portrait de groupe avec enfants et motocyclettes

réalisé par **Pierre-William Glenn**

produit par **Pierre-William Glenn**

matériel caméra fourni par LOCA IMAGES, PANAVISION ALGA TECHNO / matériel lumière
fourni par TRANSPALUX / matériel machinerie fourni par CINÉO, CAR GRIP / matériel vidéo
fourni par LOCA IMAGES, PANAVISION ALGA TECHNO / laboratoire film DIGIMAGE /
laboratoire vidéo DIGIMAGE

Sabine LANCELIN

Le roi de l'évasion

réalisé par **Alain Guiraudie**

produit par **Sylvie Pialat**

matériel caméra fourni par PANAVISION ALGA TECHNO / matériel lumière fourni par
TRANSPALUX / matériel machinerie fourni par PANAVISION ALGA TECHNO / laboratoire film
ARANE GULLIVER / laboratoire vidéo MIKROS IMAGE / pellicule FUJIFILM FRANCE

Jeanne LAPOIRIE

Parc

réalisé par **Arnaud des Pallières**

produit par **Serge Lalou**

matériel caméra fourni par TSF CAMÉRA / matériel lumière fourni par TSF LUMIÈRE /
matériel machinerie fourni par TSF GRIP / matériel vidéo fourni par TSF CAMÉRA /
laboratoire film ECLAIR LABORATOIRES / pellicule KODAK PATHÉ

Ricky

réalisé par **François Ozon**

produit par **Claudie Ossard, Chris Bolzli**

matériel caméra fourni par PANAVISION ALGA TECHNO, CINÉCAM, FLAM & CO / matériel
lumière fourni par TRANSPALUX / matériel machinerie fourni par CAR GRIP / laboratoire film
LTC, SCANLAB / pellicule KODAK PATHÉ

Jean-Claude LARRIEU

Joueuse

réalisé par **Caroline Bottaro**

produit par **Dominique Besnehard, Michel Feller**

matériel caméra fourni par TSF CAMÉRA / matériel lumière fourni par TSF LUMIÈRE /

matériel machinerie fourni par TSF GRIP / laboratoire film LTC / laboratoire vidéo SCANLAB /

pellicule FUJIFILM FRANCE

Stéphane LE PARC

Lucky Luke

réalisé par **James Huth**

produit par **Yves Marmion**

laboratoire film LTC

Yorick LE SAUX

La femme invisible

réalisé par **Agathe Teyssier**

produit par **Mani Mortazavi, Yorick Le Saux, David Mathieu-Mahias**

matériel caméra fourni par TSF CAMÉRA / matériel lumière fourni par TSF LUMIÈRE /

matériel machinerie fourni par TSF GRIP / matériel vidéo fourni par TSF CAMÉRA /

laboratoire film LTC / laboratoire vidéo SCANLAB

George LECHAPTOIS

Story of Jen

réalisé par **François Rotger**

produit par **Tom Dercourt**

matériel caméra fourni par PANAVISION ALGA TECHNO / matériel lumière fourni par

TRANSPALUX / matériel machinerie fourni par KGS PANAGRIP / laboratoire film VISION

GLOBALE, LTC / laboratoire vidéo SCANLAB, DUBOI / pellicule FUJIFILM FRANCE

photo

Christian LELONG

Amour, sexe et mobylette

réalisé par **Christian Lelong, Maria Silvia Bazzoli**

produit par **Christian Lelong**

matériel machinerie fourni par FECHNER MEDIA (ALLEMAGNE) / laboratoire film SCHWARZFILM / laboratoire vidéo SCHWARZFILM / pellicule KODAK PATHÉ

Irina LUBTCHANSKY

36 vues du Pic St-Loup

réalisé par **Jacques Rivette**

produit par **Martine Marignac, Maurice Tinchant**

matériel caméra fourni par PANAVISION ALGA TECHNO, CINÉCAM / matériel lumière fourni par TRANSPALUX / matériel machinerie fourni par CINESYL, CAR GRIP / matériel vidéo fourni par SCANLAB / laboratoire film LTC / laboratoire vidéo SCANLAB / pellicule KODAK PATHÉ

avec **Jérôme KRUMENACKER**

L'enfer d'Henri-Georges Clouzot

réalisé par **Serge Bromberg, Ruxandra Medrea**

produit par **Serge Bromberg**

matériel caméra fourni par PANAVISION ALGA TECHNO / matériel lumière fourni par TSF LUMIÈRE / matériel machinerie fourni par KGS PANAGRIP / laboratoire film MIKROS IMAGE, ARANE GULLIVER

Thierry MACHADO

Au-delà des cimes

réalisé par **Rémy Tézier**

produit par **Rémy Tézier**

matériel vidéo fourni par TATOU / laboratoire film ECLAIR LABORATOIRES / laboratoire vidéo DIGIMAGE

...Thierry MACHADO

avec **Gérard SIMON** et **Laurent CHARBONNIER**

Loup

réalisé par **Nicolas Vanier**

produit par **Jean-Pierre Bailly**

matériel caméra fourni par CINÉCAM / matériel lumière fourni par CINÉ LUMIÈRES DE PARIS /

matériel machinerie fourni par TSF GRIP / matériel vidéo fourni par LOCA IMAGES, PANAVISION

ALGA TECHNO, CINÉBOUTIQUE, ESPACE LE PRO / laboratoire film ECLAIR LABORATOIRES /

laboratoire vidéo ECLAIR LABORATOIRES / pellicule KODAK PATHÉ, FUJIFILM FRANCE

Emmanuel MACHUEL

Ah! La libido

réalisé par **Michèle Rosier**

produit par **Catherine de Guirchitch**

matériel caméra fourni par PANAVISION ALGA TECHNO / matériel lumière fourni par TSF

LUMIÈRE / matériel machinerie fourni par TSF GRIP / matériel vidéo fourni par MIKROS

IMAGE / laboratoire film ARANE GULLIVER

Laurent MACHUEL

Le premier cercle

réalisé par **Laurent Tuel**

produit par **Alain Terzian, Christine Gozlan**

matériel caméra fourni par PANAVISION ALGA TECHNO / matériel lumière fourni par

TRANSPALUX / matériel machinerie fourni par TSF GRIP / laboratoire film LTC / pellicule

KODAK PATHÉ

Eric MAIZY

Choron dernière

réalisé par **Pierre Carles, Eric Martin**

produit par **Muriel Merlin**

laboratoire film ECLAIR LABORATOIRES / laboratoire vidéo ECLAIR LABORATOIRES

photo

Bernard MALAISY

Diamant 13

réalisé par Gilles Bétat

produit par Patrick Quinet, Marin Karmitz, Nathanaël Karmitz, Claude Waringo

matériel caméra fourni par HOVERLORD / matériel lumière fourni par B & L LIGHTING /

matériel machinerie fourni par CINETEC / laboratoire film ECLAIR LABORATOIRES /

laboratoire vidéo SCANLAB

Damien MARQUET

avec Olivier GUENEAU et Laurent DESMET

Morceaux de conversations avec Jean-Luc Godard

réalisé par Alain Fleischer

produit par Serge Lalou

matériel caméra fourni par LE FRESNOY / matériel lumière fourni par LE FRESNOY / matériel

machinerie fourni par LE FRESNOY / matériel vidéo fourni par LE FRESNOY / laboratoire vidéo

DIGITAL CUT

Nicolas MASSART

Mutants

réalisé par David Morley

produit par Alain Benguigui, Thomas Verhaeghe

matériel caméra fourni par TSF CAMÉRA / matériel lumière fourni par TSF LUMIÈRE /

matériel machinerie fourni par TSF GRIP / laboratoire film ECLAIR LABORATOIRES /

laboratoire vidéo ECLAIR LABORATOIRES / pellicule KODAK PATHÉ

Vertige

réalisé par Abel Ferry

produit par Alain Benguigui, Thomas Verhaeghe

matériel caméra fourni par TSF CAMÉRA / matériel lumière fourni par CINÉ LUMIÈRES DE

PARIS / matériel machinerie fourni par TSF GRIP / matériel vidéo fourni par TSF CAMÉRA,

DUBOI, POSTMODERNE / laboratoire vidéo TSF

Stephan MASSIS

La grande vie

réalisé par **Emmanuel Salinger**

produit par **Yaël Fogiel, Laetitia Gonzalez**

matériel caméra fourni par TSF CAMÉRA / matériel lumière fourni par TSF LUMIÈRE /

matériel machinerie fourni par TSF GRIP / laboratoire film ARANE GULLIVER / laboratoire

vidéo MIKROS IMAGE / pellicule KODAK PATHÉ

Vincent MATHIAS

Une affaire d'état

réalisé par **Eric Valette**

produit par **Eric Névé, Alexandra Swenden, Adrien Maigne**

matériel caméra fourni par CINÉCAM / matériel lumière fourni par TRANSPALUX / matériel

machinerie fourni par CAR GRIP / laboratoire film ECLAIR LABORATOIRES / laboratoire vidéo

ECLAIR LABORATOIRES

Raphaël MATHIÉ

Dernière saison (combalimon)

réalisé par **Raphaël Mathié**

produit par **Sebastien Hussenot, Raphaël Girardot**

laboratoire film ECLAIR LABORATOIRES / laboratoire vidéo MEDIALAB TECHNOLOGIE

Claire MATHON

Plein sud

réalisé par **Sébastien Lifshitz**

produit par **Alexandra Henochsberg, Judith Nora**

matériel caméra fourni par CINÉCAM / matériel lumière fourni par KEY LITE, PAPAYE /

matériel machinerie fourni par PAPAYE / matériel vidéo fourni par JMB PRO / laboratoire film

LTC / laboratoire vidéo SCANLAB / pellicule KODAK PATHÉ

photo

...**Claire MATHON**

avec **Pierre AÏM**

Le Bal des Actrices

réalisé par **Maiwenn**

produit par **François Kraus, Denis Pineau-Valencienne**

matériel caméra fourni par TSF CAMÉRA / matériel lumière fourni par TSF LUMIÈRE / matériel

machinerie fourni par TSF GRIP / matériel vidéo fourni par TSF CAMÉRA / laboratoire film

ECLAIR LABORATOIRES / laboratoire vidéo ECLAIR LABORATOIRES / pellicule KODAK PATHÉ

Hans MEIER

avec **Nicolas GUICHETEAU**

Nulle part, terre promise

réalisé par **Emmanuel Finkiel**

produit par **Laetitia Gonzalez, Yaël Fogiel**

laboratoire film LTC / laboratoire vidéo LTC, DUBOI

Sergio MEJIA

Témoin indésirable

réalisé par **Juan José Lozano**

produit par **Marc Irmer, Isabelle Gattiker**

matériel vidéo fourni par INTERMEZZO FILMS CH (SUISSE) / laboratoire film ARANE GULLIVER /

laboratoire vidéo ANCOR, BB COM

Pierre MILON

L'armée du crime

réalisé par **Robert Guédiguian**

produit par **Dominique Barneaud, Marc Bordure, Robert Guédiguian**

matériel caméra fourni par TSF CAMÉRA / matériel lumière fourni par TSF LUMIÈRE /

matériel machinerie fourni par TSF GRIP, CES ACTION SCÈNES / laboratoire film MIKROS

IMAGE, ARANE GULLIVER / laboratoire vidéo MIKROS IMAGE

...Pierre MILON

Rapt

réalisé par **Lucas Belvaux**

produit par **Patrick Sobelman, Diana Elbaum, Sébastien Delloye**

matériel caméra fourni par PAPAYE, EYE LITE / matériel lumière fourni par PAPAYE, EYE LITE /

matériel machinerie fourni par TEAM MACHINE, MERVEILLE SA, KGS PANAGRIP / laboratoire

film ARANE GULLIVER / laboratoire vidéo MIKROS IMAGE / pellicule KODAK PATHÉ

Un barrage contre le Pacifique

réalisé par **Rithy Panh**

produit par **Catherine Dussart**

matériel caméra fourni par PANAVISION ALGA TECHNO / matériel lumière fourni par

TRANSPALUX / matériel machinerie fourni par CAR GRIP / laboratoire film ECLAIR

LABORATOIRES / pellicule KODAK PATHÉ

Gaël MOCAËR

No Popcorn on the floor

réalisé par **Gaël Mocaër**

produit par **Michel Gauriat**

laboratoire film ECLAIR LABORATOIRES / laboratoire vidéo HAPPY END

Dominique MONFERY

avec **Rémi CHAYE**

Kérity, la maison des contes

réalisé par **Dominique Monfery**

produit par **Clément Calvet**

photo

Antoine MONOD

Le coach

réalisé par **Olivier Doran**

produit par **Alain Terzian, Laurent Brochand**

matériel caméra fourni par TSF CAMÉRA / matériel lumière fourni par TSF LUMIÈRE / matériel machinerie fourni par TSF GRIP / matériel vidéo fourni par SCANLAB / laboratoire film LTC / pellicule KODAK PATHÉ

Le dernier vol

réalisé par **Karim Dridi**

produit par **Jean Cottin, Sidonie Dumas**

matériel caméra fourni par TSF CAMÉRA / matériel lumière fourni par TSF LUMIÈRE / matériel machinerie fourni par TSF GRIP / matériel vidéo fourni par TSF CAMÉRA / laboratoire film ECLAIR LABORATOIRES / laboratoire vidéo ECLAIR LABORATOIRES / pellicule KODAK PATHÉ

Bertrand MOULY

Les Violette

réalisé par **Benoit Cohen**

produit par **Matthieu Prada**

matériel caméra fourni par TSF CAMÉRA / matériel lumière fourni par TSF LUMIÈRE / matériel machinerie fourni par TSF GRIP / laboratoire film ECLAIR LABORATOIRES / pellicule KODAK PATHÉ

avec **Dominique TEXIER**

Violent Days

réalisé par **Lucile Chaufour**

produit par **Lucile Chaufour**

matériel caméra fourni par TÉLÉ EUROPE / matériel lumière fourni par TSF LUMIÈRE / laboratoire film FUTURIMAG, DUBOI, LTC / pellicule KODAK PATHÉ

Fred MOUSSON

Léger tremblement du paysage

réalisé par **Philippe Fernandez**

produit par **Virginie Bonneau, Benoît Saison**

matériel caméra fourni par FUNAMBULE / matériel lumière fourni par TSF LUMIÈRE, GROS

PLAN, TRANSPALUX, Z PROFESSIONNEL / matériel machinerie fourni par TSF GRIP /

laboratoire film CINEDIA FILMS / laboratoire vidéo ERCIDAN FILMS / pellicule KODAK PATHÉ

Sébastien NAAR

avec **Sébastien SAADOUN**

Les 16 de Basse-Pointe

réalisé par **Camille Mauduech**

produit par **Ludovic Naar, Michel Propper, Florette Hayot**

matériel caméra fourni par BOGARD / matériel lumière fourni par TRANSPALUX / matériel

machinerie fourni par BOGARD / matériel vidéo fourni par SONY, BOGARD / laboratoire film

ECLAIR LABORATOIRES / laboratoire vidéo CMC

Tetsuo NAGATA

Micmacs à tire-larigot

réalisé par **Jean-Pierre Jeunet**

produit par **Frédéric Brillion, Gilles Legrand, Jean-Pierre Jeunet**

matériel caméra fourni par PANAVISION ALGA TECHNO / matériel machinerie fourni par CAR

GRIP, CICAR, CINESYL, KGS PANAGRIP / laboratoire film ARANE GULLIVER / laboratoire vidéo

DIGIMAGE CINÉMA / pellicule KODAK PATHÉ

Raphaël O'BYRNE

Pelléas et Mélisande, le chant des aveugles

réalisé par **Philippe Béziat**

produit par **Philippe Martin**

matériel caméra fourni par PANAVISION ALGA TECHNO / laboratoire film MIKROS IMAGE,

ARANE GULLIVER

photo

Christophe ORCAND

Rien de personnel

réalisé par **Mathias Gokalp**

produit par **Fabrice Goldstein, Antoine Rein**

matériel caméra fourni par CAR GRIP, PANAVISION ALGA TECHNO / matériel lumière fourni par TRANSPALUX / laboratoire film ECLAIR LABORATOIRES / laboratoire vidéo ECLAIR LABORATOIRES / pellicule KODAK PATHÉ

Djamel OUAHAB

Gerboise bleue

réalisé par **Djamel Ouahab**

produit par **Djamel Ouahab**

matériel caméra fourni par LOCA IMAGES / matériel lumière fourni par LOCA IMAGES / matériel vidéo fourni par SONY / laboratoire film DIGIMAGE / laboratoire vidéo CMC

Christophe PATURANGE

No pasaran (il était une fois dans le sud-ouest)

réalisé par **Emmanuel Caussé, Eric Martin**

produit par **Pierre Javaux**

matériel caméra fourni par TSF CAMÉRA / matériel lumière fourni par TSF LUMIÈRE / matériel machinerie fourni par TSF GRIP / matériel vidéo fourni par TSF CAMÉRA / laboratoire film LTC / laboratoire vidéo SCANLAB / pellicule FUJIFILM FRANCE

Liao PEN-JUNG

Visage

réalisé par **Tsai Ming-Liang**

produit par **Jacques Bidou, Marianne Dumoulin**

matériel caméra fourni par TSF CAMÉRA / matériel lumière fourni par TSF LUMIÈRE / matériel machinerie fourni par TSF GRIP / matériel vidéo fourni par ECLAIR LABORATOIRES / laboratoire film ECLAIR LABORATOIRES / pellicule KODAK PATHÉ

Renaud PERSONNAZ

Le pays à l'envers

réalisé par **Sylvaine Dampierre**

produit par **Stéphane Sansonetti**

matériel caméra fourni par PBS VIDEO / matériel vidéo fourni par DDS / laboratoire vidéo POST CAMÉRA

Jérôme PEYREBRUNE

avec **Jean CHARRUYER**

Lino

réalisé par **Jean-Louis Milesi**

produit par **David Kodsi**

laboratoire film ECLAIR LABORATOIRES / laboratoire vidéo TÉLÉTOTA

Thomas PLENERT

Nuit de chien

réalisé par **Werner Schroeter**

produit par **Paulo Branco**

matériel caméra fourni par EPC / matériel lumière fourni par CONTRA CAMPO / matériel machinerie fourni par CONTRA CAMPO / matériel vidéo fourni par EPC / laboratoire film SCHWARZFILM, BABELSBERG, NHB STUDIO / laboratoire vidéo THE POST REPUBLIC / pellicule KODAK PATHÉ

Arnaud POTIER

Jusqu'à toi

réalisé par **Jennifer Devoldère**

produit par **Nicolas Duval-Adassovsky, Bruno Chiche, Yann Zenou**

matériel caméra fourni par TSF CAMÉRA, KADENCE / matériel lumière fourni par CINÉ LUMIÈRES DE PARIS / matériel machinerie fourni par TSF GRIP, KGS PANAGRIP / laboratoire film ARANE GULLIVER / laboratoire vidéo MIKROS IMAGE / pellicule KODAK PATHÉ

photo

Hugues POULAIN

Nord paradis

réalisé par **Christophe Lamotte**

produit par **Marie-Claude Reverdin, Béatrice Arnaud**

matériel caméra fourni par TATOU / matériel lumière fourni par ADF PARIS / laboratoire film DIGIMAGE / laboratoire vidéo DIGIMAGE

Christian POVÉDA

La Vida Loca

réalisé par **Christian Povéda**

produit par **Carole Solive**

matériel lumière fourni par LOCA IMAGES / matériel machinerie fourni par LOCA IMAGES / laboratoire film FOTO FILM DELUXE, ECLAIR LABORATOIRES / laboratoire vidéo SYLICONE, ALLIANCE FILMS

Pascal RABAUD

La journée de la jupe

réalisé par **Jean-Paul Lilienfeld**

produit par **Bénédicte Lesage, Ariel Askénazi**

matériel caméra fourni par TSF CAMÉRA / matériel lumière fourni par TSF LUMIÈRE / matériel machinerie fourni par TSF GRIP / matériel vidéo fourni par TSF CAMÉRA / laboratoire film TÉLÉTOTA, GTC / laboratoire vidéo TÉLÉTOTA

Philippe RADOUX-BAZZINI

Une affaire de nègres

réalisé par **Oswalde Lewat**

produit par **Xavier Carniaux, Elisabeth Marliangeas**

matériel vidéo fourni par AMIP, BOGARD, LOCA IMAGES / laboratoire vidéo SYLICONE, COSMO DIGITAL

Antoine ROCH***Cyprien***réalisé par **David Charhon**produit par **Maxime Japy, Arthur Essebag**

matériel caméra fourni par TSF CAMÉRA / matériel lumière fourni par TSF LUMIÈRE /

matériel machinerie fourni par TSF GRIP / matériel vidéo fourni par TSF CAMÉRA /

laboratoire film LTC / laboratoire vidéo LTC / pellicule KODAK PATHÉ

L'homme de chevetréalisé par **Alain Monne**produit par **Pierre Forette, Thierry Wong, Christine Gozlan**

matériel caméra fourni par PANAVISION ALGA TECHNO / laboratoire film CINEWORKS,

DIGITAL POSTPRODUCTION, LTC / pellicule KODAK PATHÉ

Bruno ROMIGUIÈRE***La loi de Murphy***réalisé par **Christophe Campos**produit par **Sidonie Dumas**

matériel caméra fourni par CINÉCAM / matériel lumière fourni par TRANSPALUX / matériel

machinerie fourni par CAR GRIP / laboratoire film ECLAIR LABORATOIRES / laboratoire vidéo

ECLAIR LABORATOIRES

Denis ROUDEN***Le petit Nicolas***réalisé par **Laurent Tirard**produit par **Olivier Delbosc, Marc Missonnier**

matériel caméra fourni par TSF CAMÉRA / matériel lumière fourni par TSF LUMIÈRE /

matériel machinerie fourni par TSF GRIP / laboratoire film LTC, SCANLAB, DUBOI /

laboratoire vidéo SCANLAB / pellicule FUJIFILM FRANCE

photo

...**Denis ROUDEN**

Une semaine sur deux

réalisé par **Ivan Calbérac**

produit par **Eric Altmayer, Nicolas Altmayer, Isabelle Grellat**

matériel caméra fourni par TSF CAMÉRA / matériel lumière fourni par TSF LUMIÈRE /

matériel machinerie fourni par TSF GRIP / laboratoire film ECLAIR LABORATOIRES / pellicule KODAK PATHÉ

Sébastien SAADOUN

avec **Sébastien NAAR**

Les 16 de Basse-Pointe

réalisé par **Camille Mauduech**

produit par **Ludovic Naar, Michel Propper, Florette Hayot**

matériel caméra fourni par BOGARD / matériel lumière fourni par TRANSPALUX / matériel

machinerie fourni par BOGARD / matériel vidéo fourni par SONY, BOGARD / laboratoire film ECLAIR LABORATOIRES / laboratoire vidéo CMC

Virginie SAINT-MARTIN

Oscar et la dame rose

réalisé par **Eric-Emmanuel Schmitt**

produit par **Philippe Godeau**

matériel caméra fourni par EYE LITE / matériel lumière fourni par EYE LITE / matériel

machinerie fourni par WALLITEC / matériel vidéo fourni par SCANLAB / laboratoire film LTC / laboratoire vidéo SCANLAB / pellicule FUJIFILM FRANCE

Andrea SANTANA

avec **Jean-Pierre DURET**

Puisque nous sommes nés

réalisé par **Jean-Pierre Duret, Andrea Santana**

produit par **Muriel Meynard, Jamel Debbouze**

laboratoire film ARANE GULLIVER, BB COM / laboratoire vidéo MIKROS IMAGE

Guillaume SCHIFFMAN***Celle que j'aime***réalisé par **Elie Chouraqui**produit par **Elie Chouraqui**

matériel caméra fourni par PANAVISION ALGA TECHNO / matériel lumière fourni par TSF LUMIÈRE / matériel machinerie fourni par TSF GRIP / laboratoire film ARTISTIC IMAGES

OSS 117 Rio ne répond plus...réalisé par **Michel Hazanavicius**produit par **Eric Altmayer, Nicolas Altmayer**

matériel caméra fourni par TSF CAMÉRA / matériel lumière fourni par TSF LUMIÈRE / matériel machinerie fourni par TSF GRIP / laboratoire film ECLAIR LABORATOIRES / pellicule KODAK PATHÉ

Wilfrid SEMPÉ***À l'aventure***réalisé par **Jean-Claude Brisseau**produit par **Frédéric Niedermayer**

matériel caméra fourni par CINÉCAM / matériel lumière fourni par TRANSPALUX / matériel machinerie fourni par CAR GRIP / laboratoire film ECLAIR LABORATOIRES / pellicule FUJIFILM FRANCE

Je ne dis pas nonréalisé par **Iliana Lolic**produit par **Pascal Verroust**

matériel caméra fourni par TSF CAMÉRA / matériel lumière fourni par TSF LUMIÈRE / matériel machinerie fourni par TSF GRIP / laboratoire film LTC

Tricheuseréalisé par **Jean-François Davy**produit par **Jean-François Davy, Jean-François Geneix**

matériel caméra fourni par TATOU / matériel lumière fourni par TRANSPALUX / matériel machinerie fourni par KGS PANAGRIP / laboratoire film ECLAIR LABORATOIRES

photo

Eduardo SERRA

Bellamy

réalisé par **Claude Chabrol**

produit par **Patrick Godeau**

matériel caméra fourni par BOGARD / matériel lumière fourni par TRANSPALUX / matériel machinerie fourni par CINESYL, CAR GRIP / matériel vidéo fourni par BOGARD / laboratoire film ECLAIR LABORATOIRES / pellicule KODAK PATHÉ, FUJIFILM FRANCE

Gérard SIMON

Rose et noir

réalisé par **Gérard Jugnot**

produit par **Manuel Munz, Gérard Jugnot**

matériel caméra fourni par TSF CAMÉRA / matériel lumière fourni par TRANSPALUX / matériel machinerie fourni par CINESYL, TSF GRIP / matériel vidéo fourni par TÉLÉTOTA / laboratoire film LTC / laboratoire vidéo SCANLAB / pellicule FUJIFILM FRANCE

avec **Thierry MACHADO** et **Laurent CHARBONNIER**

Loup

réalisé par **Nicolas Vanier**

produit par **Jean-Pierre Bailly**

matériel caméra fourni par CINÉCAM / matériel lumière fourni par CINÉ LUMIÈRES DE PARIS / matériel machinerie fourni par TSF GRIP / matériel vidéo fourni par LOCA IMAGES, PANAVISION ALGA TECHNO, CINÉBOUTIQUE, ESPACE LE PRO / laboratoire film ECLAIR LABORATOIRES / laboratoire vidéo ECLAIR LABORATOIRES / pellicule KODAK PATHÉ, FUJIFILM FRANCE

Glynn SPEECKAERT

A l'Origine

réalisé par **Xavier Giannoli**

produit par **Edouard Weil, Pierre-Ange le Pogam**

matériel caméra fourni par TSF CAMÉRA / matériel lumière fourni par TSF LUMIÈRE / matériel machinerie fourni par TSF GRIP / laboratoire film ARANE GULLIVER / laboratoire vidéo MIKROS IMAGE / pellicule FUJIFILM FRANCE

Arnaud STEFANI

Safari

réalisé par **Olivier Baroux**

produit par **Richard Grandpierre**

matériel caméra fourni par PANAVISION ALGA TECHNO / laboratoire film ARANE GULLIVER /
laboratoire vidéo MIKROS IMAGE / pellicule KODAK PATHÉ

Marc TÉVANIAN

Je te mangerais

réalisé par **Sophie Laloy**

produit par **Louis Becker**

matériel caméra fourni par PANAVISION ALGA TECHNO / matériel lumière fourni par
TRANSPALUX / matériel machinerie fourni par KGS PANAGRIP, PANAVISION ALGA TECHNO /
matériel vidéo fourni par PANAVISION ALGA TECHNO / laboratoire film ECLAIR LABORATOIRES /
laboratoire vidéo ECLAIR LABORATOIRES

Sommeil blanc

réalisé par **Jean-Paul Guyon**

produit par **Nicolas Namur**

matériel caméra fourni par PANAVISION ALGA TECHNO / matériel lumière fourni par
TRANSPALUX / matériel machinerie fourni par MANUTAN, TSF GRIP / laboratoire vidéo
DIGIMAGE, ARANE GULLIVER / pellicule KODAK PATHÉ

Dominique TEXIER

avec **Bertrand MOULY**

Violent Days

réalisé par **Lucile Chaufour**

produit par **Lucile Chaufour**

matériel caméra fourni par TÉLÉ EUROPE / matériel lumière fourni par TSF LUMIÈRE /
laboratoire film FUTURIMAG, DUBOI, LTC / pellicule KODAK PATHÉ

photo

David UNGARO

Coco Chanel & Igor Stravinsky

réalisé par **Jan Kounen**

produit par **Claudie Ossard, Chris Bolzli**

matériel caméra fourni par TSF CAMÉRA / matériel lumière fourni par TRANSPALUX / matériel machinerie fourni par A3BR, CAR GRIP, CINESYL, CES ACTION SCÈNES, KGS PANAGRIP / matériel vidéo fourni par CINÉCAM, CINÉBOUTIQUE, TSF CAMÉRA / laboratoire film LTC, DUBOI, SCANLAB, CINESTEREO / laboratoire vidéo LTC, DUBOI, SCANLAB, CINESTEREO / pellicule KODAK PATHÉ

Walter VANDEN ENDE

L'affaire Farewell

réalisé par **Christian Carion**

produit par **Christophe Rossignon**

matériel caméra fourni par BOGARD / matériel lumière fourni par TRANSPALUX, KEY LITE / matériel machinerie fourni par CAR GRIP, KGS PANAGRIP, LOUMASYSTEMS, CAMAGRIP, CES ACTION SCÈNES / laboratoire film LTC / laboratoire vidéo SCANLAB / pellicule FUJIFILM FRANCE, KODAK PATHÉ

Yves VANDERMEEREN

Sœur Sourire

réalisé par **Stijn Coninx**

produit par **Eric Heumann, Marc Sillam**

matériel caméra fourni par EYE LITE / matériel lumière fourni par B & L LIGHTING, EUROGAFFERS / matériel machinerie fourni par KGS PANAGRIP, CINESYL / laboratoire film ECLAIR LABORATOIRES / laboratoire vidéo ECLAIR LABORATOIRES / pellicule KODAK PATHÉ

Philippe VENE

avec **Samuel LAHU**

Portrait de groupe avec enfants et motocyclettes

réalisé par **Pierre-William Glenn**

produit par **Pierre-William Glenn**

matériel caméra fourni par LOCA IMAGES, PANAVISION ALGA TECHNO / matériel lumière fourni par TRANSPALUX / matériel machinerie fourni par CINÉO, CAR GRIP / matériel vidéo fourni par LOCA IMAGES, PANAVISION ALGA TECHNO / laboratoire film DIGIMAGE / laboratoire vidéo DIGIMAGE

Jean-Louis VIALARD

Qu'un seul tienne et les autres suivront

réalisé par **Léa Fehner**

produit par **Jean-Michel Rey, Philippe Liégeois**

matériel caméra fourni par TSF CAMÉRA / matériel lumière fourni par TSF LUMIÈRE / matériel machinerie fourni par TSF GRIP / matériel vidéo fourni par TSF CAMÉRA / laboratoire film COLOR M, ARANE GULLIVER, ECLAIR LABORATOIRES / laboratoire vidéo TSF

Myriam VINOCOUR

La première étoile

réalisé par **Lucien Jean-Baptiste**

produit par **Marie-Castille Mention-Schaar, Pierre Kubel**

matériel caméra fourni par CINÉCAM / matériel lumière fourni par TRANSPALUX / matériel machinerie fourni par CAR GRIP / laboratoire film ECLAIR LABORATOIRES / pellicule KODAK PATHÉ

Mixeurs, Ingénieurs du son,
Monteuses son et Monteurs son,
concourant pour le

CÉSAR DU MEILLEUR SON

son

Pierre ANDRÉ

prise de son

avec **Cyril HOLTZ** (mixage) et **Alain FEAT** (montage son)

Lucky Luke

réalisé par **James Huth**

produit par **Yves Marmion**

Yohann ANGELVY

prise de son

avec **Jean-Paul LOUBLIER** (mixage) et **Pierre BARIAUD** (montage son)

Portrait de groupe avec enfants et motocyclettes

réalisé par **Pierre-William Glenn**

produit par **Pierre-William Glenn**

matériel prise de son fourni par TAPAGES

Cosmas ANTONIADIS

prise de son

avec **Jean-Guy VÉRAN** (montage son / mixage)

Rachel

réalisé par **Simone Bitton**

produit par **Thierry Lenouvel**

matériel prise de son fourni par DC AUDIOVISUEL

Simon APOSTOLOU

montage son

avec **Jean-Paul GUIRADO** (prise de son) et **Didier CATTIN** (mixage)

Nord paradis

réalisé par **Christophe Lamotte**

produit par **Marie-Claude Reverdin, Béatrice Arnaud**

montage son effectué chez ATELIER SONORE, REAL PROD

Pascal ARMANT

prise de son

avec **Gildas MERCIER** (mixage) et **Philippe LECOQ** (montage son / prise de son)

Commis d'office

réalisé par **Hannelore Cayre**

produit par **Marc Irmer, Nathalie Irmer**

matériel prise de son fourni par GD SON, DC AUDIOVISUEL

prise de son

avec **Jérôme WICIAK** (montage son)

Jusqu'à toi

réalisé par **Jennifer Devoldère**

produit par **Nicolas Duval-Adassovsky, Bruno Chiche, Yann Zenou**

matériel prise de son fourni par GD SON

prise de son

avec **Eric TISSERAND** (mixage) et **Jean GOUDIER** (montage son)

Tellement proches

réalisé par **Eric Toledano, Olivier Nakache**

produit par **Nicolas Duval-Adassovsky, Yann Zenou**

matériel prise de son fourni par GD SON

Vincent ARNARDI

mixage

avec **Julien BOURDEAU** (montage son) et **Dominique LEVERT** (prise de son)

Celle que j'aime

réalisé par **Elie Chouraqui**

produit par **Elie Chouraqui**

mixage effectué chez DOVIDIS

son

...Vincent ARNARDI

mixage

avec **Frédéric LE LOUET** (montage son) et **Jean-Pierre DURET** (prise de son)

Le code a changé

réalisé par **Danièle Thompson**

produit par **Christine Gozlan, Alain Terzian**

mixage effectué chez ASKIDA

mixage

avec **Gérard HARDY** (montage son) et **Jean UMANSKY** (prise de son)

Micmacs à tire-larigot

réalisé par **Jean-Pierre Jeunet**

produit par **Frédéric Brillion, Gilles Legrand, Jean-Pierre Jeunet**

mixage effectué chez POSTMODERNE, DIGITAL FACTORY

Laure ARTO

mixage

avec **Xavier THIBAUT** (montage son) et **Laurent BENAÏM** (prise de son)

Donne-moi la main

réalisé par **Pascal-Alex Vincent**

produit par **Nicolas Brevière**

mixage effectué chez JACKSON

Thanassis ARVANITIS

prise de son

avec **Thomas GAUDER** (mixage) et **Thomas DESJONQUÈRES** (montage son)

Eden à l'ouest

réalisé par **Costa-Gavras**

produit par **Michèle Ray-Gavras, Jérôme Seydoux, Manos Krezias**

matériel prise de son fourni par DC AUDIOVISUEL

Vianney AUBÉ

mixage

avec **Isabelle AUBRON** (*montage son*) et **Julien BOURGON** (*prise de son*)

Les vieux sont nerveux

réalisé par **Thierry Boscheron**

produit par **Jocelyne Mengue**

Isabelle AUBRON

montage son

avec **Julien BOURGON** (*prise de son*) et **Vianney AUBÉ** (*mixage*)

Les vieux sont nerveux

réalisé par **Thierry Boscheron**

produit par **Jocelyne Mengue**

Jean-Luc AUDY

prise de son

avec **Christophe VINGTRINIER** (*mixage*) et **Patrice GRISOLET** (*montage son*)

Black

réalisé par **Pierre Laffargue**

produit par **Marco Cherqui**

matériel prise de son fourni par TAPAGES

prise de son

Mensch

réalisé par **Steve Suissa**

produit par **Michèle Pétin, Laurent Pétin**

matériel prise de son fourni par TAPAGES

son

Emmanuel AUGARD

montage son

avec **Jean-Charles RUAULT** (*prise de son*) et **Dominique GABORIEAU** (*mixage*)

De l'autre côté du lit

réalisé par **Pascale Pouzadoux**

produit par **Olivier Delbosc, Marc Missonnier**

montage son effectué chez ALCHIMIX

mixage

avec **Bernard LE ROUX** (*montage son*) et **Philippe LECCEUR** (*prise de son*)

Victor

réalisé par **Thomas Gilou**

produit par **Aïssa Djabri, Farid Lahouassa**

mixage effectué chez SIS

Sélim AZZAZI

mixage

avec **Bruno TARRIÈRE** (*montage son*) et **Pierre EXCOFFIER** (*prise de son*)

Le concert

réalisé par **Radu Mihaileanu**

produit par **Alain Attal**

mixage effectué chez SOLO&CO

montage son

avec **Erwan KERZANET** (*prise de son*) et **Emmanuel CROSET** (*mixage*)

Joueuse

réalisé par **Caroline Bottaro**

produit par **Dominique Besnehard, Michel Feller**

montage son effectué chez AUDITORIUMS DE JOINVILLE

Lucien BALIBAR

prise de son

avec **Thomas GAUDER** (mixage) et **Pascal VILLARD** (montage son)

Safari

réalisé par **Olivier Baroux**

produit par **Richard Grandpierre**

Samy BARDET

montage son

avec **Jean MINONDO** (prise de son) et **Thierry LEBON** (mixage)

Bambou

réalisé par **Didier Bourdon**

produit par **Eric Heumann, Marc Sillam**

montage son effectué chez AUDITORIUMS DE JOINVILLE

Pierre BARIAUD

montage son

avec **Yohann ANGELVY** (prise de son) et **Jean-Paul LOUBLIER** (mixage)

Portrait de groupe avec enfants et motocyclettes

réalisé par **Pierre-William Glenn**

produit par **Pierre-William Glenn**

montage son effectué chez CINÉO

Mikael BARRE

montage son

avec **Xavier DE LAUZANNE** (prise de son)

D'une seule voix

réalisé par **Xavier de Lauzanne**

produit par **François-Hugues de Vaumas**

montage son effectué chez ACTARUS

son

...Mikael BARRE

montage son

avec **Frédéric ULLMANN** (*prise de son*) et **Jean-Pierre LAFORCE** (*mixage*)

Un chat un chat

réalisé par **Sophie Fillières**

produit par **Martine Marignac, Maurice Tinchant**

montage son effectué chez AUDITEL

Pierre BARROIL

montage son

avec **Jean-Baptiste BENOIT** (*prise de son*) et **Christophe HENROTTE** (*mixage*)

Au-delà des cimes

réalisé par **Rémy Tézier**

produit par **Rémy Tézier**

montage son effectué chez MAÏA

Nicolas BASSELIN

prise de son

avec **Cristinel SIRLI** (*mixage*) et **Isabelle REIS** (*montage son*)

Lady blood

réalisé par **Jean-Marc Vincent**

produit par **Eric Porcher**

Frédéric BASSOLÉ

montage son

avec **Maria Silvia BAZZOLI** (*prise de son*) et **Fanny LELONG** (*mixage*)

Amour, sexe et mobylette

réalisé par **Christian Lelong, Maria Silvia Bazzoli**

produit par **Christian Lelong**

Marc BASTIEN

montage son

avec **Philippe KOHN** (*prise de son*) et **Bruno TARRIÈRE** (*mixage*)

Diamant 13

réalisé par **Gilles Béat**

produit par **Patrick Quinet, Marin Karmitz, Nathanaël Karmitz, Claude Waringo**

montage son effectué chez STUDIO LÉBOUR

montage son

avec **Carlo THOSS** (*prise de son*) et **Thomas GAUDER** (*mixage*)

Ne te retourne pas

réalisé par **Marina de Van**

produit par **Patrick Sobelman**

montage son effectué chez STUDIO L'ÉQUIPE

montage son

avec **Pierre MERTENS** (*prise de son*) et **Thomas GAUDER** (*mixage*)

Un barrage contre le Pacifique

réalisé par **Rithy Panh**

produit par **Catherine Dussart**

montage son effectué chez TRAFFIC

Philippe BAUDHUIN

mixage

avec **Cécile CHAGNAUD** (*montage son*) et **Ricardo CASTRO** (*prise de son*)

Pour un fils

réalisé par **Alix de Maistre**

produit par **Marc du Pontavice, Didier Lupfer**

mixage effectué chez STUDIO L'ÉQUIPE

son

...Philippe BAUDHUIN

mixage

avec **Julie BRENTA** (montage son) et **Henri MORELLE** (prise de son)

Sœur Sourire

réalisé par **Stijn Coninx**

produit par **Eric Heumann, Marc Sillam**

mixage effectué chez SIS

mixage

avec **Jean MALLET** (montage son) et **Roberto VAN EIJDEN** (prise de son)

Visage

réalisé par **Tsai Ming-Liang**

produit par **Jacques Bidou, Marianne Dumoulin**

Maria Silvia BAZZOLI

prise de son

avec **Fanny LELONG** (mixage) et **Frédéric BASSOLÉ** (montage son)

Amour, sexe et mobylette

réalisé par **Christian Lelong, Maria Silvia Bazzoli**

produit par **Christian Lelong**

Marc-Antoine BELDENT

prise de son

Cyprien

réalisé par **David Charhon**

produit par **Maxime Japy, Arthur Essebag**

matériel prise de son fourni par SOUND WAVES, TAPAGES

prise de son / montage son

avec **Thierry LEBON** (mixage)

Erreur de la banque en votre faveur

réalisé par **Gérard Bitton, Michel Munz**

produit par **Charles Gassot**

matériel prise de son fourni par SOUND WAVES

Sylvain BELLEMARE

montage son

avec **François GUILLAUME** (prise de son) et **Bernard GARIEPY STROBL** (mixage)

Mères et filles

réalisé par **Julie Lopes-Curval**

produit par **Alain Benguigui, Thomas Verhaeghe**

montage son

avec **Claude LA HAYE** (prise de son) et **Dominique DALMASSO** (mixage)

Romaine par moins 30

réalisé par **Agnès Obadia**

produit par **Nicolas Blanc**

montage son effectué chez ARCHIPEL PRODUCTIONS

Laurent BENAÏM

prise de son

avec **Emmanuel CROSET** (mixage) et **Hervé GUYADER** (montage son)

Les Beaux Gosses

réalisé par **Riad Sattouf**

produit par **Anne-Dominique Toussaint**

matériel prise de son fourni par D'UNE OREILLE À L'AUTRE

prise de son

avec **Laure ARTO** (mixage) et **Xavier THIBAUT** (montage son)

Donne-moi la main

réalisé par **Pascal-Alex Vincent**

produit par **Nicolas Brevière**

matériel prise de son fourni par DC AUDIOVISUEL

prise de son

avec **François GROULT** (mixage) et **Nicolas WASCHKOWSKI** (montage son)

Rien de personnel

réalisé par **Mathias Gokalp**

produit par **Fabrice Goldstein, Antoine Rein**

matériel prise de son fourni par D'UNE OREILLE À L'AUTRE, DC AUDIOVISUEL

son

Jean-Baptiste BENOIT

prise de son

avec **Christophe HENROTTE** (mixage) et **Pierre BARROIL** (montage son)

Au-delà des cimes

réalisé par **Rémy Tézier**

produit par **Rémy Tézier**

matériel prise de son fourni par DC AUDIOVISUEL

Jean-Paul BERNARD

prise de son

avec **Joël RANGON** (mixage) et **Emmanuel SOLAND** (montage son)

Aliker

réalisé par **Guy Deslauriers**

produit par **Yasmina Ho-You-Fat-Deslauriers**

matériel prise de son fourni par TAPAGES, DC AUDIOVISUEL

Fred BIELLE

montage son / mixage

avec **Adrien KAESSLER** (mixage) et **Carlos IBANEZ DIAZ** (prise de son / montage son)

Témoin indésirable

réalisé par **Juan José Lozano**

produit par **Marc Irmer, Isabelle Gattiker**

mixage et montage son effectués chez ELISON

Jean-Marie BLONDEL

prise de son

avec **Gérard LAMPS** (mixage) et **Gérard HARDY** (montage son)

Les herbes folles

réalisé par **Alain Resnais**

produit par **Jean-Louis Livi**

matériel prise de son fourni par DC AUDIOVISUEL

Philippe BLUARD

montage son

avec **Michel KHARAT** (*prise de son*) et **Aline GAVROY** (*mixage*)

Pluie du diable

réalisé par **Philippe Cosson**

produit par **Patrick Quinet, Philippe Cosson**

montage son effectué chez PAPRIKA

Martin BOISSAU

prise de son

avec **Dominique HENNEQUIN** (*mixage*) et **Jean-Christophe WINDING** (*montage son*)

35 rhums

réalisé par **Claire Denis**

produit par **Bruno Pesery**

matériel prise de son fourni par DC AUDIOVISUEL

prise de son

avec **Didier LOZAHIC** (*mixage*) et **Guillaume BOUCHATEAU** (*montage son*)

Arthur et la vengeance de Maltazard

réalisé par **Luc Besson**

produit par **Luc Besson**

matériel prise de son fourni par DC AUDIOVISUEL

prise de son

avec **Cyril HOLTZ** (*mixage*) et **Raphaël SOHIER** (*montage son*)

King Guillaume

réalisé par **Pierre-François Martin-Laval**

produit par **Antoine de Clermont-Tonnerre**

son

Dirk BOMBAY

prise de son

avec **Alek GOOSSE** (*mixage*) et **Ingo DUMLICH** (*montage son*)

La différence, c'est que c'est pas pareil

réalisé par **Pascal Laëthier**

produit par **Véronique Rofé, Jean-Luc Van Damme, Donato Rotunno**

matériel prise de son fourni par DAISY BELLE

Eric BONNARD

mixage

avec **Jean-Marc LENTRETIEN** (*montage son*) et **Henri MORELLE** (*prise de son*)

Je l'aimais

réalisé par **Zabou Breitman**

produit par **Fabio Conversi**

mixage effectué chez SIS

mixage

avec **Frédéric DUBOIS** (*montage son*) et **Erik MENARD** (*prise de son*)

No pasaran (il était une fois dans le sud-ouest)

réalisé par **Emmanuel Caussé, Eric Martin**

produit par **Pierre Javaux**

mixage effectué chez AUDITORIUMS DE JOINVILLE

Xavier BONNEYRAT

montage son

avec **François DE MORANT** (*prise de son*) et **Jean-Paul LOUBLIER** (*mixage*)

Un homme et son chien

réalisé par **Francis Huster**

produit par **Jean-Louis Livi**

montage son effectué chez DIGIMAGE

Guillaume BOUCHATEAU

montage son

avec **Martin BOISSAU** (prise de son) et **Didier LOZAHIC** (mixage)

Arthur et la vengeance de Maltazard

réalisé par **Luc Besson**

produit par **Luc Besson**

montage son effectué chez DIGITAL FACTORY

montage son

avec **François DE MORANT** (prise de son) et **Didier LOZAHIC** (mixage)

Banlieue 13 ultimatum

réalisé par **Patrick Alessandrin**

produit par **Luc Besson**

montage son effectué chez MADELEINE FILMS, DAMES AUGUSTINES, L'OREILLE DÉCOLLÉE

Sylviane BOUGET

montage son

avec **Bruno GUÉRAÇAGUE** (prise de son) et **Bruno MERCÈRE** (mixage)

Lascars

réalisé par **Albert Pereira Lazaro, Emmanuel Klotz**

produit par **Philippe Gompel, Roch Lener**

montage son effectué chez TABASKKO

montage son / prise de son

avec **Jean-Guy VÉRAN** (mixage) et **David MENDEZ** (prise de son)

La Vida Loca

réalisé par **Christian Povéda**

produit par **Carole Solive**

montage son effectué chez CHUUTTT STUDIO / matériel prise de son fourni par CHUUTTT STUDIO

son

Germain BOULAY

montage son

avec **Venia LI** (prise de son) et **Denis LEFDUP** (mixage)

Bouzkachi le chant des Steppes

réalisé par **Jacques Debs**

produit par **Serge Lalou**

montage son effectué chez LE SNARK

montage son

avec **Antoine DEFLANDRE** (prise de son) et **Stéphane THIÉBAUT** (mixage)

La Sainte Victoire

réalisé par **François Favrat**

produit par **François Kraus, Denis Pineau-Valencienne**

montage son effectué chez WIXIM

Julien BOURDEAU

montage son

avec **Dominique LEVERT** (prise de son) et **Vincent ARNARDI** (mixage)

Celle que j'aime

réalisé par **Elie Chouraqui**

produit par **Elie Chouraqui**

montage son effectué chez DOVIDIS

Bertrand BOURDIN

avec **Fabien BRIAND** et **Marie-Pierre THOMAT**

prise de son

Choron dernière

réalisé par **Pierre Carles, Eric Martin**

produit par **Muriel Merlin**

Julien BOURGON

prise de son

avec **Vianney AUBÉ** (*mixage*) et **Isabelle AUBRON** (*montage son*)

Les vieux sont nerveux

réalisé par **Thierry Boscheron**

produit par **Jocelyne Mengue**

Nicolas BOUVET-LEVRARD

montage son

avec **Pierre TUCAT** (*prise de son*) et **Mélissa PETITJEAN** (*mixage*)

Cendres et Sang

réalisé par **Fanny Ardant**

produit par **Paulo Branco**

montage son effectué chez POSTMODERNE

Julie BRENTA

montage son

avec **Henri MORELLE** (*prise de son*) et **Philippe BAUDHUIN** (*mixage*)

Sœur Sourire

réalisé par **Stijn Coninx**

produit par **Eric Heumann, Marc Sillam**

montage son effectué chez STUDIO L'EQUIPE

Fabien BRIAND

avec **Marie-Pierre THOMAT** et **Bertrand BOURDIN**

prise de son

Choron dernière

réalisé par **Pierre Carles, Eric Martin**

produit par **Muriel Merlin**

son

William BRITT

prise de son

avec **Cédric LIONNET** (mixage) et **François FAYARD** (montage son)

Marching band

réalisé par **Claude Miller, Héléna Cotinier, Pierre-Nicolas Durand**

produit par **Claude Miller, Annie Miller**

Romain CADILHAC

prise de son

avec **Jean-Christophe JULÉ** (mixage) et **Vincent MONTROBERT** (montage son)

Vivre!

réalisé par **Yvon Marciano**

produit par **Pierre Befve**

matériel prise de son fourni par DC AUDIOVISUEL

Annabel CALLARD

montage son

avec **Gérard ROUSSEAU** (prise de son) et **Dominique DAVY** (mixage)

Tricheuse

réalisé par **Jean-François Davy**

produit par **Jean-François Davy, Jean-François Geneix**

Nicolas CANTIN

prise de son

avec **Dominique GABORIEAU** (mixage) et **Jean-Claude LAUREUX** (montage son)

Coco avant Chanel

réalisé par **Anne Fontaine**

produit par **Carole Scotta, Caroline Benjo, Philippe Carcassonne, Simon Arnal**

matériel prise de son fourni par TOUTOÛÏ

Michel CASANG

prise de son

avec **François Joseph HORS** (mixage) et **Alexandre WIDMER** (montage son)

Cinéman

réalisé par **Yann Moix**

produit par **Abel Nahmias**

matériel prise de son fourni par TAPAGES

Ricardo CASTRO

prise de son

avec **Thomas GAUDER** (mixage) et **Paul HEYMANS** (montage son)

Le petit Nicolas

réalisé par **Laurent Tirard**

produit par **Olivier Delbosc, Marc Missonnier**

matériel prise de son fourni par DC AUDIOVISUEL

prise de son

avec **Philippe BAUDHUIN** (mixage) et **Cécile CHAGNAUD** (montage son)

Pour un fils

réalisé par **Alix de Maistre**

produit par **Marc du Pontavice, Didier Lupfer**

Didier CATTIN

mixage

avec **Simon APOSTOLOU** (montage son) et **Jean-Paul GUIRADO** (prise de son)

Nord paradis

réalisé par **Christophe Lamotte**

produit par **Marie-Claude Reverdin, Béatrice Arnaud**

mixage effectué chez ATELIER SONORE

son

...Didier CATTIN

montage son

avec **Jean-Marc SCHICK** (montage son / mixage) et **Julien SICART** (prise de son)

Qu'un seul tienne et les autres suivront

réalisé par Léa Fehner

produit par Jean-Michel Rey, Philippe Liégeois

montage son effectué chez ATELIER SONORE

Cécile CHAGNAUD

montage son

avec **Ricardo CASTRO** (prise de son) et **Philippe BAUDHUIN** (mixage)

Pour un fils

réalisé par Alix de Maistre

produit par Marc du Pontavice, Didier Lupfer

montage son effectué chez STUDIO L'EQUIPE

Marianne CHAUD

prise de son

avec **Nadine MUSE** (mixage) et **Thierry DELOR** (montage son)

Himalaya, le chemin du ciel

réalisé par Marianne Chaud

produit par Manuel Catteau

Didier CODOUL

prise de son

avec **Fabien DEVILLERS** (mixage / montage son) et **Sébastien MARQUILLY** (montage son)

La loi de Murphy

réalisé par Christophe Campos

produit par Sidonie Dumas

matériel prise de son fourni par TAPAGES

...Didier CODOUL

prise de son

avec **Cyril HOLTZ** (*mixage*) et **Gaël NICOLAS** (*montage son*)

Une affaire d'état

réalisé par **Eric Valette**

produit par **Eric Névé, Alexandra Swenden, Adrien Maigne**

matériel prise de son fourni par TAPAGES

Grégoire COUZINIER

montage son

avec **Renaud MICHEL** (*prise de son*)

Mutants

réalisé par **David Morley**

produit par **Alain Benguigui, Thomas Verhaeghe**

montage son

avec **François SEMPÉ** (*prise de son*)

Vertige

réalisé par **Abel Ferry**

produit par **Alain Benguigui, Thomas Verhaeghe**

montage son effectué chez KOUZ PRODUCTION

Emmanuel CROSET

mixage

avec **Rym DEBBARH-MOUNIR** (*montage son*) et **Pierre-Yves LAVOUÉ** (*prise de son*)

Le Bal des Actrices

réalisé par **Maiwenn**

produit par **François Kraus, Denis Pineau-Valencienne**

mixage effectué chez SIS

son

...Emmanuel CROSET

mixage

avec **Hervé GUYADER** (montage son) et **Laurent BENAÏM** (prise de son)

Les Beaux Gosses

réalisé par **Riad Sattouf**

produit par **Anne-Dominique Toussaint**

mixage effectué chez JACKSON

mixage

avec **Hervé GUYADER** (montage son) et **Frederick WISEMAN** (prise de son)

La danse, le ballet de l'Opéra de Paris

réalisé par **Frederick Wiseman**

produit par **Françoise Gazio, Pierre Olivier Bardet, Frederick Wiseman**

mixage effectué chez LE FRESNOY

mixage

avec **Guy LECORNE** (montage son) et **Philippe LECOEUR** (prise de son)

Hadewijch

réalisé par **Bruno Dumont**

produit par **Jean Bréhat, Rachid Bouchareb, Muriel Merlin**

mixage effectué chez LE FRESNOY, AUDITORIUMS DE JOINVILLE

mixage

avec **Sélim AZZAZI** (montage son) et **Erwan KERZANET** (prise de son)

Joueuse

réalisé par **Caroline Bottaro**

produit par **Dominique Besnehard, Michel Feller**

mixage effectué chez SIS

mixage

avec **Hélène DUCRET** (montage son) et **Philippe RICHARD** (prise de son)

La journée de la jupe

réalisé par **Jean-Paul Lilienfeld**

produit par **Bénédicte Lesage, Ariel Askénazi**

mixage effectué chez JACKSON

...Emmanuel CROSET

mixage

avec **Jean-Christophe WINDING** (montage son) et **Josefina RODRIGUEZ** (prise de son)

Nulle part, terre promise

réalisé par Emmanuel Finkiel

produit par Laetitia Gonzalez, Yaël Fogiel

mixage effectué chez JACKSON

mixage

avec **Thomas DAPPELO** (montage son) et **Laurent GABIOT** (prise de son)

Pelléas et Mélisande, le chant des aveugles

réalisé par Philippe Béziat

produit par Philippe Martin

mixage effectué chez JACKSON

montage son

avec **Alexandre HERNANDEZ** (prise de son)

Le syndrome du Titanic

réalisé par Jean-Albert Lièvre, Nicolas Hulot

produit par Eric Altmayer, Nicolas Altmayer, Jean-Albert Lièvre

montage son effectué chez JACKSON

Olivier CUINAT

prise de son

avec **Mark TAYLOR** (mixage) et **Nigel GALT** (montage son)

Nous resterons sur terre

réalisé par Olivier Bourgeois, Pierre Barougier

produit par Olivier Bourgeois, Stéphane Cornec, Valérie Piazza

son

Catherine D'HOIR

mixage

avec **Florent LAVALLÉE** (*montage son*) et **Jacques PIBAROT** (*prise de son*)

Gamines

réalisé par **Eléonore Faucher**

produit par **Blanche Guichou, Robert Guédiguian**

mixage effectué chez STUDIO LEBOUR

Dominique DALMASSO

mixage

avec **Patrice GRISOLET** (*montage son*) et **François WALEDISCH** (*prise de son*)

La folle histoire d'amour de Simon Eskenazy

réalisé par **Jean-Jacques Zilbermann**

produit par **Dominique Barneaud, Nicolas Blanc**

mixage

avec **Sylvain BELLEMARE** (*montage son*) et **Claude LA HAYE** (*prise de son*)

Romaine par moins 30

réalisé par **Agnès Obadia**

produit par **Nicolas Blanc**

mixage effectué chez ARCHIPEL PRODUCTIONS

Thomas DAPPELO

montage son

avec **Laurent GABIOT** (*prise de son*) et **Emmanuel CROSET** (*mixage*)

Pelléas et Mélisande, le chant des aveugles

réalisé par **Philippe Béziat**

produit par **Philippe Martin**

Dominique DAVY

mixage

avec **Annabel CALLARD** (montage son) et **Gérard ROUSSEAU** (prise de son)

Tricheuse

réalisé par Jean-François Davy

produit par Jean-François Davy, Jean-François Geneix

Xavier DE LAUZANNE

prise de son

avec **Mikael BARRE** (montage son)

D'une seule voix

réalisé par Xavier de Lauzanne

produit par François-Hugues de Vaumas

François DE MORANT

prise de son

avec **Didier LOZAHIC** (mixage) et **Guillaume BOUCHATEAU** (montage son)

Banlieue 13 ultimatum

réalisé par Patrick Alessandrin

produit par Luc Besson

matériel prise de son fourni par TAPAGES

prise de son

avec **Jean-Paul LOUBLIER** (mixage) et **Xavier BONNEYRAT** (montage son)

Un homme et son chien

réalisé par Francis Huster

produit par Jean-Louis Livi

son

Frédéric DE RAVIGNAN

prise de son

avec **Thierry DELOR** (*mixage*) et **Hervé GUYADER** (*montage son*)

Mademoiselle Chambon

réalisé par **Stéphane Brizé**

produit par **Miléna Poylo, Gilles Sacuto**

matériel prise de son fourni par TAPAGES

Rym DEBBARH-MOUNIR

montage son

avec **Pierre-Yves LAVOUÉ** (*prise de son*) et **Emmanuel CROSET** (*mixage*)

Le Bal des Actrices

réalisé par **Maiwenn**

produit par **François Kraus, Denis Pineau-Valencienne**

montage son effectué chez AUDITORIUMS DE JOINVILLE

montage son

avec **François GUILLAUME** (*prise de son*) et **Vincent VATOUX** (*mixage*)

Dans tes bras

réalisé par **Hubert Gillet**

produit par **Alain Benguigui, Thomas Verhaeghe**

montage son effectué chez STUDIO ORLANDO

montage son

avec **Antoine DEFLANDRE** (*prise de son*) et **Olivier GOINARD** (*mixage*)

RTT

réalisé par **Frédéric Berthe**

produit par **Dominique Farrugia, Cyril Colbeau-Justin, Jean-Baptiste Dupont**

Yolande DECARSIN

prise de son

avec **Stéphane THIÉBAUT** (mixage) et **Carole VERNER** (montage son)

Plein sud

réalisé par **Sébastien Lifshitz**

produit par **Alexandra Henochsberg, Judith Nora**

matériel prise de son fourni par DC AUDIOVISUEL

prise de son

avec **Kristian EIDNES ANDERSEN** (montage son)

Sois sage

réalisé par **Juliette Garcias**

produit par **Marianne Slot**

matériel prise de son fourni par EF RENTAL, DC AUDIOVISUEL

Antoine DEFLANDRE

prise de son

avec **Olivier GOINARD** (mixage) et **Rym DEBBARH-MOUNIR** (montage son)

RTT

réalisé par **Frédéric Berthe**

produit par **Dominique Farrugia, Cyril Colbeau-Justin, Jean-Baptiste Dupont**

prise de son

avec **Stéphane THIÉBAUT** (mixage) et **Germain BOULAY** (montage son)

La Sainte Victoire

réalisé par **François Favrat**

produit par **François Kraus, Denis Pineau-Valencienne**

matériel prise de son fourni par TAPAGES

son

Valérie DELOOF

montage son

avec **Pascal JAMBRY** (prise de son)

Le coach

réalisé par **Olivier Doran**

produit par **Alain Terzian, Laurent Brochand**

montage son effectué chez CLAMEURS

montage son

avec **Guillaume LE BRAZ** (prise de son) et **Thierry DELOR** (mixage)

Non ma fille, tu n'iras pas danser

réalisé par **Christophe Honoré**

produit par **Pascal Caucheteux**

montage son

avec **Guillaume LE BRAZ** (prise de son) et **Stéphane THIÉBAUT** (mixage)

Un lac

réalisé par **Philippe Grandrieux**

produit par **Catherine Jacques**

montage son effectué chez STUDIO ORLANDO

Thierry DELOR

montage son

avec **Marianne CHAUD** (prise de son) et **Nadine MUSE** (mixage)

Himalaya, le chemin du ciel

réalisé par **Marianne Chaud**

produit par **Manuel Catteau**

mixage

avec **Hervé GUYADER** (montage son) et **Frédéric DE RAVIGNAN** (prise de son)

Mademoiselle Chambon

réalisé par **Stéphane Brizé**

produit par **Miléna Poylo, Gilles Sacuto**

mixage effectué chez JACKSON

...Thierry DELOR

mixage

avec **Valérie DELOOF** (*montage son*) et **Guillaume LE BRAZ** (*prise de son*)

Non ma fille, tu n'iras pas danser

réalisé par **Christophe Honoré**

produit par **Pascal Caucheteux**

mixage effectué chez AUDITORIUMS DE JOINVILLE

Mathieu DENIAU

mixage

avec **Yves SERVAGENT** (*montage son*) et **Philippe GRIVEL** (*prise de son / montage son / mixage*)

Au voleur

réalisé par **Sarah Leonor**

produit par **Michel Klein, Laetitia Fèvre**

mixage effectué chez STUDIO ORLANDO, PALO ALTO PRODUCTIONS

Thierry DEROCLES

montage son

avec **Michel KHARAT** (*prise de son*) et **Jean-Paul HURIER** (*mixage*)

Le dernier pour la route

réalisé par **Philippe Godeau**

produit par **Philippe Godeau**

Philippe DESCHAMPS

avec **Régis RAMADOUR** et **Philippe FERNANDEZ**

prise de son

Léger tremblement du paysage

réalisé par **Philippe Fernandez**

produit par **Virginie Bonneau, Benoît Saison**

matériel prise de son fourni par DC AUDIOVISUEL

son

Thomas DESJONQUÈRES

montage son

avec **Pierre MERTENS** (*prise de son*) et **Florent LAVALLÉE** (*mixage*)

L'affaire Farewell

réalisé par **Christian Carion**

produit par **Christophe Rossignon**

montage son effectué chez HOMENISON DLS

montage son

avec **Thanassis ARVANITIS** (*prise de son*) et **Thomas GAUDER** (*mixage*)

Eden à l'ouest

réalisé par **Costa-Gavras**

produit par **Michèle Ray-Gavras, Jérôme Seydoux, Manos Krezias**

montage son effectué chez HOMENISON DLS, DOVIDIS

Fabien DEVILLERS

mixage

avec **Sébastien MARQUILLY** (*montage son*) et **Raphaël SEYDOUX** (*prise de son*)

Brendan et le secret de Kells

réalisé par **Tomm Moore**

produit par **Didier Brunner**

mixage effectué chez PISTE ROUGE

mixage / montage son

avec **Sébastien MARQUILLY** (*montage son*) et **Didier CODOUL** (*prise de son*)

La loi de Murphy

réalisé par **Christophe Campos**

produit par **Sidonie Dumas**

mixage et montage son effectués chez PISTE ROUGE

Eric DEVULDER

prise de son

avec **Thierry LEBON** (*mixage*) et **Olivier ROSSIGNOL** (*montage son*)

Bellamy

réalisé par **Claude Chabrol**

produit par **Patrick Godeau**

Edimo DIKOBO

montage son

avec **Antoine MBESSE AMOUGU** (*prise de son*)

Une affaire de nègres

réalisé par **Oswalde Lewat**

produit par **Xavier Carniaux, Elisabeth Marliangeas**

montage son effectué chez AMIP

Olivier DÔ HÙU

mixage

avec **Thomas ROBERT** (*montage son*) et **Raphaël MATHIÉ** (*prise de son*)

Dernière saison (combalimon)

réalisé par **Raphaël Mathié**

produit par **Sebastien Hussonot, Raphaël Girardot**

mixage effectué chez JACKSON

montage son

avec **Yves-Marie OMNÈS** (*prise de son*) et **Benoît HILLEBRANT** (*mixage*)

Partir

réalisé par **Catherine Corsini**

produit par **Fabienne Vonier**

montage son effectué chez POSTMODERNE

son

...Olivier DÔ HUU

mixage

avec **Nadine MUSE** (montage son) et **Guillaume SCIAMA** (prise de son)

Persécution

réalisé par **Patrice Chéreau**

produit par **Bruno Levy**

mixage effectué chez JACKSON

mixage

avec **Thomas ROBERT** (montage son) et **David RIT** (prise de son)

Sommeil blanc

réalisé par **Jean-Paul Guyon**

produit par **Nicolas Namur**

mixage effectué chez JACKSON, DAMES AUGUSTINES

mixage

avec **Raphaël GIRARDOT** (montage son) et **Pierre LENOIR** (prise de son)

Trésor

réalisé par **Claude Berri, François Dupeyron**

produit par **Claude Berri, Nathalie Rheims**

mixage effectué chez AUDITORIUMS DE BOULOGNE

mixage

avec **Olivier WALCZAK** (montage son) et **Philippe FABBRI** (prise de son)

Une semaine sur deux

réalisé par **Ivan Calbérac**

produit par **Eric Altmayer, Nicolas Altmayer, Isabelle Grellat**

mixage effectué chez SIS

mixage

avec **Raphaël GIRARDOT** (montage son) et **Dominique LACOUR** (prise de son)

Yuki & Nina

réalisé par **Hippolyte Girardot, Nobuhiro Suwa**

produit par **Masa Sawada**

mixage effectué chez JACKSON

Marc DOISNE

mixage

avec **Gwenno**lé LE BORGNE (*montage son*) et **Cyril MOISSON** (*prise de son*)

Je vais te manquer

réalisé par **Amanda Sthers**

produit par **Thomas Klotz**

mixage effectué chez SIS, AUDITORIUMS DE JOINVILLE

mixage

avec **Alain FEAT** (*montage son*) et **Vincent GOUJON** (*prise de son*)

LOL (laughing out loud)

réalisé par **Lisa Azuelos**

produit par **Romain le Grand**

mixage effectué chez AUDITORIUMS DE JOINVILLE

François DOMERC

prise de son

avec **Bernard LE ROUX** (*mixage*) et **Jean GARGONNE** (*montage son*)

Ah! La libido

réalisé par **Michèle Rosier**

produit par **Catherine de Guirchitch**

Frédéric DUBOIS

montage son

avec **Erik MENARD** (*prise de son*) et **Eric BONNARD** (*mixage*)

No pasaran (il était une fois dans le sud-ouest)

réalisé par **Emmanuel Caussé, Eric Martin**

produit par **Pierre Javaux**

montage son effectué chez AUDITORIUMS DE JOINVILLE

son

Hélène DUCRET

montage son

avec **Philippe RICHARD** (prise de son) et **Emmanuel CROSET** (mixage)

La journée de la jupe

réalisé par Jean-Paul Lilienfeld

produit par **Bénédicte Lesage, Ariel Askénazi**

montage son effectué chez TÉLÉTOTA, TÉLÉ EUROPE, AUDITEL

montage son

avec **Xavier GRIETTE** (prise de son) et **Nathalie VIDAL** (mixage)

Le roi de l'évasion

réalisé par Alain Guiraudie

produit par **Sylvie Pialat**

montage son effectué chez ARCHIPEL PRODUCTIONS

Ingo DUMBLICH

montage son

avec **Dirk BOMBAY** (prise de son) et **Alek GOOSSE** (mixage)

La différence, c'est que c'est pas pareil

réalisé par Pascal Laëthier

produit par **Véronique Rofé, Jean-Luc Van Damme, Donato Rotunno**

montage son effectué chez ROLL STUDIO

Alexis DURAND

montage son

avec **Martin SADOUX** (prise de son) et **Benjamin VIAU** (mixage)

Les Violette

réalisé par **Benoit Cohen**

produit par **Matthieu Prada**

montage son effectué chez AUDITEL

Remi DUREL

prise de son

avec **François GROULT** (*montage son*)

La véritable histoire du Chat Botté

réalisé par Pascal Hérold, Jérôme Deschamps, Macha Makeïeff

produit par Pascal Hérold

Jean-Pierre DURET

prise de son

avec **Vincent ARNARDI** (*mixage*) et **Frédéric LE LOUET** (*montage son*)

Le code a changé

réalisé par Danièle Thompson

produit par Christine Gozlan, Alain Terzian

matériel prise de son fourni par TOUTOUÏ, DC AUDIOVISUEL

prise de son

avec **Nicolas NAEGELEN** (*mixage*) et **Arnaud ROLLAND** (*montage son*)

Le hérisson

réalisé par Mona Achache

produit par Anne-Dominique Toussaint

matériel prise de son fourni par TOUTOUÏ

prise de son

avec **Jean-Pierre LAFORCE** (*mixage*) et **Olivier MAUVEZIN** (*montage son*)

Parc

réalisé par Arnaud des Pallières

produit par Serge Lalou

matériel prise de son fourni par TSF

prise de son

avec **Roman DYMNY** (*mixage*) et **Andrea SANTANA** (*montage son*)

Puisque nous sommes nés

réalisé par Jean-Pierre Duret, Andrea Santana

produit par Muriel Meynard, Jamel Debbouze

matériel prise de son fourni par TOUTOUÏ

son

Roman DYMNY

montage son

avec **Erwan KERZANET** (*prise de son*)

Le bel âge

réalisé par **Laurent Perreau**

produit par **Nicolas Mauvernay, Jacques Perrin**

montage son effectué chez POLYSON POST-PRODUCTION

mixage

avec **Andrea SANTANA** (*montage son*) et **Jean-Pierre DURET** (*prise de son*)

Puisque nous sommes nés

réalisé par **Jean-Pierre Duret, Andrea Santana**

produit par **Muriel Meynard, Jamel Debbouze**

mixage effectué chez POLYSON POST-PRODUCTION

Kristian EIDNES ANDERSEN

montage son

avec **Yolande DECARSIN** (*prise de son*)

Sois sage

réalisé par **Juliette Garcias**

produit par **Marianne Slot**

montage son effectué chez MAINSTREAM

Ludovic ELIAS

prise de son

avec **Patrick SIGWALT** (*mixage*) et **Jocelyn STADEROLI** (*montage son*)

Lino

réalisé par **Jean-Louis Milesi**

produit par **David Kodsi**

Ludovic ESCALLIER

mixage

avec **François GROULT** (montage son) et **Emmanuel HACHETTE** (prise de son)

Loup

réalisé par **Nicolas Vanier**

produit par **Jean-Pierre Bailly**

mixage effectué chez PAMPLEMOUSSE

Pierre EXCOFFIER

prise de son

avec **Sélim AZZAZI** (mixage) et **Bruno TARRIÈRE** (montage son)

Le concert

réalisé par **Radu Mihaileanu**

produit par **Alain Attal**

matériel prise de son fourni par FES FILMS, NEXT SHOT

Philippe FABBRI

prise de son

avec **Jérémy MORELLE** (mixage) et **Denis GUILHEM** (montage son)

Morceaux de conversations avec Jean-Luc Godard

réalisé par **Alain Fleischer**

produit par **Serge Lalou**

matériel prise de son fourni par LE FRESNOY

prise de son

avec **Olivier DÔ HÛU** (mixage) et **Olivier WALCZAK** (montage son)

Une semaine sur deux

réalisé par **Ivan Calbérac**

produit par **Eric Altmayer, Nicolas Altmayer, Isabelle Grelat**

son

Dana FARZANEHPOUR

prise de son

avec **Bruno TARRIÈRE** (mixage) et **Vincent MAUDUIT** (montage son)

Adieu Gary

réalisé par **Nassim Amaouche**

produit par **Jean-Philippe Andraca, Christian Bérard**

matériel prise de son fourni par DC AUDIOVISUEL

prise de son

avec **Philippe HEISLER** (mixage) et **Nicolas LEROY** (montage son)

Story of Jen

réalisé par **François Rotger**

produit par **Tom Dercourt**

matériel prise de son fourni par DC AUDIOVISUEL, TAPAGES

Severin FAVRIAU

montage son

avec **François WALEDISCH** (prise de son) et **Stéphane THIÉBAUT** (mixage)

La grande vie

réalisé par **Emmanuel Salinger**

produit par **Yaël Fogiel, Laetitia Gonzalez**

montage son effectué chez ARTEFACT

montage son

avec **Erwan KERZANET** (prise de son) et **Stéphane THIÉBAUT** (mixage)

Plus tard, tu comprendras

réalisé par **Amos Gitai**

produit par **Serge Moati**

François FAYARD

montage son

avec **François MAUREL** (prise de son) et **Thomas GAUDER** (mixage)

Demain dès l'aube

réalisé par **Denis Dercourt**

produit par **Michel Saint-Jean**

montage son effectué chez DOVIDIS

montage son

avec **Jean-Jacques FERRAN** (prise de son) et **Dominique GABORIEAU** (mixage)

Je suis heureux que ma mère soit vivante

réalisé par **Claude Miller, Nathan Miller**

produit par **Jean-Louis Livi**

montage son effectué chez TRAFFIC

montage son

avec **William BRITT** (prise de son) et **Cédric LIONNET** (mixage)

Marching band

réalisé par **Claude Miller, Hélène Cotinier, Pierre-Nicolas Durand**

produit par **Claude Miller, Annie Miller**

Alain FEAT

montage son

avec **Vincent GOUJON** (prise de son) et **Marc DOISNE** (mixage)

LOL (laughing out loud)

réalisé par **Lisa Azuelos**

produit par **Romain le Grand**

montage son effectué chez PLANNING POST PROD

montage son

avec **Pierre ANDRÉ** (prise de son) et **Cyril HOLTZ** (mixage)

Lucky Luke

réalisé par **James Huth**

produit par **Yves Marmion**

son

Philippe FERNANDEZ

avec **Régis RAMADOUR** et **Philippe DESCHAMPS**

prise de son

Léger tremblement du paysage

réalisé par **Philippe Fernandez**

produit par **Virginie Bonneau, Benoît Saison**

matériel prise de son fourni par DC AUDIOVISUEL

Jean-Jacques FERRAN

prise de son

avec **Dominique GABORIEAU** (*mixage*) et **François FAYARD** (*montage son*)

Je suis heureux que ma mère soit vivante

réalisé par **Claude Miller, Nathan Miller**

produit par **Jean-Louis Livi**

matériel prise de son fourni par FES FILMS

Sosthène FOKAM

prise de son

Les saignantes

réalisé par **Jean-Pierre Bekolo**

produit par **Jean-Pierre Bekolo**

Christian FONTAINE

montage son

avec **Olivier PÉRIA** (*prise de son*)

Je ne dis pas non

réalisé par **Iliana Lolic**

produit par **Pascal Verroust**

montage son effectué chez LES POINTS SONNEURS, STUDIO COPRA

Didier FRÉDEVEAUX

prise de son

avec **Bruno RODRIGUEZ** (*montage son*)

Walter retour en résistance

réalisé par Gilles Perret

produit par Fabrice Ferrari

Laurent GABIOT

prise de son / mixage

avec **Claire-Anne LARGERON** (*montage son*) et **Damien GUILLAUME** (*montage son*)

La famille Wolberg

réalisé par Axelle Ropert

produit par Philippe Martin, David Thion

matériel prise de son fourni par KAIROS MUSIC / mixage effectué chez AUDITEL

prise de son

avec **Emmanuel CROSET** (*mixage*) et **Thomas DAPPELO** (*montage son*)

Pelléas et Mélisande, le chant des aveugles

réalisé par Philippe Béziat

produit par Philippe Martin

matériel prise de son fourni par KAIROS MUSIC, DC AUDIOVISUEL, AREITEC

Dominique GABORIEAU

mixage

avec **Jean-Claude LAUREUX** (*montage son*) et **Nicolas CANTIN** (*prise de son*)

Coco avant Chanel

réalisé par Anne Fontaine

produit par Carole Scotta, Caroline Benjo, Philippe Carcassonne, Simon Arnal

mixage effectué chez AUDITORIUMS DE BOULOGNE, AUDITORIUMS DE JOINVILLE

son

...Dominique GABORIEAU

mixage

avec **Emmanuel AUGÉARD** (montage son) et **Jean-Charles RUAULT** (prise de son)

De l'autre côté du lit

réalisé par **Pascale Pouzadoux**

produit par **Olivier Delbosc, Marc Missonnier**

mixage effectué chez SIS

mixage

avec **Philippe HEISSLER** (montage son) et **Cyril MOISSON** (prise de son)

Espion(s)

réalisé par **Nicolas Saada**

produit par **Michaël Gentile**

mixage

avec **François FAYARD** (montage son) et **Jean-Jacques FERRAN** (prise de son)

Je suis heureux que ma mère soit vivante

réalisé par **Claude Miller, Nathan Miller**

produit par **Jean-Louis Livi**

mixage effectué chez AUDITORIUMS DE JOINVILLE

Nigel GALT

montage son

avec **Olivier CUINAT** (prise de son) et **Mark TAYLOR** (mixage)

Nous resterons sur terre

réalisé par **Olivier Bourgeois, Pierre Barougier**

produit par **Olivier Bourgeois, Stéphane Cornec, Valérie Piazza**

montage son effectué chez TWICKENHAM FILM STUDIO LIMITED

Jean GARGONNE

montage son

avec **François DOMERC** (*prise de son*) et **Bernard LE ROUX** (*mixage*)

Ah! La libido

réalisé par **Michèle Rosier**

produit par **Catherine de Guirchitch**

montage son effectué chez AUDITEL

montage son

avec **Jean-Paul MUGEL** (*prise de son*) et **Joël RANGON** (*mixage*)

Le dernier vol

réalisé par **Karim Dridi**

produit par **Jean Cottin, Sidonie Dumas**

montage son effectué chez GREEN

montage son

avec **Julien RIPERT** (*prise de son*) et **Jean-Guy VÉRAN** (*mixage*)

L'enfer d'Henri-Georges Clouzot

réalisé par **Serge Bromberg, Ruxandra Medrea**

produit par **Serge Bromberg**

montage son effectué chez LOBSTER FILMS

mixage

avec **François GROULT** (*montage son*) et **Michel KHARAT** (*prise de son*)

Rose et noir

réalisé par **Gérard Jugnot**

produit par **Manuel Munz, Gérard Jugnot**

montage son effectué chez TÉLÉ EUROPE, DAMES AUGUSTINES

son

Bernard GARIEPY STROBL

mixage

avec **Sylvain BELLEMARE** (montage son) et **François GUILLAUME** (prise de son)

Mères et filles

réalisé par **Julie Lopes-Curval**

produit par **Alain Benguigui, Thomas Verhaeghe**

mixage effectué chez AUDITORIUMS DE JOINVILLE, VISION GLOBALE

Thomas GAUDER

mixage

avec **François FAYARD** (montage son) et **François MAUREL** (prise de son)

Demain dès l'aube

réalisé par **Denis Dercourt**

produit par **Michel Saint-Jean**

mixage effectué chez DOVIDIS

mixage

avec **Thomas DESJONQUÈRES** (montage son) et **Thanassis ARVANITIS** (prise de son)

Eden à l'ouest

réalisé par **Costa-Gavras**

produit par **Michèle Ray-Gavras, Jérôme Seydoux, Manos Krezias**

mixage effectué chez STUDIO LEBOUR

mixage

avec **Jean GOUDIER** (montage son) et **Paul LAINÉ** (prise de son)

La guerre des miss

réalisé par **Patrice Leconte**

produit par **Franck Chorot**

mixage effectué chez JACKSON

...Thomas GAUDER

montage son / mixage

avec **Olivier WALCZAK** (prise de son)

Home

réalisé par **Yann Arthus-Bertrand**

produit par **Denis Carot, Luc Besson**

montage son effectué chez DIGITAL FACTORY

mixage

avec **Marc BASTIEN** (montage son) et **Carlo THOSS** (prise de son)

Ne te retourne pas

réalisé par **Marina de Van**

produit par **Patrick Sobelman**

mixage effectué chez STUDIO L'EQUIPE

mixage

avec **Paul HEYMANS** (montage son) et **Ricardo CASTRO** (prise de son)

Le petit Nicolas

réalisé par **Laurent Tirard**

produit par **Olivier Delbosc, Marc Missonnier**

mixage effectué chez AUDITORIUMS DE BOULOGNE

mixage

avec **Pascal VILLARD** (montage son) et **Lucien BALIBAR** (prise de son)

Safari

réalisé par **Olivier Baroux**

produit par **Richard Grandpierre**

mixage effectué chez DOVIDIS

mixage

avec **Marc BASTIEN** (montage son) et **Pierre MERTENS** (prise de son)

Un barrage contre le Pacifique

réalisé par **Rithy Panh**

produit par **Catherine Dussart**

mixage effectué chez DOVIDIS

son

Maxime GAVAUDAN

prise de son

avec **Mélissa PETITJEAN** (*mixage*) et **François MEREU** (*montage son*)

Fais-moi plaisir!

réalisé par **Emmanuel Mouret**

produit par **Frédéric Niedermayer**

matériel prise de son fourni par BELAVOX

Aline GAVROY

mixage

avec **Philippe BLUARD** (*montage son*) et **Michel KHARAT** (*prise de son*)

Pluie du diable

réalisé par **Philippe Cosson**

produit par **Patrick Quinet, Philippe Cosson**

mixage effectué chez ARTÉMIS PRODUCTIONS (BELGIQUE)

Louis GIGNAC

montage son

avec **Patrick ROUSSEAU** (*prise de son*)

Oscar et la dame rose

réalisé par **Eric-Emmanuel Schmitt**

produit par **Philippe Godeau**

Raphaël GIRARDOT

montage son

avec **Pierre LENOIR** (*prise de son*) et **Olivier DÔ HÙU** (*mixage*)

Trésor

réalisé par **Claude Berri, François Dupeyron**

produit par **Claude Berri, Nathalie Rheims**

montage son effectué chez AUDITORIUMS DE BOULOGNE

...Raphaël GIRARDOT

montage son

avec **Dominique LACOUR** (prise de son) et **Olivier DÔ HÛU** (mixage)

Yuki & Nina

réalisé par **Hippolyte Girardot, Nobuhiro Suwa**

produit par **Masa Sawada**

montage son effectué chez JACKSON

Olivier GOINARD

mixage

avec **Fanny MARTIN** (montage son) et **Vincent VATOUX** (prise de son / montage son)

Le père de mes enfants

réalisé par **Mia Hansen-Løve**

produit par **Philippe Martin, David Thion**

mixage effectué chez STUDIO LEBOUR

montage son

avec **Brigitte TAILLANDIER** (prise de son) et **Jean-Pierre LAFORCE** (mixage)

Ricky

réalisé par **François Ozon**

produit par **Claudie Ossard, Chris Bolzli**

montage son effectué chez POLYSON POST-PRODUCTION

mixage

avec **Rym DEBBARH-MOUNIR** (montage son) et **Antoine DEFLANDRE** (prise de son)

RTT

réalisé par **Frédéric Berthe**

produit par **Dominique Farrugia, Cyril Colbeau-Justin, Jean-Baptiste Dupont**

mixage effectué chez AUDITORIUMS DE JOINVILLE

son

Alek GOOSSE

mixage

avec **Ingo DUMLICH** (*montage son*) et **Dirk BOMBAY** (*prise de son*)

La différence, c'est que c'est pas pareil

réalisé par **Pascal Laëthier**

produit par **Véronique Rofé, Jean-Luc Van Damme, Donato Rotunno**

mixage effectué chez POSTMODERNE

mixage

avec **Philippe HEISSLER** (*montage son*) et **Philippe KOHN** (*prise de son*)

Humains

réalisé par **Jacques-Olivier Molon, Pierre-Olivier Thévenin**

produit par **Vérane Frediani, Franck Ribière**

mixage effectué chez PHILOPHON

Jean GOUDIER

montage son

avec **Paul LAINÉ** (*prise de son*) et **Thomas GAUDER** (*mixage*)

La guerre des miss

réalisé par **Patrice Leconte**

produit par **Franck Chorot**

montage son effectué chez AUDITORIUMS DE JOINVILLE

montage son

avec **Pascal ARMANT** (*prise de son*) et **Eric TISSERAND** (*mixage*)

Tellement proches

réalisé par **Eric Toledano, Olivier Nakache**

produit par **Nicolas Duval-Adassovsky, Yann Zenou**

montage son effectué chez AUDITORIUMS DE BOULOGNE

Vincent GOUJON

prise de son

avec **Marc DOISNE** (*mixage*) et **Alain FEAT** (*montage son*)

LOL (laughing out loud)

réalisé par **Lisa Azuelos**

produit par **Romain le Grand**

matériel prise de son fourni par THE COLOR OF SOUND COMPAGNIE, DINOSAURES SARL

Xavier GRIETTE

prise de son

avec **Nathalie VIDAL** (*mixage*) et **Hélène DUCRET** (*montage son*)

Le roi de l'évasion

réalisé par **Alain Guiraudie**

produit par **Sylvie Pialat**

matériel prise de son fourni par ARCHIPEL PRODUCTIONS

Patrice GRISOLET

montage son

avec **Jean-Luc AUDY** (*prise de son*) et **Christophe VINGTRINIER** (*mixage*)

Black

réalisé par **Pierre Laffargue**

produit par **Marco Cherqui**

montage son effectué chez POLYSON POST-PRODUCTION

montage son

avec **François WALEDISCH** (*prise de son*) et **Dominique DALMASSO** (*mixage*)

La folle histoire d'amour de Simon Eskenazy

réalisé par **Jean-Jacques Zilbermann**

produit par **Dominique Barneaud, Nicolas Blanc**

montage son effectué chez WILD TRACKS

son

Philippe GRIVEL

prise de son / montage son / mixage

avec **Yves SERVAGENT** (montage son) et **Mathieu DENIAU** (mixage)

Au voleur

réalisé par **Sarah Leonor**

produit par **Michel Klein, Laetitia Fèvre**

matériel prise de son fourni par DC AUDIOVISUEL / montage son effectué chez STUDIO ORLANDO / mixage effectué chez STUDIO ORLANDO, PALO ALTO PRODUCTIONS

François GROULT

montage son

avec **Jean MINONDO** (prise de son)

Divorces

réalisé par **Valérie Guignabodet**

produit par **Philippe Godeau**

montage son effectué chez AUDITORIUMS DE JOINVILLE, AUDITORIUMS DE BOULOGNE

mixage

avec **Corinne ROZENBERG** (montage son) et **Cesar SALAZAR** (prise de son)

L'homme de chevet

réalisé par **Alain Monne**

produit par **Pierre Forette, Thierry Wong, Christine Gozlan**

mixage effectué chez SIS

montage son

avec **Emmanuel HACHETTE** (prise de son) et **Ludovic ESCALLIER** (mixage)

Loup

réalisé par **Nicolas Vanier**

produit par **Jean-Pierre Bailly**

montage son effectué chez PISTE ROUGE

...François GROULT

mixage

avec **Nicolas WASCHKOWSKI** (*montage son*) et **Laurent BENAÏM** (*prise de son*)

Rien de personnel

réalisé par **Mathias Gokalp**

produit par **Fabrice Goldstein, Antoine Rein**

mixage effectué chez AUDITEL, POSTMODERNE

montage son

avec **Michel KHARAT** (*prise de son*) et **Jean GARGONNE** (*mixage*)

Rose et noir

réalisé par **Gérard Jugnot**

produit par **Manuel Munz, Gérard Jugnot**

mixage effectué chez DIGITAL FACTORY

montage son

avec **Remi DUREL** (*prise de son*)

La véritable histoire du Chat Botté

réalisé par **Pascal Hérold, Jérôme Deschamps, Macha Makeïeff**

produit par **Pascal Hérold**

montage son effectué chez CINÉPHASE / AUDIOPHASE

Bruno GUÉRAÇAGUE

prise de son

avec **Bruno MERCÈRE** (*mixage*) et **Sylviane BOUGET** (*montage son*)

Lascars

réalisé par **Albert Pereira Lazaro, Emmanuel Klotz**

produit par **Philippe Gompel, Roch Lener**

son

Denis GUILHEM

montage son

avec **Philippe FABBRI** (prise de son) et **Jérémy MORELLE** (mixage)

Morceaux de conversations avec Jean-Luc Godard

réalisé par Alain Fleischer

produit par Serge Lalou

montage son effectué chez CENTRE POMPIDOU

Damien GUILLAUME

et **Claire-Anne LARGERON**

montage son

avec **Laurent GABIOT** (prise de son / mixage)

La famille Wolberg

réalisé par Axelle Ropert

produit par Philippe Martin, David Thion

montage son effectué chez AUDITEL

montage son

avec **Martin SADOUX** (prise de son) et **Daniel SOBRINO** (mixage)

La femme invisible

réalisé par Agathe Teyssier

produit par Mani Mortazavi, Yorick Le Saux, David Mathieu-Mahias

montage son effectué chez POLYSON POST-PRODUCTION

François GUILLAUME

prise de son

avec **Vincent VATOUX** (mixage) et **Rym DEBBARH-MOUNIR** (montage son)

Dans tes bras

réalisé par Hubert Gillet

produit par Alain Benguigui, Thomas Verhaeghe

matériel prise de son fourni par DC AUDIOVISUEL

...François GUILLAUME

prise de son

avec **Bernard GARIEPY STROBL** (*mixage*) et **Sylvain BELLEMARE** (*montage son*)

Mères et filles

réalisé par **Julie Lopes-Curval**

produit par **Alain Benguigui, Thomas Verhaeghe**

matériel prise de son fourni par DC AUDIOVISUEL

Jean-Paul GUIRADO

prise de son

avec **Didier CATTIN** (*mixage*) et **Simon APOSTOLOU** (*montage son*)

Nord paradis

réalisé par **Christophe Lamotte**

produit par **Marie-Claude Reverdin, Béatrice Arnaud**

matériel prise de son fourni par AUDIO SPLIT

Hervé GUYADER

montage son

avec **Laurent BENAÏM** (*prise de son*) et **Emmanuel CROSET** (*mixage*)

Les Beaux Gosses

réalisé par **Riad Sattouf**

produit par **Anne-Dominique Toussaint**

montage son effectué chez OZ CRÉATIONS SONORES

montage son

avec **Frederick WISEMAN** (*prise de son*) et **Emmanuel CROSET** (*mixage*)

La danse, le ballet de l'Opéra de Paris

réalisé par **Frederick Wiseman**

produit par **Françoise Gazio, Pierre Olivier Bardet, Frederick Wiseman**

montage son effectué chez OZ CRÉATIONS SONORES

son

...Hervé GUYADER

montage son

avec **Dominique LACOUR** (prise de son) et **ric TISSERAND** (mixage)

Envoyés très spéciaux

réalisé par **Frédéric Auburtin**

produit par **Manuel Munz**

montage son effectué chez OZ CRÉATIONS SONORES

montage son

avec **Frédéric DE RAVIGNAN** (prise de son) et **Thierry DELOR** (mixage)

Mademoiselle Chambon

réalisé par **Stéphane Brizé**

produit par **Miléna Poylo, Gilles Sacuto**

montage son effectué chez OZ CRÉATIONS SONORES

Emmanuel HACHETTE

prise de son

avec **Ludovic ESCALLIER** (mixage) et **François GROULT** (montage son)

Loup

réalisé par **Nicolas Vanier**

produit par **Jean-Pierre Bailly**

matériel prise de son fourni par TAPAGES

Gabriel HAFNER

montage son / mixage

avec **François MUSY** (prise de son)

A l'Origine

réalisé par **Xavier Giannoli**

produit par **Edouard Weil, Pierre-Ange le Pogam**

montage son effectué chez NOS SON MIX SARL (NSM) / mixage effectué chez DIGITAL FACTORY

...Gabriel HAFNER

montage son / mixage

avec **Guillaume SCIAMA** (prise de son) et **François MUSY** (prise de son / mixage)

Un soir au club

réalisé par **Jean Achache**

produit par **Charles Paviot**

montage son effectué chez NOS SON MIX SARL (NSM) / mixage effectué chez NOS SON MIX SARL (NSM), STUDIO LEBOUR

montage son / mixage

avec **François MUSY** (montage son / mixage) et **Henri MAIKOFF** (prise de son)

Villa Amalia

réalisé par **Benoit Jacquot**

produit par **Edouard Weil**

montage son effectué chez NOS SON MIX SARL (NSM) / mixage effectué chez PALO ALTO PRODUCTIONS

Gérard HARDY

montage son

avec **Jean-Marie BLONDEL** (prise de son) et **Gérard LAMPS** (mixage)

Les herbes folles

réalisé par **Alain Resnais**

produit par **Jean-Louis Livi**

montage son effectué chez AUDITORIUMS DE BOULOGNE

montage son

avec **Jean UMANSKY** (prise de son) et **Vincent ARNARDI** (mixage)

Micmacs à tire-larigot

réalisé par **Jean-Pierre Jeunet**

produit par **Frédéric Brillion, Gilles Legrand, Jean-Pierre Jeunet**

montage son effectué chez ALCHIMIX

son

Philippe HESSLER

montage son

avec **Cyril MOISSON** (*prise de son*) et **Dominique GABORIEAU** (*mixage*)

Espion(s)

réalisé par **Nicolas Saada**

produit par **Michaël Gentile**

montage son effectué chez SAYA, AUDITORIUMS DE JOINVILLE

montage son

avec **Philippe KOHN** (*prise de son*) et **Alek GOOSSE** (*mixage*)

Humains

réalisé par **Jacques-Olivier Molon, Pierre-Olivier Thévenin**

produit par **Vérane Frediani, Franck Ribière**

montage son effectué chez PHILOPHON

mixage

avec **Nicolas LEROY** (*montage son*) et **Dana FARZANEHPOUR** (*prise de son*)

Story of Jen

réalisé par **François Rotger**

produit par **Tom Dercourt**

mixage effectué chez AUDITORIUMS DE JOINVILLE

Dominique HENNEQUIN

mixage

avec **Jean-Christophe WINDING** (*montage son*) et **Martin BOISSAU** (*prise de son*)

35 rhums

réalisé par **Claire Denis**

produit par **Bruno Pesery**

Christophe HENROTTE

mixage

avec **Pierre BARROIL** (*montage son*) et **Jean-Baptiste BENOIT** (*prise de son*)

Au-delà des cimes

réalisé par **Rémy Tézier**

produit par **Rémy Tézier**

mixage effectué chez MAÏA, DOVIDIS

Alexandre HERNANDEZ

montage son

avec **Arnaud JULIEN** (*prise de son*) et **Didier LOZAHIC** (*mixage*)

Le missionnaire

réalisé par **Roger Delattre**

produit par **Luc Besson**

montage son effectué chez DIGITAL FACTORY

prise de son

avec **Emmanuel CROSET** (*montage son*)

Le syndrome du Titanic

réalisé par **Jean-Albert Lièvre, Nicolas Hulot**

produit par **Eric Altmayer, Nicolas Altmayer, Jean-Albert Lièvre**

matériel prise de son fourni par CINÉ MONTAGE

Paul HEYMANS

prise de son

Le jour où Dieu est parti en voyage

réalisé par **Philippe van Leeuw**

produit par **Toussaint Tiendrebeogo, Patrick Quinet**

matériel prise de son fourni par TRIANGLE 7

son

...Paul HEYMANS

montage son

avec **Ricardo CASTRO** (*prise de son*) et **Thomas GAUDER** (*mixage*)

Le petit Nicolas

réalisé par **Laurent Tirard**

produit par **Olivier Delbosc, Marc Missonnier**

montage son effectué chez TRIANGLE 7

Benoît HILLEBRANT

mixage

avec **Olivier DÔ HÛU** (*montage son*) et **Yves-Marie OMNÈS** (*prise de son*)

Partir

réalisé par **Catherine Corsini**

produit par **Fabienne Vonier**

mixage effectué chez JACKSON

Cyril HOLTZ

mixage

avec **Nicolas MOREAU** (*montage son*) et **Laurent POIRIER** (*prise de son*)

Bancs publics (Versailles rive droite)

réalisé par **Bruno Podalydès**

produit par **Pascal Caucheteux**

mixage effectué chez AUDITORIUMS DE JOINVILLE

mixage

avec **Francis WAGNIER** (*montage son*) et **Jean-Paul MUGEL** (*prise de son*)

La fille du RER

réalisé par **André Téchiné**

produit par **Saïd Ben Saïd**

mixage effectué chez AUDITORIUMS DE BOULOGNE

...Cyril HOLTZ

mixage

avec **Raphaël SOHIER** (montage son) et **Martin BOISSAU** (prise de son)

King Guillaume

réalisé par **Pierre-François Martin-Laval**

produit par **Antoine de Clermont-Tonnerre**

mixage effectué chez CINÉPHASE / AUDIOPHASE

mixage

avec **Alain FEAT** (montage son) et **Pierre ANDRÉ** (prise de son)

Lucky Luke

réalisé par **James Huth**

produit par **Yves Marmion**

mixage effectué chez AUDITORIUMS DE BOULOGNE

mixage

avec **Gaël NICOLAS** (montage son) et **Olivier LE VACON** (prise de son)

Le premier cercle

réalisé par **Laurent Tuel**

produit par **Alain Terzian, Christine Gozlan**

mixage effectué chez SIS

mixage

avec **Gaël NICOLAS** (montage son) et **Didier CODOUL** (prise de son)

Une affaire d'état

réalisé par **Eric Valette**

produit par **Eric Névé, Alexandra Swenden, Adrien Maigne**

mixage effectué chez TÉLÉTOTA

son

François Joseph HORS

mixage

avec **Alexandre WIDMER** (montage son) et **Michel CASANG** (prise de son)

Cinéman

réalisé par **Yann Moix**

produit par **Abel Nahmias**

montage son effectué chez AUDITORIUMS DE JOINVILLE

Jean-Paul HURIER

mixage

avec **Nikolas JAVELLE** (montage son) et **Laurent ZEILIG** (prise de son)

Coco

réalisé par **Gad Elmaleh**

produit par **Alain Goldman**

mixage effectué chez QUINTA INDUSTRIES

mixage

avec **Thierry DEROCLES** (montage son) et **Michel KHARAT** (prise de son)

Le dernier pour la route

réalisé par **Philippe Godeau**

produit par **Philippe Godeau**

mixage effectué chez AUDITORIUMS DE BOULOGNE

mixage

avec **Nicolas MOREAU** (montage son) et **Olivier MAUVEZIN** (prise de son)

Les regrets

réalisé par **Cédric Kahn**

produit par **Kristina Larsen**

mixage effectué chez AUDITEL

...Jean-Paul HURIER*mixage*avec **Francis WAGNIER** (montage son) et **Brigitte TAILLANDIER** (prise de son)**Un prophète**réalisé par **Jacques Audiard**produit par **Pascal Caucheteux, Marco Cherqui**

mixage effectué chez AUDITORIUMS DE JOINVILLE

Carlos IBANEZ DIAZ*prise de son / montage son*avec **Fred BIELLE** (montage son / mixage) et **Adrien KAESSLER** (mixage)**Témoin indésirable**réalisé par **Juan José Lozano**produit par **Marc Irmer, Isabelle Gattiker**

montage son effectué chez ELISON

Henri-François IMBERT*prise de son***Le temps des amoureuses**réalisé par **Henri-François Imbert**produit par **Francis Imbert****Pascal JAMBRY***prise de son*avec **Valérie DELOOF** (montage son)**Le coach**réalisé par **Olivier Doran**produit par **Alain Terzian, Laurent Brochand**

matériel prise de son fourni par DC AUDIOVISUEL

son

Pascal JASMES

prise de son

avec **Luc THOMAS** (*mixage*) et **Ingrid RALET** (*montage son*)

Incognito

réalisé par **Eric Lavaine**

produit par **François Cornuau, Vincent Roget**

matériel prise de son fourni par DAISY BELLE

Nikolas JAVELLE

montage son

avec **Laurent ZEILIG** (*prise de son*) et **Jean-Paul HURIER** (*mixage*)

Coco

réalisé par **Gad Elmaleh**

produit par **Alain Goldman**

montage son effectué chez AUDITORIUMS DE BOULOGNE

Cyril JEGOU

montage son

avec **Georges PRAT** (*prise de son*) et **Mélissa PETITJEAN** (*mixage*)

À l'aventure

réalisé par **Jean-Claude Brisseau**

produit par **Frédéric Niedermayer**

montage son effectué chez ELISON

Jean-Christophe JULÉ

mixage

avec **Vincent MONTROBERT** (*montage son*) et **Romain CADILHAC** (*prise de son*)

Vivre!

réalisé par **Yvon Marciano**

produit par **Pierre Befve**

mixage effectué chez POLYSON POST-PRODUCTION, STUDIO LEBOUR, HLC AND CO

Arnaud JULIEN

prise de son

avec **Didier LOZAHIC** (mixage) et **Alexandre HERNANDEZ** (montage son)

Le missionnaire

réalisé par **Roger Delattre**

produit par **Luc Besson**

matériel prise de son fourni par ARCHIPEL PRODUCTIONS

Adrien KAESSLER

mixage

avec **Fred BIELLE** (montage son / mixage) et **Carlos IBANEZ DIAZ** (prise de son / montage son)

Témoin indésirable

réalisé par **Juan José Lozano**

produit par **Marc Irmer, Isabelle Gattiker**

mixage effectué chez ELISON

Erwan KERZANET

prise de son

avec **Emmanuel SOLAND** (montage son)

À l'est de moi

réalisé par **Bojena Horackova**

produit par **Laetitia Gonzalez, Yaël Fogiel**

matériel prise de son fourni par DC AUDIOVISUEL

prise de son

avec **Roman DYMNY** (montage son)

Le bel âge

réalisé par **Laurent Perreau**

produit par **Nicolas Mauvernay, Jacques Perrin**

matériel prise de son fourni par DC AUDIOVISUEL, IMAGE-TEMPS

son

...Erwan KERZANET

prise de son

avec **Emmanuel CROSET** (mixage) et **Sélim AZZAZI** (montage son)

Joueuse

réalisé par **Caroline Bottaro**

produit par **Dominique Besnehard, Michel Feller**

matériel prise de son fourni par DC AUDIOVISUEL

prise de son

avec **Stéphane THIÉBAUT** (mixage) et **Severin FAVRIAU** (montage son)

Plus tard, tu comprendras

réalisé par **Amos Gitai**

produit par **Serge Moati**

matériel prise de son fourni par DC AUDIOVISUEL

Michel KHARAT

prise de son

avec **Jean-Paul HURIER** (mixage) et **Thierry DEROCLES** (montage son)

Le dernier pour la route

réalisé par **Philippe Godeau**

produit par **Philippe Godeau**

matériel prise de son fourni par KHACOPHONIE

prise de son

avec **Aline GAVROY** (mixage) et **Philippe BLUARD** (montage son)

Pluie du diable

réalisé par **Philippe Cosson**

produit par **Patrick Quinet, Philippe Cosson**

matériel prise de son fourni par KHACOPHONIE

...Michel KHARAT

prise de son

avec **Jean GARGONNE** (mixage) et **François GROULT** (montage son)

Rose et noir

réalisé par **Gérard Jugnot**

produit par **Manuel Munz, Gérard Jugnot**

matériel prise de son fourni par KHACOPHONIE

Philippe KOHN

prise de son

avec **Bruno TARRIÈRE** (mixage) et **Marc BASTIEN** (montage son)

Diamant 13

réalisé par **Gilles Béat**

produit par **Patrick Quinet, Marin Karmitz, Nathanaël Karmitz, Claude Waringo**

prise de son

avec **Alek GOOSSE** (mixage) et **Philippe HEISSLER** (montage son)

Humains

réalisé par **Jacques-Olivier Molon, Pierre-Olivier Thévenin**

produit par **Vérane Frediani, Franck Ribière**

Claude LA HAYE

prise de son

avec **Dominique DALMASSO** (mixage) et **Sylvain BELLEMARE** (montage son)

Romaine par moins 30

réalisé par **Agnès Obadia**

produit par **Nicolas Blanc**

matériel prise de son fourni par TAPAGES

son

Dominique LACOUR

prise de son

avec **Eric TISSERAND** (*mixage*) et **Hervé GUYADER** (*montage son*)

Envoyés très spéciaux

réalisé par **Frédéric Auburtin**

produit par **Manuel Munz**

matériel prise de son fourni par ZOOT FILM

prise de son

avec **Olivier DÔ HÛU** (*mixage*) et **Raphaël GIRARDOT** (*montage son*)

Yuki & Nina

réalisé par **Hippolyte Girardot, Nobuhiro Suwa**

produit par **Masa Sawada**

Jean-Pierre LAFORCE

mixage

avec **Olivier MAUVEZIN** (*montage son*) et **Jean-Pierre DURET** (*prise de son*)

Parc

réalisé par **Arnaud des Pallières**

produit par **Serge Lalou**

mixage effectué chez AUDITORIUMS DE JOINVILLE

mixage

avec **Olivier GOINARD** (*montage son*) et **Brigitte TAILLANDIER** (*prise de son*)

Ricky

réalisé par **François Ozon**

produit par **Claudie Ossard, Chris Bolzli**

mixage effectué chez AUDITORIUMS DE JOINVILLE

...Jean-Pierre LAFORCE

mixage

avec **Mikael BARRE** (*montage son*) et **Frédéric ULLMANN** (*prise de son*)

Un chat un chat

réalisé par **Sophie Fillières**

produit par **Martine Marignac, Maurice Tinchant**

mixage effectué chez AUDITEL

Laurent LAFRAN

prise de son

avec **Gérard LAMPS** (*mixage*) et **Bridget O'DRISCOLL** (*montage son*)

L'armée du crime

réalisé par **Robert Guédiguian**

produit par **Dominique Barneaud, Marc Bordure, Robert Guédiguian**

matériel prise de son fourni par SON DIRECT

prise de son

avec **Ludovic MAUCUIT** (*mixage*) et **Thomas LEFÈVRE** (*montage son*)

Ultimatum

réalisé par **Alain Tasma**

produit par **Thomas Anargyros, Edouard de Vésinne**

matériel prise de son fourni par SON DIRECT

Paul LAINÉ

prise de son

avec **Thomas GAUDER** (*mixage*) et **Jean GOUDIER** (*montage son*)

La guerre des miss

réalisé par **Patrice Leconte**

produit par **Franck Chorot**

matériel prise de son fourni par DC AUDIOVISUEL

son

Gérard LAMPS

mixage

avec **Bridget O'DRISCOLL** (*montage son*) et **Laurent LAFRAN** (*prise de son*)

L'armée du crime

réalisé par **Robert Guédiguian**

produit par **Dominique Barneaud, Marc Bordure, Robert Guédiguian**

mixage effectué chez DOVIDIS

mixage

avec **Gérard HARDY** (*montage son*) et **Jean-Marie BLONDEL** (*prise de son*)

Les herbes folles

réalisé par **Alain Resnais**

produit par **Jean-Louis Livi**

mixage effectué chez AUDITORIUMS DE BOULOGNE

mixage

avec **Nadine MUSE** (*montage son*) et **Didier SAÏN** (*prise de son*)

OSS 117 Rio ne répond plus...

réalisé par **Michel Hazanavicius**

produit par **Eric Altmayer, Nicolas Altmayer**

Claire-Anne LARGERON

et **Damien GUILLAUME**

montage son

avec **Laurent GABIOT** (*prise de son / mixage*)

La famille Wolberg

réalisé par **Axelle Ropert**

produit par **Philippe Martin, David Thion**

montage son effectué chez AUDITEL

...Claire-Anne LARGERON

montage son

avec **Jacques PIBAROT** (prise de son) et **Nathalie VIDAL** (mixage)

Je te mangerais

réalisé par **Sophie Laloy**

produit par **Louis Becker**

montage son effectué chez STUDIO ORLANDO

mixage

avec **Felipe ZABALA** (montage son) et **Gérard ROUSSEAU** (prise de son)

La maison Nucingen

réalisé par **Raoul Ruiz**

produit par **François Margolin, Martine de Clermont-Tonnerre**

mixage effectué chez POLYSON POST-PRODUCTION

Sylvain LASSEUR

mixage

avec **Joël RANGON** (montage son) et **Frédéric MASCARAS** (prise de son)

Neuilly sa mère !

réalisé par **Gabriel Julien-Laferrière**

produit par **Isaac Sharry, Djamel Bensalah**

mixage effectué chez SIS

montage son

avec **Dominique LEVERT** (prise de son) et **Didier LOZAHIC** (mixage)

La première étoile

réalisé par **Lucien Jean-Baptiste**

produit par **Marie-Castille Mention-Schaar, Pierre Kubel**

son

Jean-Claude LAUREUX

montage son

avec **Nicolas CANTIN** (prise de son) et **Dominique GABORIEAU** (mixage)

Coco avant Chanel

réalisé par Anne Fontaine

produit par Carole Scotta, Caroline Benjo, Philippe Carcassonne, Simon Arnal

montage son effectué chez POLYSON POST-PRODUCTION

Florent LAVALLÉE

mixage

avec **Thomas DESJONQUÈRES** (montage son) et **Pierre MERTENS** (prise de son)

L'affaire Farewell

réalisé par Christian Carion

produit par Christophe Rossignon

mixage effectué chez AUDITORIUMS DE BOULOGNE

montage son

avec **Jacques PIBAROT** (prise de son) et **Catherine D'HOIR** (mixage)

Gamines

réalisé par Eléonore Faucher

produit par Blanche Guichou, Robert Guédiguian

Pierre-Yves LAVOUÉ

prise de son

avec **Emmanuel CROSET** (mixage) et **Rym DEBBARH-MOUNIR** (montage son)

Le Bal des Actrices

réalisé par Maïwenn

produit par François Kraus, Denis Pineau-Valencienne

matériel prise de son fourni par TAPAGES

Gwenno**lé** LE BORGNE

montage son

avec **Cyril MOISSON** (prise de son) et **Marc DOISNE** (mixage)

Je vais te manquer

réalisé par Amanda Sthers

produit par Thomas Klotz

Guillaume LE BRAZ

prise de son

avec **Thierry DELOR** (mixage) et **Valérie DELOOF** (montage son)

Non ma fille, tu n'iras pas danser

réalisé par Christophe Honoré

produit par Pascal Caucheteux

prise de son

avec **Stéphane THIÉBAUT** (mixage) et **Valérie DELOOF** (montage son)

Un lac

réalisé par Philippe Grandrieux

produit par Catherine Jacques

Anne LE CAMPION

mixage

avec **Georges-Henri MAUCHANT** (montage son) et **Olivier SCHWOB** (prise de son)

36 vues du Pic St-Loup

réalisé par Jacques Rivette

produit par Martine Marniac, Maurice Tinchant

mixage effectué chez AUDITEL

son

Frédéric LE LOUET

montage son

avec **Jean-Pierre DURET** (*prise de son*) et **Vincent ARNARDI** (*mixage*)

Le code a changé

réalisé par **Danièle Thompson**

produit par **Christine Gozlan, Alain Terzian**

montage son effectué chez ASKIDA

Bernard LE ROUX

mixage

avec **Jean GARGONNE** (*montage son*) et **François DOMERC** (*prise de son*)

Ah! La libido

réalisé par **Michèle Rosier**

produit par **Catherine de Guirchitch**

montage son

avec **Philippe LECOEUR** (*prise de son*) et **Emmanuel AUGÉARD** (*mixage*)

Victor

réalisé par **Thomas Gilou**

produit par **Aïssa Djabri, Farid Lahouassa**

Olivier LE VACON

prise de son

avec **Cyril HOLTZ** (*mixage*) et **Gaël NICOLAS** (*montage son*)

Le premier cercle

réalisé par **Laurent Tuel**

produit par **Alain Terzian, Christine Gozlan**

matériel prise de son fourni par TAPAGES

Thierry LEBON

mixage

avec **Samy BARDET** (montage son) et **Jean MINONDO** (prise de son)

Bambou

réalisé par **Didier Bourdon**

produit par **Eric Heumann, Marc Sillam**

mixage effectué chez AUDITORIUMS DE JOINVILLE

mixage

avec **Olivier ROSSIGNOL** (montage son) et **Eric DEVULDER** (prise de son)

Bellamy

réalisé par **Claude Chabrol**

produit par **Patrick Godeau**

montage son effectué chez AUDITORIUMS DE BOULOGNE

mixage

avec **Marc-Antoine BELDENT** (prise de son / montage son)

Erreur de la banque en votre faveur

réalisé par **Gérard Bitton, Michel Munz**

produit par **Charles Gassot**

mixage effectué chez SIS

mixage

avec **Mireille LEROY** (montage son) et **Jean MINONDO** (prise de son)

Quelque chose à te dire

réalisé par **Cécile Telerman**

produit par **Yann Gilbert, Cécile Telerman**

mixage effectué chez AUDITORIUMS DE JOINVILLE, CINÉPHASE / AUDIOPHASE

montage son

avec **Jean-Louis RICHEL** (prise de son)

Le Séminaire

réalisé par **Charles Nemes**

produit par **Jean-Yves Robin**

montage son effectué chez AUDITORIUMS DE JOINVILLE

son

Philippe LECOQC

montage son / prise de son

avec **Gildas MERCIER** (*mixage*) et **Pascal ARMANT** (*prise de son*)

Commis d'office

réalisé par **Hannelore Cayre**

produit par **Marc Irmer, Nathalie Irmer**

montage son effectué chez PAMPLEMOUSSE / matériel prise son fourni par GD SON, DC AUDIOVISUEL

Philippe LECŒUR

prise de son

avec **Emmanuel CROSET** (*mixage*) et **Guy LECORNE** (*montage son*)

Hadewijch

réalisé par **Bruno Dumont**

produit par **Jean Bréhat, Rachid Bouchareb, Muriel Merlin**

prise de son

avec **Olivier WALCZAK** (*mixage / montage son*) et **Franck RUBIO** (*montage son / mixage*)

London River

réalisé par **Rachid Bouchareb**

produit par **Jean Bréhat**

matériel prise de son fourni par DC AUDIOVISUEL

prise de son

avec **Emmanuel AUGEARD** (*mixage*) et **Bernard LE ROUX** (*montage son*)

Victor

réalisé par **Thomas Gilou**

produit par **Aïssa Djabri, Farid Lahouassa**

Guy LECORNE

montage son

avec **Philippe LECOEUR** (*prise de son*) et **Emmanuel CROSET** (*mixage*)

Hadewijch

réalisé par **Bruno Dumont**

produit par **Jean Bréhat, Rachid Bouchareb, Muriel Merlin**

montage son effectué chez POLYSON POST-PRODUCTION

Denis LEFDUP

mixage

avec **Germain BOULAY** (*montage son*) et **Venia LI** (*prise de son*)

Bouzkachi le chant des Steppes

réalisé par **Jacques Debs**

produit par **Serge Lalou**

mixage effectué chez LE SNARK

Thomas LEFÈVRE

montage son

avec **Laurent LAFRAN** (*prise de son*) et **Ludovic MAUCUIT** (*mixage*)

Ultimatum

réalisé par **Alain Tasma**

produit par **Thomas Anargyros, Edouard de Vésinne**

montage son effectué chez TÉLÉ EUROPE

Fanny LELONG

mixage

avec **Frédéric BASSOLÉ** (*montage son*) et **Maria Silvia BAZZOLI** (*prise de son*)

Amour, sexe et mobylette

réalisé par **Christian Lelong, Maria Silvia Bazzoli**

produit par **Christian Lelong**

mixage effectué chez TSR (SUISSE), CHINKEL

son

Mathias LEMPERT

montage son / mixage

avec **Pierre TUCAT** (*prise de son*)

Nuit de chien

réalisé par **Werner Schroeter**

produit par **Paulo Branco**

montage son effectué chez FILM GALERIE 451 (ALLEMAGNE) / mixage effectué chez BABELSBERG POSTPRODUCTION (ALLEMAGNE)

Pierre LENOIR

prise de son

avec **Olivier DÔ HÛU** (*mixage*) et **Raphaël GIRARDOT** (*montage son*)

Trésor

réalisé par **Claude Berri, François Dupeyron**

produit par **Claude Berri, Nathalie Rheims**

matériel prise de son fourni par STUDIO COPRA

Jean-Marc LENTRETIEN

montage son

avec **Henri MORELLE** (*prise de son*) et **Eric BONNARD** (*mixage*)

Je l'aimais

réalisé par **Zabou Breitman**

produit par **Fabio Conversi**

montage son effectué chez AUDITEL, TÉLÉTOTA

Mireille LEROY

montage son

avec **Jean MINONDO** (*prise de son*) et **Thierry LEBON** (*mixage*)

Quelque chose à te dire

réalisé par **Cécile Telerman**

produit par **Yann Gilbert, Cécile Telerman**

montage son effectué chez KIRON TV

Nicolas LEROY

montage son

avec **Dana FARZANEHPOUR** (*prise de son*) et **Philippe HESSLER** (*mixage*)

Story of Jen

réalisé par **François Rotger**

produit par **Tom Dercourt**

montage son effectué chez SIS

Dominique LEVERT

prise de son

avec **Vincent ARNARDI** (*mixage*) et **Julien BOURDEAU** (*montage son*)

Celle que j'aime

réalisé par **Elie Chouraqui**

produit par **Elie Chouraqui**

prise de son

avec **Didier LOZAHIC** (*mixage*) et **Sylvain LASSEUR** (*montage son*)

La première étoile

réalisé par **Lucien Jean-Baptiste**

produit par **Marie-Castille Mention-Schaar, Pierre Kubel**

matériel prise de son fourni par CINACORD

Venia LI

prise de son

avec **Denis LEFDUP** (*mixage*) et **Germain BOULAY** (*montage son*)

Bouzkachi le chant des Steppes

réalisé par **Jacques Debs**

produit par **Serge Lalou**

matériel prise de son fourni par DC AUDIOVISUEL

son

Cédric LIONNET

mixage

avec **François FAYARD** (montage son) et **William BRITT** (prise de son)

Marching band

réalisé par **Claude Miller, Héléna Cotinier, Pierre-Nicolas Durand**

produit par **Claude Miller, Annie Miller**

mixage effectué chez DOVIDIS, SAYA

Jean-Paul LOUBLIER

mixage

avec **Pierre BARIAUD** (montage son) et **Yohann ANGELVY** (prise de son)

Portrait de groupe avec enfants et motocyclettes

réalisé par **Pierre-William Glenn**

produit par **Pierre-William Glenn**

mixage effectué chez DOVIDIS

mixage

avec **Xavier BONNEYRAT** (montage son) et **François DE MORANT** (prise de son)

Un homme et son chien

réalisé par **Francis Huster**

produit par **Jean-Louis Livi**

mixage effectué chez DOVIDIS

Didier LOZAHIC

mixage

avec **Guillaume BOUCHATEAU** (montage son) et **Martin BOISSAU** (prise de son)

Arthur et la vengeance de Maltazard

réalisé par **Luc Besson**

produit par **Luc Besson**

mixage effectué chez DIGITAL FACTORY

...Didier LOZHIC

mixage

avec **Guillaume BOUCHATEAU** (montage son) et **François DE MORANT** (prise de son)

Banlieue 13 ultimatum

réalisé par **Patrick Alessandrin**

produit par **Luc Besson**

mixage effectué chez DIGITAL FACTORY

mixage

avec **Alexandre HERNANDEZ** (montage son) et **Arnaud JULIEN** (prise de son)

Le missionnaire

réalisé par **Roger Delattre**

produit par **Luc Besson**

mixage effectué chez DIGITAL FACTORY

mixage

avec **Sylvain LASSEUR** (montage son) et **Dominique LEVERT** (prise de son)

La première étoile

réalisé par **Lucien Jean-Baptiste**

produit par **Marie-Castille Mention-Schaar, Pierre Kubel**

mixage effectué chez JACKSON

Henri MAIKOFF

prise de son

avec **François MUSY** (montage son / mixage) et **Gabriel HAFNER** (montage son / mixage)

Villa Amalia

réalisé par **Benoit Jacquot**

produit par **Edouard Weil**

matériel prise de son fourni par DC AUDIOVISUEL, TOHU-BOHU

son

Jean MALLET

montage son / mixage

avec **André RIGAUT** (*prise de son*)

L'Autre

réalisé par **Patrick Mario Bernard, Pierre Trividic**

produit par **Patrick Sobelman**

mixage effectué chez STUDIO LEBOUR

montage son

avec **Roberto VAN EIJDEN** (*prise de son*) et **Philippe BAUDHUIN** (*mixage*)

Visage

réalisé par **Tsai Ming-Liang**

produit par **Jacques Bidou, Marianne Dumoulin**

mixage effectué chez STUDIO L'EQUIPE, DOVIDIS

Luc MARIE SAINTE

prise de son

No Popcorn on the floor

réalisé par **Gaël Mocaër**

produit par **Michel Gauriat**

Sébastien MARQUILLY

montage son

avec **Raphaël SEYDOUX** (*prise de son*) et **Fabien DEVILLERS** (*mixage*)

Brendan et le secret de Kells

réalisé par **Tomm Moore**

produit par **Didier Brunner**

montage son effectué chez PISTE ROUGE

...Sébastien MARQUILLY

montage son

avec **Didier CODOUL** (prise de son) et **Fabien DEVILLERS** (mixage)

La loi de Murphy

réalisé par **Christophe Campos**

produit par **Sidonie Dumas**

montage son effectué chez PISTE ROUGE

Fanny MARTIN

montage son

avec **Olivier GOINARD** (mixage) et **Vincent VATOUX** (prise de son / montage son)

Le père de mes enfants

réalisé par **Mia Hansen-Løve**

produit par **Philippe Martin, David Thion**

montage son effectué chez POLYSON POST-PRODUCTION

Adrien MARTRE

prise de son

avec **Adam WOLNY** (montage son)

Kéritý, la maison des contes

réalisé par **Dominique Monfery**

produit par **Clément Calvet**

Frédéric MASCARAS

prise de son

avec **Sylvain LASSEUR** (mixage) et **Joël RANGON** (montage son)

Neuilly sa mère !

réalisé par **Gabriel Julien-Laferrrière**

produit par **Isaac Sharry, Djamel Bensalah**

matériel prise de son fourni par TAPAGES

son

Raphaël MATHIÉ

prise de son

avec **Olivier DÔ HÛU** (*mixage*) et **Thomas ROBERT** (*montage son*)

Dernière saison (combalimon)

réalisé par **Raphaël Mathié**

produit par **Sebastien Hussonot, Raphaël Girardot**

Georges-Henri MAUCHANT

montage son

avec **Olivier SCHWOB** (*prise de son*) et **Anne LE CAMPION** (*mixage*)

36 vues du Pic St-Loup

réalisé par **Jacques Rivette**

produit par **Martine Marignac, Maurice Tinchant**

montage son effectué chez JACKSON

Ludovic MAUCUIT

mixage

avec **Thomas LEFÈVRE** (*montage son*) et **Laurent LAFRAN** (*prise de son*)

Ultimatum

réalisé par **Alain Tasma**

produit par **Thomas Anargyros, Edouard de Vésinne**

mixage effectué chez JACKSON

Vincent MAUDUIT

montage son

avec **Dana FARZANEHPOUR** (*prise de son*) et **Bruno TARRIÈRE** (*mixage*)

Adieu Gary

réalisé par **Nassim Amaouche**

produit par **Jean-Philippe Andraca, Christian Bérard**

montage son effectué chez YELLOW CAB STUDIOS

François MAUREL

prise de son

avec **Thomas GAUDER** (mixage) et **François FAYARD** (montage son)

Demain dès l'aube

réalisé par **Denis Dercourt**

produit par **Michel Saint-Jean**

matériel prise de son fourni par TAPAGES

Olivier MAUVEZIN

prise de son

avec **Stéphane THIÉBAUT** (mixage) et **Béatrice WICK** (montage son)

Les derniers jours du monde

réalisé par **Arnaud Larrieu, Jean-Marie Larrieu**

produit par **Bruno Pesery**

matériel prise de son fourni par DC AUDIOVISUEL

montage son

avec **Jean-Pierre DURET** (prise de son) et **Jean-Pierre LAFORCE** (mixage)

Parc

réalisé par **Arnaud des Pallières**

produit par **Serge Lalou**

montage son effectué chez AUDITORIUMS DE JOINVILLE

prise de son

avec **Jean-Paul HURIER** (mixage) et **Nicolas MOREAU** (montage son)

Les regrets

réalisé par **Cédric Kahn**

produit par **Kristina Larsen**

matériel prise de son fourni par DC AUDIOVISUEL

son

Antoine MBESSE AMOUGU

prise de son

avec **Edimo DIKOBO** (*montage son*)

Une affaire de nègres

réalisé par **Oswalde Lewat**

produit par **Xavier Carniaux, Elisabeth Marliangeas**

Erik MENARD

prise de son

avec **Eric BONNARD** (*mixage*) et **Frédéric DUBOIS** (*montage son*)

No pasaran (il était une fois dans le sud-ouest)

réalisé par **Emmanuel Caussé, Eric Martin**

produit par **Pierre Javaux**

matériel prise de son fourni par TAPAGES, DC AUDIOVISUEL

David MENDEZ

prise de son

avec **Sylviane BOUGET** (*prise de son / montage son*) et **Jean-Guy VÉRAN** (*mixage*)

La Vida Loca

réalisé par **Christian Povéda**

produit par **Carole Solive**

matériel prise de son fourni par CHUUTTT STUDIO

Bruno MERCÈRE

mixage

avec **Sylviane BOUGET** (*montage son*) et **Bruno GUÉRAÇAGUE** (*prise de son*)

Lascars

réalisé par **Albert Pereira Lazaro, Emmanuel Klotz**

produit par **Philippe Gompel, Roch Lener**

mixage effectué chez SLEDGE

Gildas MERCIER

mixage

avec **Philippe LECOQC** (*prise de son / montage son*) et **Pascal ARMANT** (*prise de son*)

Commis d'office

réalisé par **Hannelore Cayre**

produit par **Marc Irmer, Nathalie Irmer**

mixage effectué chez PAMPLEMOUSSE, STUDIOS MALAKOFF, PISTE ROUGE

François MEREU

montage son

avec **Maxime GAVAUDAN** (*prise de son*) et **Mélissa PETITJEAN** (*mixage*)

Fais-moi plaisir!

réalisé par **Emmanuel Mouret**

produit par **Frédéric Niedermayer**

montage son effectué chez PAMPLEMOUSSE

Pierre MERTENS

prise de son

avec **Florent LAVALLÉE** (*mixage*) et **Thomas DESJONQUÈRES** (*montage son*)

L'affaire Farewell

réalisé par **Christian Carion**

produit par **Christophe Rossignon**

matériel prise de son fourni par KARABOUTCHA, TAPAGES

prise de son

avec **Thomas GAUDER** (*mixage*) et **Marc BASTIEN** (*montage son*)

Un barrage contre le Pacifique

réalisé par **Rithy Panh**

produit par **Catherine Dussart**

matériel prise de son fourni par KARABOUTCHA

son

...Pierre MERTENS

prise de son

avec **Eric TISSERAND** (mixage) et **Laurent QUAGLIO** (montage son)

Welcome

réalisé par **Philippe Lioret**

produit par **Christophe Rossignon**

matériel prise de son fourni par DC AUDIOVISUEL

Renaud MICHEL

prise de son

avec **Grégoire COUZINIER** (montage son)

Mutants

réalisé par **David Morley**

produit par **Alain Benguigui, Thomas Verhaeghe**

matériel prise de son fourni par DC AUDIOVISUEL

Jean MINONDO

prise de son

avec **Thierry LEBON** (mixage) et **Samy BARDET** (montage son)

Bambou

réalisé par **Didier Bourdon**

produit par **Eric Heumann, Marc Sillam**

matériel prise de son fourni par TAPAGES, DC AUDIOVISUEL

prise de son

avec **François GROULT** (montage son)

Divorces

réalisé par **Valérie Guignabodet**

produit par **Philippe Godeau**

matériel prise de son fourni par TAPAGES

...Jean MINONDO*prise de son*avec **Thierry LEBON** (mixage) et **Mireille LEROY** (montage son)**Quelque chose à te dire**réalisé par **Cécile Telerman**produit par **Yann Gilbert, Cécile Telerman**

matériel prise de son fourni par TAPAGES

*prise de son***Le vilain**réalisé par **Albert Dupontel**produit par **Catherine Bozorgan****Marc MNÉMOSYNE***montage son*avec **Rosalie REVOYRE** (prise de son)**L'idiot**réalisé par **Pierre Léon**produit par **Pierre Léon****Cyril MOISSON***prise de son*avec **Dominique GABORIEAU** (mixage) et **Philippe HEISSLER** (montage son)**Espion(s)**réalisé par **Nicolas Saada**produit par **Michaël Gentile**

matériel prise de son fourni par TAPAGES

*prise de son*avec **Marc DOISNE** (mixage) et **Gwennoé LE BORGNE** (montage son)**Je vais te manquer**réalisé par **Amanda Sthers**produit par **Thomas Klotz**

matériel prise de son fourni par TAPAGES

son

Vincent MONTROBERT

montage son

avec **Romain CADILHAC** (prise de son) et **Jean-Christophe JULÉ** (mixage)

Vivre!

réalisé par **Yvon Marciano**

produit par **Pierre Befve**

montage son effectué chez DC AUDIOVISUEL

Nicolas MOREAU

montage son

avec **Laurent POIRIER** (prise de son) et **Cyril HOLTZ** (mixage)

Bancs publics (Versailles rive droite)

réalisé par **Bruno Podalydès**

produit par **Pascal Caucheteux**

montage son effectué chez ALCHIMIX

montage son

avec **Olivier MAUVEZIN** (prise de son) et **Jean-Paul HURIER** (mixage)

Les regrets

réalisé par **Cédric Kahn**

produit par **Kristina Larsen**

montage son effectué chez AUDITEL

Henri MORELLE

prise de son

avec **Eric BONNARD** (mixage) et **Jean-Marc LENTRETIEN** (montage son)

Je l'aimais

réalisé par **Zabou Breitman**

produit par **Fabio Conversi**

matériel prise de son fourni par DC AUDIOVISUEL

...Henri MORELLE*prise de son*avec **Luc THOMAS** (mixage) et **Bernadette THIBOUD** (montage son)**Rapt**réalisé par **Lucas Belvaux**produit par **Patrick Sobelman, Diana Elbaum, Sébastien Delloye**

matériel prise de son fourni par ATMOSPHERES, IGLOO STUDIO

*prise de son*avec **Philippe BAUDHUIN** (mixage) et **Julie BRENTA** (montage son)**Sœur Sourire**réalisé par **Stijn Coninx**produit par **Eric Heumann, Marc Sillam**

matériel prise de son fourni par ATMOSPHERES

Jérémy MORELLE*mixage*avec **Denis GUILHEM** (montage son) et **Philippe FABBRI** (prise de son)**Morceaux de conversations avec Jean-Luc Godard**réalisé par **Alain Fleischer**produit par **Serge Lalou**

mixage effectué chez CENTRE POMPIDOU

Jean-Paul MUGEL*prise de son*avec **Joël RANGON** (mixage) et **Jean GARGONNE** (montage son)**Le dernier vol**réalisé par **Karim Dridi**produit par **Jean Cottin, Sidonie Dumas**

matériel prise de son fourni par DUOSON

son

...Jean-Paul MUGEL

prise de son

avec **Cyril HOLTZ** (*mixage*) et **Francis WARGNIER** (*montage son*)

La fille du RER

réalisé par **André Téchiné**

produit par **Saïd Ben Saïd**

matériel prise de son fourni par DUOSON

Nadine MUSE

mixage

avec **Thierry DELOR** (*montage son*) et **Marianne CHAUD** (*prise de son*)

Himalaya, le chemin du ciel

réalisé par **Marianne Chaud**

produit par **Manuel Catteau**

montage son

avec **Didier SAÏN** (*prise de son*) et **Gérard LAMPS** (*mixage*)

OSS 117 Rio ne répond plus...

réalisé par **Michel Hazanavicius**

produit par **Eric Altmayer, Nicolas Altmayer**

montage son

avec **Guillaume SCIAMA** (*prise de son*) et **Olivier DÔ HÛU** (*mixage*)

Persécution

réalisé par **Patrice Chéreau**

produit par **Bruno Levy**

montage son effectué chez ALCHIMIX



François MUSY

prise de son

avec **Gabriel HAFNER** (*montage son / mixage*)

A l'Origine

réalisé par **Xavier Giannoli**

produit par **Edouard Weil, Pierre-Ange le Pogam**

matériel prise de son fourni par DC AUDIOVISUEL

prise de son / montage son / mixage

avec **Gabriel HAFNER** (*mixage / montage son*) et **Guillaume SCIAMA** (*prise de son*)

Un soir au club

réalisé par **Jean Achache**

produit par **Charles Paviot**

montage son et mixage effectués chez NOS SON MIX SARL (NSM) / matériel prise de son

fourni par NOS SON MIX SARL (NSM)

montage son / mixage

avec **Gabriel HAFNER** (*montage son / mixage*) et **Henri MAIKOFF** (*prise de son*)

Villa Amalia

réalisé par **Benoit Jacquot**

produit par **Edouard Weil**

montage son effectué chez NOS SON MIX SARL (NSM) / mixage effectué chez PALO ALTO

PRODUCTIONS

Nicolas NAEGELEN

mixage

avec **Arnaud ROLLAND** (*montage son*) et **Jean-Pierre DURET** (*prise de son*)

Le hérisson

réalisé par **Mona Achache**

produit par **Anne-Dominique Toussaint**

mixage effectué chez POLYSON POST-PRODUCTION

son

Gaël NICOLAS

montage son

avec **Olivier LE VACON** (prise de son) et **Cyril HOLTZ** (mixage)

Le premier cercle

réalisé par **Laurent Tuel**

produit par **Alain Terzian, Christine Gozlan**

montage son effectué chez AUDITORIUMS DE JOINVILLE

montage son

avec **Didier CODOUL** (prise de son) et **Cyril HOLTZ** (mixage)

Une affaire d'état

réalisé par **Eric Valette**

produit par **Eric Névé, Alexandra Swenden, Adrien Maigne**

montage son effectué chez GRANULASONS

Marc NOUYRIGAT

prise de son

avec **Frédéric THÉRY** (montage son)

Gerboise bleue

réalisé par **Djamel Ouahab**

produit par **Djamel Ouahab**

Bridget O'DRISCOLL

montage son

avec **Laurent LAFRAN** (prise de son) et **Gérard LAMPS** (mixage)

L'armée du crime

réalisé par **Robert Guédiguian**

produit par **Dominique Barneaud, Marc Bordure, Robert Guédiguian**

Yves-Marie OMNÈS

prise de son

avec **Benoît HILLEBRANT** (mixage) et **Olivier DÔ HÛU** (montage son)

Partir

réalisé par **Catherine Corsini**

produit par **Fabienne Vonier**

matériel prise de son fourni par HIGH FUN

Kamal OUAZENE

prise de son

avec **Williams SCHMIT** (montage son)

Les 16 de Basse-Pointe

réalisé par **Camille Mauduech**

produit par **Ludovic Naar, Michel Propper, Florette Hayot**

matériel prise de son fourni par DIGITAL POSTPRODUCTION

Élisabeth PAQUOTTE

montage son

avec **David RIT** (prise de son) et **Eric TISSERAND** (mixage)

Un si beau voyage

réalisé par **Khaled Ghorbal**

produit par **Valérie Saas-Lovichi, Frédéric Bellaïche, Geoffroy Grison**

montage son effectué chez ELISON

Olivier PÉRIA

prise de son

avec **Christian FONTAINE** (montage son)

Je ne dis pas non

réalisé par **Iliana Lolic**

produit par **Pascal Verroust**

matériel prise de son fourni par DC AUDIOVISUEL

son

Mélissa PETITJEAN

mixage

avec **Cyril JEGOU** (montage son) et **Georges PRAT** (prise de son)

À l'aventure

réalisé par **Jean-Claude Brisseau**

produit par **Frédéric Niedermayer**

mixage effectué chez CINÉPHASE / AUDIOPHASE

mixage

avec **Nicolas BOUVET-LEVRARD** (montage son) et **Pierre TUCAT** (prise de son)

Cendres et Sang

réalisé par **Fanny Ardant**

produit par **Paulo Branco**

mixage effectué chez POSTMODERNE

mixage

avec **François MEREU** (montage son) et **Maxime GAVAUDAN** (prise de son)

Fais-moi plaisir!

réalisé par **Emmanuel Mouret**

produit par **Frédéric Niedermayer**

mixage effectué chez CINÉPHASE / AUDIOPHASE

Jacques PIBAROT

prise de son

avec **Catherine D'HOIR** (mixage) et **Florent LAVALLÉE** (montage son)

Gamines

réalisé par **Eléonore Faucher**

produit par **Blanche Guichou, Robert Guédiguian**

matériel prise de son fourni par DC AUDIOVISUEL

...Jacques PIBAROT

prise de son

avec **Nathalie VIDAL** (mixage) et **Claire-Anne LARGERON** (montage son)

Je te mangerais

réalisé par **Sophie Laloy**

produit par **Louis Becker**

matériel prise de son fourni par DC AUDIOVISUEL

Xavier PIEROUEL

prise de son

avec **Daniel SOBRINO** (mixage) et **Pascal RIBIER** (montage son)

Violent Days

réalisé par **Lucile Chauffour**

produit par **Lucile Chauffour**

Laurent POIRIER

prise de son

avec **Cyril HOLTZ** (mixage) et **Nicolas MOREAU** (montage son)

Bancs publics (Versailles rive droite)

réalisé par **Bruno Podalydès**

produit par **Pascal Caucheteux**

matériel prise de son fourni par DINOSAURES SARL

Georges PRAT

prise de son

avec **Mélissa PETITJEAN** (mixage) et **Cyril JEGOU** (montage son)

À l'aventure

réalisé par **Jean-Claude Brisseau**

produit par **Frédéric Niedermayer**

matériel prise de son fourni par ELISON

son

Loïc PRIAN

mixage

avec **Raphaël SOHIER** (*montage son*) et **Vincent TULLI** (*prise de son*)

Coco Chanel & Igor Stravinsky

réalisé par **Jan Kounen**

produit par **Claudie Ossard, Chris Bolzli**

mixage effectué chez SIS, AUDITORIUMS DE JOINVILLE

Laurent QUAGLIO

montage son

avec **Pierre MERTENS** (*prise de son*) et **Eric TISSERAND** (*mixage*)

Welcome

réalisé par **Philippe Lioret**

produit par **Christophe Rossignon**

montage son effectué chez CLAVICORDE

Jean-Jacques QUINET

prise de son

La domination masculine

réalisé par **Patric Jean**

produit par **Marie Masmonteil, Denis Carot, Patric Jean**

matériel prise de son fourni par STUDIO 5/5

Ingrid RALET

montage son

avec **Pascal JASMES** (*prise de son*) et **Luc THOMAS** (*mixage*)

Incognito

réalisé par **Eric Lavaine**

produit par **François Cornuau, Vincent Roget**

montage son effectué chez STUDIO L'EQUIPE

Régis RAMADOUR

avec **Philippe FERNANDEZ** et **Philippe DESCHAMPS**

prise de son

Léger tremblement du paysage

réalisé par **Philippe Fernandez**

produit par **Virginie Bonneau, Benoît Saison**

matériel prise de son fourni par DC AUDIOVISUEL

Joël RANGON

mixage

avec **Emmanuel SOLAND** (*montage son*) et **Jean-Paul BERNARD** (*prise de son*)

Aliker

réalisé par **Guy Deslauriers**

produit par **Yasmina Ho-You-Fat-Deslauriers**

mixage effectué chez SIS, AUDITORIUMS DE JOINVILLE

mixage

avec **Jean GARGONNE** (*montage son*) et **Jean-Paul MUGEL** (*prise de son*)

Le dernier vol

réalisé par **Karim Dridi**

produit par **Jean Cottin, Sidonie Dumas**

mixage effectué chez SIS

montage son

avec **rédéric MASCARAS** (*prise de son*) et **Sylvain LASSEUR** (*mixage*)

Neully sa mère!

réalisé par **Gabriel Julien-Laferrière**

produit par **Isaac Sharry, Djamel Bensalah**

montage son effectué chez SIS

son

Isabelle REIS

montage son

avec **Nicolas BASSELIN** (*prise de son*) et **Cristinel SIRLI** (*mixage*)

Lady blood

réalisé par **Jean-Marc Vincent**

produit par **Eric Porcher**

montage son effectué chez CREATIVE SOUND

Myriam RENÉ

prise de son

Le pays à l'envers

réalisé par **Sylvaine Dampierre**

produit par **Stéphane Sansonetti**

matériel prise de son fourni par DC AUDIOVISUEL

Rosalie REVOYRE

prise de son

avec **Marc MNÉMOSYNE** (*montage son*)

L'idiot

réalisé par **Pierre Léon**

produit par **Pierre Léon**

Pascal RIBIER

montage son

avec **Xavier PIEROUEL** (*prise de son*) et **Daniel SOBRINO** (*mixage*)

Violent Days

réalisé par **Lucile Chaufour**

produit par **Lucile Chaufour**

Philippe RICHARD

prise de son

avec **Emmanuel CROSET** (mixage) et **Hélène DUCRET** (montage son)

La journée de la jupe

réalisé par **Jean-Paul Lilienfeld**

produit par **Bénédicte Lesage, Ariel Askénazi**

matériel prise de son fourni par TOUTOUÏ, DC AUDIOVISUEL

Jean-Louis RICHET

prise de son

avec **Thierry LEBON** (montage son)

Le Séminaire

réalisé par **Charles Nemes**

produit par **Jean-Yves Robin**

André RIGAUT

prise de son

avec **Jean MALLET** (montage son)

L'Autre

réalisé par **Patrick Mario Bernard, Pierre Trividic**

produit par **Patrick Sobelman**

prise de son

Kommunalka

réalisé par **Françoise Huguier**

produit par **Serge Lalou**

son

Julien RIPERT

prise de son

avec **Jean-Guy VÉRAN** (*mixage*) et **Jean GARGONNE** (*montage son*)

L'enfer d'Henri-Georges Clouzot

réalisé par **Serge Bromberg, Ruxandra Medrea**

produit par **Serge Bromberg**

matériel prise de son fourni par TAPAGES, STUDIO BLATIN, MANGANELLI PARIS

David RIT

prise de son

avec **Olivier DÔ HÛU** (*mixage*) et **Thomas ROBERT** (*montage son*)

Sommeil blanc

réalisé par **Jean-Paul Guyon**

produit par **Nicolas Namur**

matériel prise de son fourni par TAPAGES

prise de son

avec **Eric TISSERAND** (*mixage*) et **Élisabeth PAQUOTTE** (*montage son*)

Un si beau voyage

réalisé par **Khaled Ghorbal**

produit par **Valérie Saas-Lovichi, Frédéric Bellaïche, Geoffroy Grison**

Thomas ROBERT

montage son

avec **Raphaël MATHIÉ** (*prise de son*) et **Olivier DÔ HÛU** (*mixage*)

Dernière saison (combalimon)

réalisé par **Raphaël Mathié**

produit par **Sebastien Hussenot, Raphaël Girardot**

montage son effectué chez SONOSAPIENS

...Thomas ROBERT

montage son

avec **David RIT** (prise de son) et **Olivier DÔ HÛU** (mixage)

Sommeil blanc

réalisé par Jean-Paul Guyon

produit par Nicolas Namur

Bruno RODRIGUEZ

montage son

avec **Didier FRÉDEVEAUX** (prise de son)

Walter retour en résistance

réalisé par Gilles Perret

produit par Fabrice Ferrari

Josefina RODRIGUEZ

prise de son

avec **Emmanuel CROSET** (mixage) et **Jean-Christophe WINDING** (montage son)

Nulle part, terre promise

réalisé par Emmanuel Finkiel

produit par Laetitia Gonzalez, Yaël Fogiel

matériel prise de son fourni par DC AUDIOVISUEL, TOHU-BOHU

Arnaud ROLLAND

montage son

avec **Jérôme THIAULT** (prise de son) et **Bruno TARRIÈRE** (mixage)

Après l'océan

réalisé par Eliane de Latour

produit par Serge Lalou, Pascal Judelewicz

montage son effectué chez STUDIO L'EQUIPE, AUDITORIUMS DE JOINVILLE

son

...Arnaud ROLLAND

montage son

avec **Jean-Pierre DURET** (prise de son) et **Nicolas NAEGELEN** (mixage)

Le hérisson

réalisé par **Mona Achache**

produit par **Anne-Dominique Toussaint**

montage son effectué chez POLYSON POST-PRODUCTION

Olivier ROSSIGNOL

montage son

avec **Eric DEVULDER** (prise de son) et **Thierry LEBON** (mixage)

Bellamy

réalisé par **Claude Chabrol**

produit par **Patrick Godeau**

Gérard ROUSSEAU

prise de son

avec **Claire-Anne LARGERON** (mixage) et **Felipe ZABALA** (montage son)

La maison Nucingen

réalisé par **Raoul Ruiz**

produit par **François Margolin, Martine de Clermont-Tonnerre**

prise de son

avec **Dominique DAVY** (mixage) et **Annabel CALLARD** (montage son)

Tricheuse

réalisé par **Jean-François Davy**

produit par **Jean-François Davy, Jean-François Geneix**

Patrick ROUSSEAU

prise de son

avec **Louis GIGNAC** (*montage son*)

Oscar et la dame rose

réalisé par **Eric-Emmanuel Schmitt**

produit par **Philippe Godeau**

Corinne ROZENBERG

montage son

avec **Cesar SALAZAR** (*prise de son*) et **François GROULT** (*mixage*)

L'homme de chevet

réalisé par **Alain Monne**

produit par **Pierre Forette, Thierry Wong, Christine Gozlan**

montage son effectué chez ALCHIMIX

Jean-Charles RUAULT

prise de son

avec **Dominique GABORIEAU** (*mixage*) et **Emmanuel AUGÉARD** (*montage son*)

De l'autre côté du lit

réalisé par **Pascale Pouzadoux**

produit par **Olivier Delbosc, Marc Missonnier**

matériel prise de son fourni par DIAPASON

Franck RUBIO

montage son / mixage

avec **Olivier WALCZAK** (*montage son / mixage*) et **Philippe LECOEUR** (*prise de son*)

London River

réalisé par **Rachid Bouchareb**

produit par **Jean Bréhat**

montage son et mixage effectués chez POSTMODERNE

son

Martin SADOUX

prise de son

avec **Daniel SOBRINO** (mixage) et **Damien GUILLAUME** (montage son)

La femme invisible

réalisé par **Agathe Teyssier**

produit par **Mani Mortazavi, Yorick Le Saux, David Mathieu-Mahias**

matériel prise de son fourni par TAPAGES, DC AUDIOVISUEL

prise de son

avec **Benjamin VIAU** (mixage) et **Alexis DURAND** (montage son)

Les Violettes

réalisé par **Benoit Cohen**

produit par **Matthieu Prada**

matériel prise de son fourni par TAPAGES

Didier SAÏN

prise de son

avec **Gérard LAMPS** (mixage) et **Nadine MUSE** (montage son)

OSS 117 Rio ne répond plus...

réalisé par **Michel Hazanavicius**

produit par **Eric Altmayer, Nicolas Altmayer**

montage son effectué chez AUDITORIUMS DE JOINVILLE, AUDITORIUMS DE BOULOGNE

Cesar SALAZAR

prise de son

avec **François GROULT** (mixage) et **Corinne ROZENBERG** (montage son)

L'homme de chevet

réalisé par **Alain Monne**

produit par **Pierre Forette, Thierry Wong, Christine Gozlan**

Frédéric SALLES

prise de son

avec **Jean-Marc SCHICK** (*montage son*)

D'Arusha à Arusha

réalisé par **Christophe Gargot**

produit par **Christophe Gougeon**

matériel prise de son fourni par INTERCOM

Andrea SANTANA

montage son

avec **Jean-Pierre DURET** (*prise de son*) et **Roman DYMNY** (*mixage*)

Puisque nous sommes nés

réalisé par **Jean-Pierre Duret, Andrea Santana**

produit par **Muriel Meynard, Jamel Debbouze**

montage son effectué chez POLYSON POST-PRODUCTION

Jean-Marc SCHICK

montage son

avec **Frédéric SALLES** (*prise de son*)

D'Arusha à Arusha

réalisé par **Christophe Gargot**

produit par **Christophe Gougeon**

montage son effectué chez ATELIER SONORE

montage son / mixage

avec **Didier CATTIN** (*montage son*) et **Julien SICART** (*prise de son*)

Qu'un seul tienne et les autres suivront

réalisé par **Léa Fehner**

produit par **Jean-Michel Rey, Philippe Liégeois**

montage son effectué chez ATELIER SONORE / mixage effectué chez STUDIO LEBOUR

son

Williams SCHMIT

montage son

avec **Kamal OUAZENE** (*prise de son*)

Les 16 de Basse-Pointe

réalisé par **Camille Mauduech**

produit par **Ludovic Naar, Michel Propper, Florette Hayot**

montage son effectué chez SIS

Olivier SCHWOB

prise de son

avec **Anne LE CAMPION** (*mixage*) et **Georges-Henri MAUCHANT** (*montage son*)

36 vues du Pic St-Loup

réalisé par **Jacques Rivette**

produit par **Martine Marnagnac, Maurice Tinchant**

Guillaume SCIAMA

prise de son

avec **Olivier DÔ HÛU** (*mixage*) et **Nadine MUSE** (*montage son*)

Persécution

réalisé par **Patrice Chéreau**

produit par **Bruno Levy**

matériel prise de son fourni par ALUNISSONS

prise de son

avec **François MUSY** (*montage son / mixage / prise de son*)

et **Gabriel HAFNER** (*montage son / mixage*)

Un soir au club

réalisé par **Jean Achange**

produit par **Charles Paviot**

matériel prise de son fourni par NOS SON MIX SARL (NSM)

François SEMPÉ

prise de son

avec **Grégoire COUZINIER** (montage son)

Vertige

réalisé par **Abel Ferry**

produit par **Alain Benguigui, Thomas Verhaeghe**

matériel prise de son fourni par A4 AUDIO

Yves SERVAGENT

montage son

avec **Mathieu DENIAU** (mixage) et **Philippe GRIVEL** (prise de son / montage son / mixage)

Au voleur

réalisé par **Sarah Leonor**

produit par **Michel Klein, Laetitia Fèvre**

montage son effectué chez STUDIO ORLANDO

Raphaël SEYDOUX

prise de son

avec **Fabien DEVILLERS** (mixage) et **Sébastien MARQUILLY** (montage son)

Brendan et le secret de Kells

réalisé par **Tomm Moore**

produit par **Didier Brunner**

Julien SICART

prise de son

avec **Didier CATTIN** (montage son) et **Jean-Marc SCHICK** (montage son / mixage)

Qu'un seul tienne et les autres suivront

réalisé par **Léa Fehner**

produit par **Jean-Michel Rey, Philippe Liégeois**

matériel prise de son fourni par TAPAGES, TOUTOUÏ

son

Patrick SIGWALT

mixage

avec **Jocelyn STADEROLI** (montage son) et **Ludovic ELIAS** (prise de son)

Lino

réalisé par **Jean-Louis Milesi**

produit par **David Kodsí**

mixage effectué chez AUDITEL

Cristinel SIRLI

mixage

avec **Isabelle REIS** (montage son) et **Nicolas BASSELIN** (prise de son)

Lady blood

réalisé par **Jean-Marc Vincent**

produit par **Eric Porcher**

Daniel SOBRINO

mixage

avec **Damien GUILLAUME** (montage son) et **Martin SADOUX** (prise de son)

La femme invisible

réalisé par **Agathe Teyssier**

produit par **Mani Mortazavi, Yorick Le Saux, David Mathieu-Mahias**

mixage effectué chez POLYSON POST-PRODUCTION

mixage

avec **Pascal RIBIER** (montage son) et **Xavier PIEROUEL** (prise de son)

Violent Days

réalisé par **Lucile Chaufour**

produit par **Lucile Chaufour**

mixage effectué chez AUDITORIUMS DE JOINVILLE

Raphaël SOHIER

montage son

avec **Vincent TULLI** (prise de son) et **Loïc PRIAN** (mixage)

Coco Chanel & Igor Stravinsky

réalisé par Jan Kounen

produit par Claudie Ossard, Chris Bolzli

montage son effectué chez FLAM / DUBOI

montage son

avec **Martin BOISSAU** (prise de son) et **Cyril HOLTZ** (mixage)

King Guillaume

réalisé par Pierre-François Martin-Laval

produit par Antoine de Clermont-Tonnerre

montage son effectué chez HIGH FUN

Emmanuel SOLAND

montage son

avec **Erwan KERZANET** (prise de son)

À l'est de moi

réalisé par Bojena Horackova

produit par Laetitia Gonzalez, Yaël Fogiel

montage son

avec **Jean-Paul BERNARD** (prise de son) et **Joël RANGON** (mixage)

Aliker

réalisé par Guy Deslauriers

produit par Yasmina Ho-You-Fat-Deslauriers

montage son effectué chez SIS, ALCHEMIX

son

Jocelyn STADEROLI

montage son

avec **Ludovic ELIAS** (prise de son) et **Patrick SIGWALT** (mixage)

Lino

réalisé par **Jean-Louis Milesi**

produit par **David Kodsı**

montage son effectué chez STUDIO SAINT GERMAIN

Brigitte TAILLANDIER

prise de son

avec **Jean-Pierre LAFORCE** (mixage) et **Olivier GOINARD** (montage son)

Ricky

réalisé par **François Ozon**

produit par **Claudie Ossard, Chris Bolzli**

matériel prise de son fourni par TOUTOUÏ

prise de son

avec **Jean-Paul HURIER** (mixage) et **Francis WAGNIER** (montage son)

Un prophète

réalisé par **Jacques Audiard**

produit par **Pascal Caucheteux, Marco Cherqui**

matériel prise de son fourni par TOUTOUÏ

Bruno TARRIÈRE

mixage

avec **Vincent MAUDUIT** (montage son) et **Dana FARZANEHPOUR** (prise de son)

Adieu Gary

réalisé par **Nassim Amaouche**

produit par **Jean-Philippe Andraca, Christian Bérard**

mixage effectué chez SONO & CO, YELLOW CAB STUDIOS

...Bruno TARRIÈRE*mixage*avec **Arnaud ROLLAND** (*montage son*) et **Jérôme THIAULT** (*prise de son*)**Après l'océan**réalisé par **Eliane de Latour**produit par **Serge Lalou, Pascal Judelewicz***montage son*avec **Pierre EXCOFFIER** (*prise de son*) et **Sélim AZZAZI** (*mixage*)**Le concert**réalisé par **Radu Mihaileanu**produit par **Alain Attal**

montage son effectué chez STUDIO KGB

*mixage*avec **Marc BASTIEN** (*montage son*) et **Philippe KOHN** (*prise de son*)**Diamant 13**réalisé par **Gilles Béat**produit par **Patrick Quinet, Marin Karmitz, Nathanaël Karmitz, Claude Waringo**

mixage effectué chez STUDIO LEBOUR

Mark TAYLOR*mixage*avec **Nigel GALT** (*montage son*) et **Olivier CUINAT** (*prise de son*)**Nous resterons sur terre**réalisé par **Olivier Bourgeois, Pierre Barougier**produit par **Olivier Bourgeois, Stéphane Cornec, Valérie Piazza**

mixage effectué chez TWICKENHAM FILM STUDIO LIMITED

son

Frédéric THÉRY

montage son

avec **Marc NOUYRIGAT** (*prise de son*)

Gerboise bleue

réalisé par **Djamel Ouahab**

produit par **Djamel Ouahab**

Jérôme THIAULT

prise de son

avec **Bruno TARRIÈRE** (*mixage*) et **Arnaud ROLLAND** (*montage son*)

Après l'océan

réalisé par **Eliane de Latour**

produit par **Serge Lalou, Pascal Judelewicz**

matériel prise de son fourni par DC AUDIOVISUEL

Xavier THIBAUT

montage son

avec **Laurent BENAÏM** (*prise de son*) et **Laure ARTO** (*mixage*)

Donne-moi la main

réalisé par **Pascal-Alex Vincent**

produit par **Nicolas Brevière**

montage son effectué chez SONOSAPIENS

Bernadette THIBOUD

montage son

avec **Henri MORELLE** (*prise de son*) et **Luc THOMAS** (*mixage*)

Rapt

réalisé par **Lucas Belvaux**

produit par **Patrick Sobelman, Diana Elbaum, Sébastien Delloye**

montage son effectué chez FILM FACTORY, JACKSON

Stéphane THIÉBAUT

mixage

avec **Béatrice WICK** (montage son) et **Olivier MAUVEZIN** (prise de son)

Les derniers jours du monde

réalisé par Arnaud Larrieu, Jean-Marie Larrieu

produit par Bruno Pesery

mixage effectué chez AUDITORIUMS DE JOINVILLE

mixage

avec **Severin FAVRIAU** (montage son) et **François WALEDISCH** (prise de son)

La grande vie

réalisé par Emmanuel Salinger

produit par Yaël Fogiel, Laetitia Gonzalez

mixage effectué chez SIS

mixage

avec **Carole VERNER** (montage son) et **Yolande DECARSIN** (prise de son)

Plein sud

réalisé par Sébastien Lifshitz

produit par Alexandra Henochsberg, Judith Nora

mixage effectué chez AUDITORIUMS DE JOINVILLE, AUDITORIUMS DE BOULOGNE

mixage

avec **Severin FAVRIAU** (montage son) et **Erwan KERZANET** (prise de son)

Plus tard, tu comprendras

réalisé par Amos Gitai

produit par Serge Moati

mixage effectué chez JACKSON

mixage

avec **Germain BOULAY** (montage son) et **Antoine DEFLANDRE** (prise de son)

La Sainte Victoire

réalisé par François Favrat

produit par François Kraus, Denis Pineau-Valencienne

mixage effectué chez CINÉPHASE / AUDIOPHASE

son

...Stéphane THIÉBAUT

mixage

avec **Valérie DELOOF** (*montage son*) et **Guillaume LE BRAZ** (*prise de son*)

Un lac

réalisé par **Philippe Grandrieux**

produit par **Catherine Jacques**

mixage effectué chez JACKSON

Luc THOMAS

mixage

avec **Ingrid RALET** (*montage son*) et **Pascal JASMES** (*prise de son*)

Incognito

réalisé par **Eric Lavaine**

produit par **François Cornuau, Vincent Roget**

mixage effectué chez AUDITEL

mixage

avec **Bernadette THIBOUD** (*montage son*) et **Henri MORELLE** (*prise de son*)

Rapt

réalisé par **Lucas Belvaux**

produit par **Patrick Sobelman, Diana Elbaum, Sébastien Delloye**

mixage effectué chez DOVIDIS

Marie-Pierre THOMAT

avec **Fabien BRIAND** et **Bertrand BOURDIN**

prise de son

Choron dernière

réalisé par **Pierre Carles, Eric Martin**

produit par **Muriel Merlin**

Carlo THOSS

prise de son

avec **Thomas GAUDER** (mixage) et **Marc BASTIEN** (montage son)

Ne te retourne pas

réalisé par **Marina de Van**

produit par **Patrick Sobelman**

Eric TISSERAND

mixage

avec **Hervé GUYADER** (montage son) et **Dominique LACOUR** (prise de son)

Envoyés très spéciaux

réalisé par **Frédéric Auburtin**

produit par **Manuel Munz**

mixage effectué chez DIGITAL FACTORY

mixage

avec **Jean GOUDIER** (montage son) et **Pascal ARMANT** (prise de son)

Tellement proches

réalisé par **Eric Toledano, Olivier Nakache**

produit par **Nicolas Duval-Adassovsky, Yann Zenou**

mixage effectué chez AUDITORIUMS DE JOINVILLE

mixage

avec **Élisabeth PAQUOTTE** (montage son) et **David RIT** (prise de son)

Un si beau voyage

réalisé par **Khaled Ghorbal**

produit par **Valérie Saas-Lovichi, Frédéric Bellaïche, Geoffroy Grison**

mixage effectué chez DOVIDIS

mixage

avec **Laurent QUAGLIO** (montage son) et **Pierre MERTENS** (prise de son)

Welcome

réalisé par **Philippe Lioret**

produit par **Christophe Rossignon**

mixage effectué chez AUDITORIUMS DE JOINVILLE

son

Pierre TUCAT

prise de son

avec **Mélissa PETITJEAN** (mixage) et **Nicolas BOUVET-LEVRARD** (montage son)

Cendres et Sang

réalisé par **Fanny Ardant**

produit par **Paulo Branco**

matériel prise de son fourni par DC AUDIOVISUEL

prise de son

avec **Mathias LEMPERT** (montage son / mixage)

Nuit de chien

réalisé par **Werner Schroeter**

produit par **Paulo Branco**

matériel prise de son fourni par DC AUDIOVISUEL

Vincent TULLI

prise de son

avec **Loïc PRIAN** (mixage) et **Raphaël SOHIER** (montage son)

Coco Chanel & Igor Stravinsky

réalisé par **Jan Kounen**

produit par **Claudie Ossard, Chris Bolzli**

Frédéric ULLMANN

prise de son

avec **Jean-Pierre LAFORCE** (mixage) et **Mikael BARRE** (montage son)

Un chat un chat

réalisé par **Sophie Fillières**

produit par **Martine Marniac, Maurice Tinchant**

matériel prise de son fourni par DC AUDIOVISUEL

Jean UMANSKY

prise de son

avec **Vincent ARNARDI** (*mixage*) et **Gérard HARDY** (*montage son*)

Micmacs à tire-larigot

réalisé par Jean-Pierre Jeunet

produit par Frédéric Brillion, Gilles Legrand, Jean-Pierre Jeunet

matériel prise de son fourni par ARCHIPEL PRODUCTIONS

Roberto VAN EIJDEN

prise de son

avec **Philippe BAUDHUIN** (*mixage*) et **Jean MALLET** (*montage son*)

Visage

réalisé par Tsai Ming-Liang

produit par Jacques Bidou, Marianne Dumoulin

Vincent VATOUX

mixage

avec **Rym DEBBARH-MOUNIR** (*montage son*) et **François GUILLAUME** (*prise de son*)

Dans tes bras

réalisé par Hubert Gillet

produit par Alain Benguigui, Thomas Verhaeghe

mixage effectué chez AUDITORIUMS DE JOINVILLE

prise de son / montage son

avec **Olivier GOINARD** (*mixage*) et **Fanny MARTIN** (*montage son*)

Le père de mes enfants

réalisé par Mia Hansen-Løve

produit par Philippe Martin, David Thion

matériel prise de son fourni par DC AUDIOVISUEL, ARTSCÈNE PRODUCTION / montage son effectué chez POLYSON

son

Jean-Guy VÉRAN

mixage

avec **Jean GARGONNE** (*montage son*) et **Julien RIPERT** (*prise de son*)

L'enfer d'Henri-Georges Clouzot

réalisé par **Serge Bromberg, Ruxandra Medrea**

produit par **Serge Bromberg**

mixage effectué chez MAC'TARI

montage son / mixage

avec **Cosmas ANTONIADIS** (*prise de son*)

Rachel

réalisé par **Simone Bitton**

produit par **Thierry Lenouvel**

montage son effectué chez MAC'TARI / mixage effectué chez MAC'TARI, STUDIO SAINT-OUEN

mixage

avec **Sylviane BOUGET** (*montage son / prise de son*) et **David MENDEZ** (*prise de son*)

La Vida Loca

réalisé par **Christian Povéda**

produit par **Carole Solive**

mixage effectué chez MAC'TARI

Carole VERNER

montage son

avec **Yolande DECARSIN** (*prise de son*) et **Stéphane THIÉBAUT** (*mixage*)

Plein sud

réalisé par **Sébastien Lifshitz**

produit par **Alexandra Henochsberg, Judith Nora**

montage son effectué chez ALCHIMIX

Benjamin VIAU

mixage

avec **Alexis DURAND** (montage son) et **Martin SADOUX** (prise de son)

Les Violettes

réalisé par **Benoit Cohen**

produit par **Matthieu Prada**

mixage effectué chez AUDITEL

Nathalie VIDAL

prise de son

Ne me libérez pas je m'en charge

réalisé par **Fabienne Godet**

produit par **Bertrand Faivre**

mixage

avec **Claire-Anne LARGERON** (montage son) et **Jacques PIBAROT** (prise de son)

Je te mangerais

réalisé par **Sophie Laloy**

produit par **Louis Becker**

mixage effectué chez PISTE ROUGE, STUDIO ORLANDO

mixage

avec **Hélène DUCRET** (montage son) et **Xavier GRIETTE** (prise de son)

Le roi de l'évasion

réalisé par **Alain Guiraudie**

produit par **Sylvie Pialat**

son

Dominique VIEILLARD

prise de son

Z 32

réalisé par **Avi Mograbi**

produit par **Serge Lalou**

matériel prise de son fourni par LOCA IMAGES

Pascal VILLARD

montage son

avec **Lucien BALIBAR** (*prise de son*) et **Thomas GAUDER** (*mixage*)

Safari

réalisé par **Olivier Baroux**

produit par **Richard Grandpierre**

montage son effectué chez POLYSON POST-PRODUCTION

Christophe VINGTRINIER

mixage

avec **Patrice GRISOLET** (*montage son*) et **Jean-Luc AUDY** (*prise de son*)

Black

réalisé par **Pierre Laffargue**

produit par **Marco Cherqui**

mixage effectué chez PALO ALTO PRODUCTIONS

Olivier WALCZAK

prise de son

avec **Thomas GAUDER** (*montage son / mixage*)

Home

réalisé par **Yann Arthus-Bertrand**

produit par **Denis Carot, Luc Besson**

matériel prise de son fourni par LONGUE DISTANCE, POLYSON POST-PRODUCTION,
CINÉ MONTAGE

...Olivier WALCZAK

montage son / mixage

avec **Philippe LECŒUR** (prise de son) et **Franck RUBIO** (montage son / mixage)

London River

réalisé par **Rachid Bouchareb**

produit par **Jean Bréhat**

montage son et mixage effectués chez POSTMODERNE

montage son

avec **Philippe FABRI** (prise de son) et **Olivier DÔ HÛU** (mixage)

Une semaine sur deux

réalisé par **Ivan Calbérac**

produit par **Eric Altmayer, Nicolas Altmayer, Isabelle Grellat**

montage son effectué chez CINÉ MONTAGE

François WALEDISCH

prise de son

avec **Dominique DALMASSO** (mixage) et **Patrice GRISOLET** (montage son)

La folle histoire d'amour de Simon Eskenazy

réalisé par **Jean-Jacques Zilbermann**

produit par **Dominique Barneaud, Nicolas Blanc**

matériel prise de son fourni par TOHU-BOHU

prise de son

avec **Stéphane THIÉBAUT** (mixage) et **Severin FAVRIAU** (montage son)

La grande vie

réalisé par **Emmanuel Salinger**

produit par **Yaël Fogiel, Laetitia Gonzalez**

matériel prise de son fourni par TOHU-BOHU

son

Francis WARGNIER

montage son

avec **Jean-Paul MUGEL** (*prise de son*) et **Cyril HOLTZ** (*mixage*)

La fille du RER

réalisé par **André Téchiné**

produit par **Saïd Ben Saïd**

montage son effectué chez POLYSON POST-PRODUCTION

montage son

avec **Brigitte TAILLANDIER** (*prise de son*) et **Jean-Paul HURIER** (*mixage*)

Un prophète

réalisé par **Jacques Audiard**

produit par **Pascal Caucheteux, Marco Cherqui**

montage son effectué chez POLYSON POST-PRODUCTION, AUDITORIUMS DE JOINVILLE

Nicolas WASCHKOWSKI

montage son

avec **Laurent BENAÏM** (*prise de son*) et **François GROULT** (*mixage*)

Rien de personnel

réalisé par **Mathias Gokalp**

produit par **Fabrice Goldstein, Antoine Rein**

montage son effectué chez ARCHIPEL PRODUCTIONS

Philippe WELSH

prise de son

L'important c'est de rester vivant

réalisé par **Roshane Saidnattar**

produit par **Gérard Lacroix, Leslie Grunberg, Gérard Pont**

matériel prise de son fourni par ILSO

Jérôme WICIAK

montage son

avec **Pascal ARMANT** (prise de son)

Jusqu'à toi

réalisé par Jennifer Devoldère

produit par Nicolas Duval-Adassovsky, Bruno Chiche, Yann Zenou

montage son effectué chez POLYSON POST-PRODUCTION

Béatrice WICK

montage son

avec **Olivier MAUVEZIN** (prise de son) et **Stéphane THIÉBAUT** (mixage)

Les derniers jours du monde

réalisé par Arnaud Larrieu, Jean-Marie Larrieu

produit par Bruno Pesery

montage son effectué chez AUDITORIUMS DE JOINVILLE

Alexandre WIDMER

montage son

avec **Michel CASANG** (prise de son) et **François Joseph HORS** (mixage)

Cinéma

réalisé par Yann Moix

produit par Abel Nahmias

montage son effectué chez ANALOG FACTORY

Jean-Christophe WINDING

montage son

avec **Martin BOISSAU** (prise de son) et **Dominique HENNEQUIN** (mixage)

35 rhums

réalisé par Claire Denis

produit par Bruno Pesery

son

...Jean-Christophe WINDING

montage son

avec **Josefina RODRIGUEZ** (*prise de son*) et **Emmanuel CROSET** (*mixage*)

Nulle part, terre promise

réalisé par Emmanuel Finkiel

produit par Laetitia Gonzalez, Yaël Fogiel

Frederick WISEMAN

prise de son

avec **Hervé GUYADER** (*montage son*) et **Emmanuel CROSET** (*mixage*)

La danse, le ballet de l'Opéra de Paris

réalisé par Frederick Wiseman

produit par Françoise Gazio, Pierre Olivier Bardet, Frederick Wiseman

matériel prise de son fourni par ZIPPORAH FILMS (ETATS-UNIS)

Adam WOLNY

montage son

avec **Adrien MARTRE** (*prise de son*)

Kéritý, la maison des contes

réalisé par Dominique Monfery

produit par Clément Calvet

Felipe ZABALA

montage son

avec **Gérard ROUSSEAU** (*prise de son*) et **Claire-Anne LARGERON** (*mixage*)

La maison Nucingen

réalisé par Raoul Ruiz

produit par François Margolin, Martine de Clermont-Tonnerre

Laurent ZEILIG

prise de son

avec **Nikolas JAVELLE** (*montage son*) et **Jean-Paul HURIER** (*mixage*)

Coco

réalisé par **Gad Elmaleh**

produit par **Alain Goldman**

matériel prise de son fourni par DINOSAURES SARL, TAPAGES

PRESTATAIRES

36 Bastille

montage

36 boulevard de la Bastille – 75012 PARIS

01 43 07 18 42

info@36bastille.com

66° North

location ou fabrication costumes

11 Midhrauni – 210 GARDABAE – Islande

00 35 45 35 66 00

66north@66north.com

A + M Hire

location meubles

The Royals – Victoria Road – NW10 6ND LONDRES – Royaume-Uni

0044(0)208233

studios@amhire.com

A3BR

matériel machinerie

31 rue André Boulle – 41000 BLOIS

02 54 56 19 20

info@a3br.com

A4 Audio

matériel prise de son

23 rue Rhumkonff – 75017 PARIS

01 45 74 46 12

contact@a4audio.fr

Abaqueplast

location meubles

41 avenue Monmousseau – 93245 STAINS

01 48 26 32 80

abaqueplast@abaqueplast.fr

Abbidesoy

location ou fabrication costumes

26 rue de Bas – 76450 CANOUVILLE

Action Cinémas

location meubles

33 rue Berger – 75001 PARIS

01 45 08 14 03

ADF Paris

matériel lumière, studio

38 rue de Bassano – 75008 PARIS

01 47 20 40 25

contact@adf-audio-video.com

Agnès b.

location ou fabrication costumes

38 avenue George V – 75008 PARIS

01 40 73 81 15

presse@agnesb.fr

Agostinelli

location meubles

51 Via Donato Bartolomeo – A/B 00126 ROME – Italie

00 39 652 110 76

info@agostinelliarte.it

Aj'tation

location meubles

Marché aux puces Paul-Bert – 110 rue des Rosiers – 93400 SAINT OUEN

06 64 66 54 03

ajtation@free.fr

Alchimix

montage son, montage

2 rue de la roquette – 75011 PARIS

01 53 36 10 10

info@alchimix.com

Allée du bureau

location meubles

Ferme neuve – 78221 CRESPIERE

01 30 54 36 00

contact@allee-du-bureau.com

Alliance Films

laboratoire vidéo

5 rue d'Hauteville – 75010 PARIS

01 40 21 58 00

teresa@quasarpictures.com

Allo Buffalo Broc

location meubles

40 rue Kléber – 93400 SAINT OUEN

Alunissons

matériel prise de son

13 passage des Plantes – 94270 KREMLIN BICETRE (LE)

Amazing Digital Studios

laboratoire vidéo

74 rue du Faubourg Saint-Antoine – 75011 PARIS

01 70 08 04 12

info@amazing.fr

Amip

matériel vidéo, montage son, montage

52 rue Charlot – 75003 PARIS

01 48 87 45 13

amip@amip-multimedia.fr

Analog Factory

montage son

97 boulevard Magenta – 75010 PARIS

01 45 23 37 50

contact@analogfactory.fr

Anarex-Finexo

location meubles

Bâtiment D3 Fruileg 303 – 26 rue Carpentras – 94612 RUNGIS

01 41 73 02 78

anarex@orange.fr

Ancienne Usine Soreau

studio

52 rue Molière – 94200 IVRY SUR SEINE

Ancor

laboratoire vidéo

136 rue du Point du Jour – 92100 BOULOGNE BILLANCOURT

01 46 09 99 00

jpmusso@aol.com

Angels

location ou fabrication costumes

1 Garrick road – NW9 6AA LONDRES – Royaume-Uni
00 44 20 32 02 22 44
info@angels.uk.com

Applanat

location meubles

Zone industrielle RN 100 – 30390 DOMAZAN
04 66 57 46 62
info@applanat.com

Aram Costumier

location ou fabrication costumes

99 rue du Faubourg du Temple – 75010 PARIS
01 42 40 40 30
aramcostumier@free.fr

Arane Gulliver

laboratoire film, laboratoire vidéo

31/33 rue Madame de Sanzillon – 92110 CLICHY
01 55 21 83 70
gulliver@aranelab.com

Archipel Productions

matériel prise de son, mixage, montage son

22 rue du Faubourg du Temple – 75011 PARIS
01 48 07 85 03
archipel.prod@wanadoo.fr

Areitec

matériel prise de son

4 rue Firmin Gillot – 75015 PARIS

01 45 30 21 23

areitec@areitec.fr

Arsenic et violoncelle

matériel caméra

4 rue des blés – 93200 SAINT DENIS

09 53 70 92 74

Arsenic Studio

montage

6 rue Damiens – 92100 BOULOGNE BILLAN COURT

01 46 10 09 09

standard@arsenic.fr

Art'up Déco

location meubles

5 cour du Marché Saint-Antoine – 75012 PARIS

01 46 28 80 23

contact@artupdeco.com

Artefact

montage son

50 rue Faubourg du temple – 75011 PARIS

01 48 05 80 91

Artistic Images

laboratoire film, montage

4/6 rue Leroux – 75116 PARIS

01 45 02 12 12

accueil@artisticimages.fr

Artscène Production

matériel prise de son

48 rue De Kermenguy – 29200 BREST

02 98 03 52 25

artsceneproductions@orange.fr

Askida

mixage, montage son, montage

52 rue Pierre Sémard – 94200 IVRY SUR SEINE

01 46 58 92 29

info@askida.fr

ASMB

location meubles

1 impasse Jean Beausire – 75004 PARIS

06 19 91 30 25

ATD group

montage

4 avenue Gabriel Peri – 78360 MONTESSON

01 30 15 69 70

production@lahuit.fr

Atelier Sonore

mixage, montage son

218 bis rue de Charenton – 75012 PARIS

01 53 44 70 88

production@lahuit.fr

Ateliers Varan

montage

6 impasse Mont Louis – 75011 PARIS

01 43 56 64 04

contact@ateliersvaran.com

Athalys

matériel caméra

16 boulevard Général Wahis – B-1030 BRUXELLES – Belgique

00 32 25 14 17 44

rental@athalys.com

Atmosphères

matériel prise de son

26 rue de la Lasne – 1380 LASNE – Belgique

00 32 24 75 90 41 63

info@atmospheres.eu

Aubès Production

location ou fabrication costumes

24-26 quai Alphonse le Gallo – 92100 BOULOGNE BILLANCOURT

01 40 74 76 00

aubes@aubes.fr

Audio Split

matériel prise de son

61 rue de Bagnolet – 75020 PARIS

01 43 73 40 09

jean-pauljurado@hotmail.fr

Auditel

mixage, montage son, montage

12 avenue du Maine – 75015 PARIS

01 45 49 71 20

information@auditel.fr

Auditoriums de Boulogne

mixage, montage son, montage

221 bis boulevard Jean Jaurès – 92100 BOULOGNE BILLANCOURT

01 58 17 50 00

info@quintainindustries.com

Auditoriums de Joinville

mixage, montage son, montage

7 quai Gabriel Péri – 94345 JOINVILLE-LE-PONT

01 48 85 23 23

info@quintainindustries.com

Avidia

laboratoire vidéo, montage

8 impasse Mousset – 75012 PARIS

01 44 68 86 20

contact@avidia.fr

B & L Lighting

matériel lumière, matériel machinerie

16F boulevard Gen. Wahislaan – 1030 BRUXELLES – Belgique

00 32 24 25 40 10

jacques@eye-lite.com

B-Mac

laboratoire film

15 rue Forest – 75018 PARIS

01 44 70 17 30

contact@b-mac.fr

Babelsberg

laboratoire film

26-53 rue August-Bebel – D-14482 POTSDAM – Allemagne

00 49 33 17 21 31 51

Banc Public

montage

23 rue des jeunes – 75002 PARIS

01 44 83 01 33

postprod@banccpublic.fr

Bas et Hauts

location ou fabrication costumes

332 rue Saint Honoré – 75001 PARIS

01 42 60 19 23

basethauts@wanadoo.fr

BB Com

laboratoire film, laboratoire vidéo

11 rue Benjamin Raspail – 92240 MALAKOFF

01 55 58 07 70

bureau.bbcom@wanadoo.fr

Belavox

matériel prise de son

15 Cour Joseph Thierry – 13001 MARSEILLE

Belver

location meubles

28 rue du Vivier – 4682 HEURE-LE-ROMAIN – Belgique

00 42 86 42 43

belver@skynet.be

Blue Spirit Studio

montage

169 rue de Bordeaux – 16000 ANGOULEME

05 45 20 30 00

info@spirit-prod.com

Bogard

matériel caméra, matériel machinerie, matériel vidéo

6 boulevard de la Libération – 93200 SAINT DENIS

01 49 33 16 35

laurent@bogard.fr

Bollux

matériel machinerie

35 rue Glesener – 1011 LUXEMBOURG – Luxembourg

Boutique Henri Bricout

location ou fabrication costumes

69 rue des Gravilliers – 75003 PARIS

01 48 87 94 58

bricout@henri-bricout.fr

BR Films

montage

51 rue de Chabrol – 75010 PARIS

01 47 70 11 73

contact@br-films.com

Bragard

location ou fabrication costumes

2 rue Christophe Denis – 88026 EPINAL CEDEX

03 29 69 10 10

mail@bragard.fr

Buf compagnie

montage

3 rue Roquépine – 75008 PARIS

01 42 68 18 28

contact_buf@buf.com

Camagrip

matériel machinerie

41 bis rue Diderot – 93200 SAINT DENIS

01 49 71 35 30

location@camagrip.fr

Cambrai Point P

location meubles

140 boulevard Faidherbe – 59400 CAMBRAI

03 27 72 04 04

Cap Cinéma

montage

Zac des 11 Arpents – 41000 BLOIS

02 54 90 18 00

contact@cinema.com

Car Grip

matériel caméra, matériel machinerie

7/11 rue de l'Industrie – 92230 GENNEVILLIERS

01 46 13 92 00

cargrip@cargrip.com

Caraco Canezou

location ou fabrication costumes

4 rue Saulnier – 75009 PARIS

01 42 46 73 83

contact@ateliercaraco.com

Caravane

location meubles

6 rue Pavée – 75004 PARIS

01 44 61 04 20

caravane@caravane.fr

Cartier

location ou fabrication costumes

33 rue Boissy d'Anglas – 75008 PARIS

01 58 18 10 49

lea.rambaud@cartier.com

Cati

location meubles

rue de Fleteau – 37110 CHATEAU RENAULT

02 47 40 06 75

info@asc-clapodom.fr

Centre Pompidou

mixage, montage son

place George Pompidou – 75004 PARIS

01 44 78 12 33

CES Action Scènes

matériel lumière, matériel machinerie

Lot C ZAC de la Cerisaie – avenue Jean Moulin – 93240 STAINS

01 48 33 76 46

contact@ces-as.com

Chase 55

location meubles

Park Royal – 55 Chase road – NW10 6LU LONDRES – Royaume-Uni

00 44 871 231 0900

info@superhire.com

Chic Office

location ou fabrication costumes

19 rue Grange Batellière – 75009 PARIS

01 48 01 04 36

info@pucesdudesign.com

Chinkel

mixage

23 rue Pierre Fontaine – 75009 PARIS

01 53 20 08 08

production@chinkel.com

Christian Dior

location ou fabrication costumes

11 rue François premier – 75008 PARIS

01 40 70 90 32

tlignell@christiandior.fr

Christian Sapet

location meubles

Stand 81 bis – Marché Paul Bert Saint-Ouen Porte de Clignancourt – 93400 SAINT OUEN

Chuutt studio

matériel prise de son, montage son

26 rue Aristide Briand – 92700 COLOMBES

Cicar

matériel machinerie

20 rue Charles Floquet – 94340 JOINVILLE LE PONT

01 48 85 49 11

cicar2@wanadoo.fr

Cinacord

matériel prise de son

75 rue de Lourmel – 75015 PARIS

Ciné cascade international

matériel machinerie

18 rue des Clotais – 91160 CHAMPLAN

01 69 34 87 87

info@cinecascade.com

Ciné Lumières de Paris

matériel lumière

15 rue Marcel Carné – 93300 AUBERVILLIERS

01 48 11 48 11

commercial@cinelum.com

Ciné Montage

matériel vidéo, matériel prise de son, montage son, montage

60 rue Laugier – 75017 PARIS

01 40 54 06 06

loc@cinemontage.com

Ciné ON

montage

27 rue Progres – 93100 MONTREUIL SOUS BOIS

01 48 51 32 87

contact@cine-on.com

Cinéboutique

location meubles, matériel vidéo

9 rue des fillettes – 93210 SAINT DENIS

01 49 17 60 65

contact@cineboutique.fr

Cinécam

matériel caméra, matériel vidéo

7/11 rue de l'Industrie – 92230 GENNEVILLIERS

01 46 13 92 10

info@cinecam.fr

Cinecinemat

matériel machinerie

3 rue de Bel Air – 72340 CHAHAIGNES

Cinedesk

studio

52 avenue Pierre Semard – 94200 IVRY SUR SEINE

01 45 21 43 43

cinedesk@wanadoo.fr

Cinedia Films

laboratoire film

55 avenue Joffre – 93800 EPINAY SUR SEINE
01 48 41 47 18
cinedia@wanadoo.fr

Ciné

matériel machinerie, montage son, montage

124 boulevard Richard Lenoir – 75011 PARIS
01 76 71 05 25
contact@cineo.fr

Cinéphase / Audiophase

mixage, montage son

22 avenue Marcel Martinie – 92170 VANVES
01 41 09 73 73
sylvain-fage@cinephase.com

Cinestereo

laboratoire film, laboratoire vidéo

11 avenue Marius Franay – 92210 SAINT CLOUD
01 49 11 68 50
info@quintaindustries.com

Cinesyl

matériel lumière, matériel machinerie

20 rue du Commandant Duval – 92140 CLAMART
01 48 85 49 11
contact@cinesyl.fr

Cinetec

matériel machinerie

10/12 rue Jules Bouillon – 1050 BRUXELLES – Belgique

00 32 25 03 32 41

sotrac.cinetec@freebel.net

Cineworks

laboratoire film

8125 boulevard Lankershim – 91605 NORTH HOLLYWOOD CA – États-Unis

00 81 82 52 00 01

cineworks@cineworksinc.com

Cininter

matériel lumière

17 rue des Peupliers – 92100 BOULOGNE BILLANCOURT

01 46 08 22 98

cininter@wanadoo.fr

Clameurs

montage son

15 rue Desnouettes – 75015 PARIS

Clap Services

location meubles

13 rue André Gallais – 35200 RENNES

02 99 30 14 33

steph.hvitric@wanadoo.fr

Clavicorde

montage son

7 quai Gabriel Péri – 94340 JOINVILLE LE PONT

l.quaglio@orange.fr

01 48 89 33 51

CMC

laboratoire vidéo

15 rue Benjamin Raspail – 92240 MALAKOFF

01 46 12 19 19

info@cmc-video.fr

Color by Dejonghe

laboratoire film

4 Diksmuidekaai – B-8500 KARTJRIK – Belgique

00 32 56 35 07 10

Color M

matériel caméra, laboratoire film, laboratoire vidéo

31/-33 rue Madame de Sanzillon – 92110 CLICHY

09 50 62 57 06

moulin@colorm.fr

Comme des Garçons

location ou fabrication costumes

16 place vendôme – 75001 PARIS

01 47 03 60 90

press@comme-des-garcons.com

Contra Campo

matériel lumière, matériel machinerie

6 Frielas Quinta da Fernandina – 2660-033 LOURES – Portugal

00 35 12 19 89 00 00

Corbis

location meubles

40 avenue des Terroirs de France – 75011 PARIS

01 53 33 38 00

Cornejo

location ou fabrication costumes

MADRID – Espagne

09 13 75 72 90

info@sastrieriacornejo.com

Cosmo Digital

laboratoire vidéo

42 rue Eugène Carrière – 75018 PARIS

01 42 57 44 78

contact@cosmo-digital.com

Cosprop

location ou fabrication costumes

469/475 Holloway road – N7 6LE LONDRES – Royaume-Uni

00 44 20 75 61 73 00

Costume & Costumes

location ou fabrication costumes

11 rue Clotilde Gaillard – 93100 MONTREUIL SOUS BOIS

01 42 87 33 39

contact@costetcost.com

Costumi d'Arte

location ou fabrication costumes

4 Piazzale Antonio Tosti – 00147 ROME – Italie

00 39 065 11 5928

costumidarte@tiscali.it

CQFD/Cliquottes et Kapstocks

location ou fabrication costumes

190 chaussée de Waremmes – 4500 HUY – Belgique

cqfd@media-services.be

Creative regie

location meubles

01 48 85 41 40

info@creativeregie.com

Creative Sound

montage son

10 rue Alain Chartier – 75015 PARIS

01 56 56 71 42

studios@creative-sound.fr

D'une oreille à l'autre

matériel prise de son

105 boulevard Exelmans – 75016 PARIS

Daisy Belle

matériel prise de son

BRUXELLES – Belgique

00 32 475 54 82 38

dirk.bombey@daisybelle.be

Dames Augustines

mixage, montage son

7 rue des Dames Augustines – 92200 NEUILLY SUR SEINE

Daniel Cendron

location ou fabrication costumes

19 rue des Boulons – 91730 CHAMARANDE

01 60 82 20 24

cendron-daniel@wanadoo.fr

DC Audiovisuel

matériel prise de son, montage son

5 rue Edmond Roger – 75015 PARIS

01 44 37 93 00

location@dcaudiovisuel.com

DDS

matériel vidéo

10 rue du chateau – 92250 GARENNE COLOMBES (LA)

Def2shoot

montage

89 rue Gabriel Péri – 92120 MONTROUGE

01 55 58 23 50

contact@def2shoot.com

Defrise

location meubles

23 rue Basfroi – 75011 PARIS

01 43 79 78 29

defrise.sa@defrise.fr

Design factory

location meubles

1 rue des Aérostiers – 93160 NOISY LE GRAND

01 49 32 14 42

contact@design-factory.fr

Diapason

matériel prise de son

25 rue de la gare – 77860 SAINT GERMAIN SUR MORIN

sarl.diapason@wanadoo.fr

Digimage

matériel vidéo, laboratoire film, laboratoire vidéo, montage son, montage

135 avenue Jean-Baptiste Clément – 92100 BOULOGNE BILLANCOURT

01 55 38 02 10

accueil@digimage-france.com

Digimage Cinéma

laboratoire film, laboratoire vidéo

89 rue Gabriel Péri – 92120 MONTROUGE

01 55 58 22 22

info@digimage-france.com

Digital cut

laboratoire vidéo, montage

9 rue Victor Segalen – 75020 PARIS

01 42 78 03 31

location@digitalcut.fr

Digital Factory

mixage, montage son, montage, studio

Château des Lettiers – 61230 TRINITE DES LAITIERS (LA)

02 33 12 42 30

contact@digitalfactory.fr

Digital Postproduction

laboratoire film, matériel prise de son, montage

77 rue Du château – 92100 BOULOGNE BILLANCOURT

01 46 99 95 00

Dinosaures SARL

matériel prise de son

Mas des Abeilles – Chemin des Ruches – 84110 VAISON LA ROMAINE

04 90 35 18 67

dino10@wanadoo.fr

Domo Productions

location ou fabrication costumes, location meubles
71 rue de Lyon – 75012 PARIS

Doursoux

location ou fabrication costumes, location meubles
3 passage Alexandre – 75015 PARIS
01 43 27 00 97
contact@doursoux.com

Dousson

location meubles
42 avenue Aristide-Briand – 92220 BAGNEUX
01 46 65 05 00
dousson@club-internet.fr

Dovidis

mixage, montage son
42 bis rue de Lourmel – 75015 PARIS
01 45 79 41 89
dovidis@wanadoo.fr

Dressing

location ou fabrication costumes
25 rue des Fontaines du Temple – 75003 PARIS

Dubbing Brothers

montage
19 rue de la Montjoie – 93210 SAINT DENIS
01 41 62 74 00
info@dubbing-brothers.com

Duboi

matériel vidéo, laboratoire film, laboratoire vidéo, montage,

221 bis boulevard Jean Jaurès – 92100 BOULOGNE BILLANCOURT

01 58 17 50 00

info@quintaindustries.com

Duuson

matériel prise de son

12 rue Dhuis – 75020 PARIS

01 40 30 06 82

mege1@free.fr

E.Rancati

location ou fabrication costumes

87 via Ghisolfa – 20010 MILAN – Italie

00 39 29 36 24 96

milano@erancati.com

Eccentric trading

location meubles

Unit 2 Frogmore estate – Acton Lane – NW10 7NQ LONDRES – Royaume-Uni

00 44 20 89 63 74 70

Eclair Group

studio

2 rue du Bac – 92158 SURESNES

Eclair Laboratoires

matériel vidéo, laboratoire film, laboratoire vidéo

8-16 avenue de Lattre de Tassigny – 93800 EPINAY SUR SEINE

01 49 40 59 00

info@eclairlab.com

Eden Park

location ou fabrication costumes

01 70 92 50 52

alice.vagogne@eden-park.tm.fr

EF Rental

matériel caméra, matériel lumière, matériel prise de son

6 Filmbyen – DK-2650 HVIDOVRE – Danemark

00 45 36 86 87 57

ef@filmbyen.com

Elie Saab

location ou fabrication costumes

01 42 56 77 75

presse.fr@eliesaab.com

Elison

matériel prise de son, mixage, montage son

112 rue de Tocqueville – 75017 PARIS

01 42 27 13 04

infos@elison.biz

Emit

matériel caméra, matériel machinerie

2 quai de Saint-Ouen – Urbaparc 1 Bât A3 – 93284 SAINT-DENIS

01 48 13 90 10

info@emit.fr

Emmaüs

location meubles

32 rue D – Des Bourdonnais – 75001 PARIS

01 44 82 77 20

contact@association.emmaus.fr

EPC

matériel caméra, matériel vidéo

Quinta de Fernandina – Espaço 9 Frielas – 2660-033 LISBONNE – Portugal

00 35 12 18 59 10 85

epclisboa@mail.telepac.pt

Ercidan Films

laboratoire vidéo

13-16 rue Duvivier – 75007 PARIS

01 45 56 10 44

Espace Le Pro

matériel vidéo

14 rue du Bouquet de Longchamp – 75116 PARIS

01 45 53 51 00

contact@lepro.fr

Etablissements Nory

location meubles

81/83 rue de Reuilly – 75012 PARIS

01 43 43 16 34

contact@imprimerie-nory.com

Euro Costumes

location ou fabrication costumes

51 rue Presles – 93300 AUBERVILLIERS

01 43 52 29 81

euro-costumes@wanadoo.fr

Eurogaffers

matériel lumière

4 sentier du Biéreau – 1348 LOUVAIN-LA-NEUVE – Belgique

Eurowide Film Production

montage

11 rue des Arquebusiers – 75003 PARIS

01 71 18 28 80

contact@eurowide.fr

Evitech

location meubles

Pas d'adresse

Eye Lite

matériel caméra, matériel lumière, matériel vidéo

2B rue Natalis – 4020 LIEGE – Belgique

00 42 42 47 80

thierry@eye-lite.com

Fanny Broadcast

montage

22 avenue de saint barnabé – 13004 MARSEILLE

04 91 85 20 75

g.sourice@fanny-productions.com

Farlem

location meubles

Pas d'adresse

Faubourg 21

location ou fabrication costumes

14 rue Charles Robin – 01000 BOURG-EN-BRESSE

04 74 23 22 89

Fechner Media (Allemagne)

matériel machinerie

45 Schwarzwaldstrasse – 78194 IMMENDINGEN – Allemagne

FES Films

matériel prise de son

129 rue Caulaincourt – 75018 PARIS

01 42 64 25 20

Film Factory

laboratoire film, montage son, montage

13 rue Foucault – 92110 CLICHY

01 41 06 90 60

contact@filmfactory.fr

Film Galerie 451 (Allemagne)

montage son, montage

24 strasse Saarbrücker – 10405 BERLIN – Allemagne

00 49 30 33 98 28 00

info@filmgalerie451.de

Filmik

laboratoire film

23 avenue Jef Lambeau – B-1060 BRUXELLES – Belgique

00 32 47 34 30 739

info@filmik.be

Flam

montage son

8 boulevard de Ménilmontant – 75020 PARIS

01 43 48 44 44

elga@flam.biz

Flam & co

location meubles, matériel caméra

35 rue de l'Industrie – 92230 GENNEVILLIERS

01 41 21 47 47

contact@flam-and-co.fr

Fonction meuble

location meubles

ZA de la Butte-au-Berger – 10 rue Jacqueline Auriol – 91380 CHILLY MAZARIN

01 69 74 71 10

courrier@fonctionmeuble.com

Foto Film Deluxe

laboratoire film

30 Calle Pilar de Saragoza – 28028 MADRID – Espagne

Frédéric Cauvy

location ou fabrication costumes

45 rue Pierre Charron – 75008 PARIS

01 47 20 46 90

frederic.cauvy@free.fr

Fujifilm France

pellicule

63 avenue de Villiers – 75017 PARIS

01 47 63 97 68

arnaud.denoual@fujifilm.fr

Funambule

matériel caméra

17 rue Paul Bellamy – 44000 NANTES

02 51 72 04 07

Futurimag

laboratoire film

12 résidence Le Vincennes – 59151 HAMEL

Galaxy

laboratoire film

42 Kievistreat – 2400 MOL – Belgique

00 32 14 31 43 43

galaxy@galaxy.be

Galvin Pompei

location ou fabrication costumes

5 boulevard Bourdon – 75004 PARIS

01 48 04 81 70

pompei2@wanadoo.fr

GD Son

matériel prise de son

12 rue Jules ferrouille – 10120 SAINT ANDRE LES VERGERS

03 25 49 19 66

Gitec

location ou fabrication costumes

99 bis avenue du Général Leclerc – 75014 PARIS

06 63 32 75 14

s.lagoutte@g-i-t-c.fr

GL Events

location meubles

17 rue Perrotin – 92323 CHATILLON

01 41 17 32 00

web.mobilier@gl-events.com

GM

matériel machinerie

15 sderot Yerushalaïm – JAFFA – Israël

00 97 05 22 52 33 43

pouli@walla.com

Granulasons

montage son

29 rue des Boulets – 75011 PARIS

contact@granulasons.com

Green

montage son

73 rue Victor Hugo – 93170 BAGNOLET

contact@green-audio.fr

GTC

laboratoire film

1 quai Gabriel Péri – 94345 JOINVILLE-LE-PONT

01 45 11 70 00

gtc@gtc.fr

GTC Video

matériel vidéo

1 quai Gabriel Péri – 94345 JOINVILLE-LE-PONT

01 45 11 14 21

bondan@gtc.fr

Happy end

laboratoire vidéo, montage

51 rue de Chabrol – 75010 PARIS

01 47 70 70 17

contact@happyend.fr

Hardesign

location meubles

75 quai de la gare – 75013 PARIS

01 53 61 37 61

contact@hardesign.fr

Hartwood

location ou fabrication costumes

6 rue Marbeuf – 75008 PARIS

HD Systems

matériel caméra

61 rue du Landy – 93300 AUBERVILLIERS

01 48 13 25 60

contact@hd-systems.biz

Herold & Family

montage

22 bis rue Laffitte – 75009 PARIS

01 47 70 55 00

pascal@heroldfamily.biz

High Fun

matériel prise de son, montage son, montage

4 rue Maillard – 75011 PARIS

01 55 25 31 30

HJ Spiller Hire

location meubles

1/17 Brunel Road – W3 7XR LONDRES – Royaume-Uni

00 44 20 87 43 87 47

HLC and Co

mixage

1 rue Robert et Sonia Delaunay – 75011 PARIS
contact@hlcandco.com

Homenison DLS

montage son

6 rue Saint-Lazare – 75009 PARIS

Hoverlord

matériel caméra, matériel vidéo, laboratoire film, laboratoire vidéo

33 place Xavier Neujean – 4000 LIEGE – Belgique
00 32 21 47 48 36 47

Idéale Audience

montage

6 rue de l'Agent-Bailly – 75009 PARIS
01 53 20 14 00
ideale@ideale-audience.fr

Igloo Studio

matériel prise de son

38 rue de la gare – 1040 ETTERBEEK – Belgique
00 32 327 32 90 84

Iison

matériel prise de son

119 rue Chemin vert – 75011 PARIS
01 43 57 61 55

Image-Temps

matériel prise de son

4 cité Ferembach – 75017 PARIS

Imagine

montage

21 rue Kléber – 92130 ISSY LES MOULINEAUX

01 41 46 17 40

contact@imagine.ac

Intercom

matériel prise de son

16 rue Eugène Delacroix – 67200 STRASBOURG

03 88 29 15 33

serviceclient@intercom.com

Intereurop

montage

66 rue de Saintonge – 75003 PARIS

Intermezzo Films CH (Suisse)

matériel vidéo, montage

28 rue de Bâle – 1201 GENEVE – Suisse

00 41 22 74 14 747

info@intermezzofilms.ch

Jackson

mixage, montage son

44/45 avenue du Capitaine Glarner – 93400 SAINT OUEN

01 40 99 54 50

information@jackson.fr

Jihel

location ou fabrication costumes

9 rue de Grandmont – 37550 SAINT AVERTIN
02 47 28 00 04
sarljihel@orange.fr

JL Morin

location meubles

Le Cosquer – 56690 NOSTANG
02 97 65 66 99
jl@jlmorin.com

JMB Pro

matériel vidéo

41 rue des peupliers – 92000 NANTERRE
01 43 34 27 92
info@jmbpro.com

John O'Donnell

location meubles

84 bis avenue Galline – 69100 VILLEURBANNE
odonnell.john@wanadoo.fr

JP Gaultier

location ou fabrication costumes

325 rue St Martin – 75003 PARIS
01 72 75 83 00
lvermeil@jpgaultier.fr

Kadence

matériel caméra

2275 avenue Roger salengro – 92320 CHAVILLE

09 50 76 66 19

studio@studio-kadence.fr

Kairos music

matériel prise de son

21 Felgasse – A-1080 VIENNE – Autriche

00 43 14 09 58 95

kairos@kairos-music.com

Kamer

montage

244 rue Saint-Jacques – 75005 PARIS

Karaboutcha

matériel prise de son

103 rue de Dampremy – Jumet – 6040 CHARLEROI – Belgique

00 32 00 22 15 34 73

pierremail@skynet.be

Kergoat

location ou fabrication costumes

6 rue du pont au choux – 75003 PARIS

01 42 78 55 31

Kerstin Adolphson

location ou fabrication costumes

157 boulevard Saint-Germain-des-Prés – 75007 PARIS

01 45 48 00 14

Key Light

matériel lumière

12 rue Lamartine – 75009 PARIS

01 44 53 02 67

info@keylightfilms.com

Key Lite

matériel lumière, matériel machinerie

ZA Jean Mermoz Bât. C2 – 40 avenue Georges Guynemer – 94550 CHEVILLY LARUE

01 49 84 01 01

info@keylite.com

KGS Belgique

matériel machinerie

16F boulevard Général Wahis – 1030 BRUXELLES – Belgique

00 32 02 70 60 209

info@kgs.be

KGS Panagrip

matériel machinerie

61 rue du Landy – 93300 AUBERVILLIERS

01 48 91 09 65

keygrip@orange.fr

Khacophonie

matériel prise de son

2 rue d'Alsace – 92110 CLICHY

Kiron Tv

montage son, montage, studio

10 rue La Vacquerie – 75011 PARIS

01 44 64 11 64

contact@kirontv.com

Klippegangen

laboratoire vidéo

26 Filmbyen – DK 2650 HVIDOVRE – Danemark

Kodak Pathé

matériel vidéo, pellicule

26 rue Villiot – 75012 PARIS

01 40 01 30 00

olivier.quadrini@kodak.com

Kouz Production

montage son

19 rue d'Enghien – 75010 PARIS

01 43 70 05 00

prod@kouzproduction.com

L'artisan costumier

location ou fabrication costumes

74 route de Vernaison – 69540 IRIGNY

04 78 46 04 86

info@lartisan-costumier.com

L'Envol

matériel vidéo

48 rue Lacordaire – 75015 PARIS

01 44 25 04 40

lenvol15@lenvol.net

L'EST

montage

25 rue d'Hauteville – 75010 PARIS

01 55 33 51 00

guillon@est-trucage.fr

L'Oreille décollée

montage son

10 rue Veronese – 75013 PARIS

La Baraque à films

montage

200 avenue Louise – 1050 BRUXELLES – Belgique

La compagnie de l'image

laboratoire vidéo

06 64 17 87 38

sebastienkriloff@gmail.com

La compagnie des lucioles

location meubles

111 rue du dr bauer – 93400 SAINT OUEN

01 49 45 02 31

La Compagnie du costume

location ou fabrication costumes

30 rue Aboukir – 75002 PARIS

01 42 78 26 26

costume@compagnie-du-costume.com

La tecca dell'Immaginario

location meubles

173 Via S. Barzilai – ROME – Italie
00 39 06 72 32 018

La vieille usine

location ou fabrication costumes

Quartier Beauregard – 26300 BOURG DE PEAGE
04 75 05 05 15
vieilleusine@wanadoo.fr

Lanzani

location meubles

19 rue Basfroi – 75011 PARIS
09 71 21 53 17
etslanzani@hotmail.fr

Le Bureau

location meubles

29 rue Etienne Dolet – 75020 PARIS

Le Fresnoy

matériel caméra, matériel lumière, matériel machinerie, matériel vidéo, matériel prise de son, mixage

22 rue du Fresnoy – BP 80179 – 59202 TOURCOING
03 20 28 38 00
communication@lefresnoy.net

Le Garage

location meubles

7 rue Jules Dufresne – 50100 CHERBOURG
02 33 93 20 23
lesoukcontemporain@gmail.com

Le Snark

mixage, montage son

01 48 58 14 33

denis@lefdup.com

Le Souk

location ou fabrication costumes

9 bis rue Auguste Barbier – 75011 PARIS

01 43 38 06 16

lesoukcontemporain@gmail.com

Le Spectre

montage

42 rue de Clignancourt – 75018 PARIS

01 46 06 63 00

Le Vestiaire

location ou fabrication costumes

6 rue Pierre Curie – 93120 LA COURNEUVE

01 43 52 30 51

levestiaire@gmail.com

Leda decors

location meubles

27 rue De Goupigny – 78950 GAMBAIS

01 34 87 02 32

ledadeco@club-internet.fr

Les ateliers du costume

location ou fabrication costumes

10 cité trévisé – 75009 PARIS

01 48 24 72 82

Les Films Hatari

montage

40 rue de Paradis – 75010 PARIS

01 40 22 01 40

info@lesfilmshatari.com

Les Machineurs

laboratoire vidéo, montage

70 rue Sébastien Gryphe – 69007 LYON

09 54 28 08 00

Les Mauvais garçons

location ou fabrication costumes

10 rue du Volga – 75020 PARIS

01 55 25 85 85

contact@lesmauvais.com

Les Petits Métiers

location ou fabrication costumes

51 rue de Presles – 93300 AUBERVILLIERS

01 43 52 29 81

euro-costumes@wanadoo.fr

Les points sonneurs

montage son

122 rue Henri Barbusse – 93260 LILAS (LES)

09 51 64 51 31

contact@lespointsonneurs.com

Levesque

location meubles

20 B rue De Mortain – 50300 AVRANCHES

02 33 58 06 32

Lewis and Kaye

location meubles

1-17 Brunel road – W3 7XR LONDRES – Royaume-Uni
00 44 20 87 49 21 21

Libre Cours

matériel caméra, montage

12 rue de Paradis – 75010 PARIS
01 42 46 23 33

Lilas Lettres

location meubles

118 boulevard Eugène Decros – 93260 LILAS (LES)
01 48 44 20 53

Lites Lighting

matériel lumière

319 Mechelsesteenweg – 1800 VILVOORDE – Belgique
00 32 22 53 66 00
info@lites.be

Lobster Films

montage son, montage

13 rue Lachanière – 75011 PARIS
prod@lobsterfilms.com

Loca Images

matériel caméra, matériel lumière, matériel machinerie, matériel vidéo, matériel prise de son

173 rue du Faubourg Poissonnière – 75009 PARIS
01 45 26 58 86
daniel@loca-images.com

Locatema

location ou fabrication costumes, location meubles

15 rue Landy – 93210 SAINT DENIS

01 49 46 20 10

locatema@wanadoo.fr

Locations Michel Trudel

matériel caméra, matériel lumière, matériel machinerie

2530 boulevard Wilfrid-Hamel – QC G1P 2J1 QUÉBEC – Canada

fred@micheltrudel.tv

Logique Nouvelle

montage

14 rue du Moulin Joly – 75011 PARIS

Longue Distance

matériel prise de son

5 rue des Réservoirs – 92310 SEVRES

01 45 34 05 44

denislaurent@ldprod.fr

Louis Vuitton

location ou fabrication costumes

2 rue du pont Neuf – 75001 PARIS

01 55 80 31 45

h.davies@fr.vuitton.com

Loumasystems

matériel machinerie

61 rue du Landy – 93300 AUBERVILLIERS

01 48 13 25 60

contact@loumasystems.biz

Loxam

location meubles

9 avenue de la Porte de la Chapelle – 75018 PARIS

01 40 38 88 00

porte_de_la_chapelle@loxam.fr

LTC

matériel vidéo, laboratoire film, laboratoire vidéo, montage

14 boulevard Sénard – 92210 SAINT CLOUD

01 49 11 67 67

info@quintaindustries.com

M 141

montage

2 rue guetry – 75002 PARIS

01 53 95 15 55

Mac Guff Ligne

laboratoire vidéo

6 rue Cavalerie – 75015 PARIS

01 53 58 46 46

jjbenhamou@macguff.fr

Mac'Tari

mixage, montage son

5 rue de Charonne – 75011 PARIS

01 53 36 46 56

mactari@wanadoo.fr

Machino

matériel machinerie

1 bis rue de Paradis – 75010 PARIS

01 47 70 39 21

contact@machino.net

Macondo

matériel machinerie

257 rue Saint-Martin – 75003 PARIS

Madame Bijoux

location ou fabrication costumes

71 rue de Lyon – 75012 PARIS

01 49 28 96 80

domoprod@neuf.fr

Madeleine Films

montage son

7 rue des Dames Augustines – 92200 NEUILLY SUR SEINE

01 41 34 13 13

madeleinefilms@wanadoo.fr

Maïa

mixage, montage son

78 rue d'aguesseau – 92100 BOULOGNE BILLANCOURT

01 41 10 95 95

infos@studio-maia.fr

Mainstream

montage son

18 Filmbyen – 2650 HVIDOVRE – Danemark

kat@mainstream.dk

Maison James

location meubles

Marché aux puces Paul Bert – 110 rue des Rosiers – 93400 SAINT OUEN
maisonjames.didier@free.fr

Manganelli paris

matériel prise de son

68 rue Joseph de Maistre – 75018 PARIS
08 25 08 03 63
contact@manganelli.com

Mantille et Sombrero

location ou fabrication costumes

95 avenue du Président Wilson – 93100 MONTREUIL SOUS BOIS
01 53 46 68 00
contact@mantille-sombrero.com

Manufacture des œillets

studio

25/29 rue Raspail – 94200 IVRY SUR SEINE

Manutan

matériel machinerie

16 rue Ampère – 95506 GONESSE
01 34 53 35 35
info@manutan.fr

Map Studio

location meubles, studio

11 route du Buisson – 78490 GROSROUVRE
01 34 57 05 05

Maratier

location ou fabrication costumes, location meubles

19 rue Claude Bernard – 93120 COURNEUVE (LA)

01 48 34 36 21

maratier@maratier.com

Marcel Lassance

location ou fabrication costumes

17 rue du Vieux-Colombier – 75006 PARIS

info@marcellassance.fr

Marea Fowler Costumier

location ou fabrication costumes

28 Ivanhoe street – MARRICKVILLE – 2204 NSW – Australie

00 61 21 47 48 36 47

mareac@optusnet.com.au

Marianne et Albert Rodriguez

location meubles

15 rue Jules Vallès – 93400 SAINT OUEN

01 40 11 92 88

rodriguez.albert@wanadoo.fr

Mat Films

location ou fabrication costumes

56 rue du Faubourg Poissonnière – 75010 PARIS

01 45 23 42 20

info@matfilms.com

Matériel moderne

matériel lumière

9 rue Robert Planquette – 75018 PARIS

MDM

location meubles

54 chemin de Guelenne – B 7060 SOIGNIES – Belgique

00 32 67 33 98 33

info@mdmweb.be

MED International

location meubles

37 rue des Grands Champs – 75020 PARIS

Medialab Technologie

laboratoire vidéo

105/107 rue du Faubourg Saint-Honoré – 75008 PARIS

01 44 13 55 55

contact@medialabtechno.com

Merveille SA

matériel machinerie

31 rue de la liberté – 7950 CHIÈVRES – Belgique

00 32 68 45 68 68

infos@merveille.be

Métier Costumier

location ou fabrication costumes

7 impasse de l'Avenir – 94200 IVRY SUR SEINE

Mikros Image

matériel vidéo, laboratoire film, laboratoire vidéo

120 rue Danton – 92300 LEVALLOIS PERRET

01 55 63 11 00

info@mikrosimage.fr

Mires

location meubles

108 rue Vieille du temple – 75003 PARIS

01 42 72 78 83

mires@miresparis.com

Monev

studio

59 Schockaertstraat – 1600 SINT PIETERS LEEUX – Belgique

00 32 23 31 27 75

monev@skynet.be

Montage Négatif

laboratoire film, montage

6 rue du château – 92250 GARENNE COLOMBES (LA)

Movie Mobile

matériel caméra, matériel lumière

7 Harutz St. – 61093 TEL AVIV – Israël

00 97 23 53 70 262

amir@movie-mobile.com

Mozambyk

montage

244 rue de Rivoli – 75001 PARIS

mozambyk@orange.fr

MTL Perruque

location ou fabrication costumes

57 rue de Turbigo – 75003 PARIS

01 42 76 96 14

My Prod

montage

13 villa des Tulipes – 75018 PARIS

ymalcor@wanadoo.fr

Newman Hire

location meubles

16 The Vale Acton – W3 7SB LONDRES – Royaume-Uni

00 44 20 87 43 07 41

info@newmanhire.co.uk

Next Shot

matériel caméra, matériel machinerie, matériel vidéo, matériel prise de son

60 rue de Wattignies – 75012 PARIS

01 43 41 74 70

stephane@nextshot.com

NHB Studio

laboratoire film

8 Alterglacis – 20354 HAMBOURG – Allemagne

00 49 40 45 01 200

info@nhb.de

Nos Son Mix Sarl (NSM)

matériel prise de son, mixage, montage son

13 rue du Nord – 1180 ROLLE – Suisse

00 41 21 82 60 228

son@nossonmix.com

ODLO Paris

location ou fabrication costumes

3 rue Stanislas – 75006 PARIS

01 45 49 29 18

On Air

matériel lumière, matériel vidéo

6 Beit Hadafus St. – PO Box 29022 – 91290 JERUSALEM – Israël

00 97 22 65 12 888

onair@onair.co.il

Options

location meubles

1 chemin du bois des remises – 78130 MUREAUX (LES)

01 34 92 20 00

info@options.net

Pages et Images

montage

9 rue du jeu de ballon – 34000 MONTPELLIER

04 67 63 50 26

contact@pagesimages.com

Palo Alto Productions

mixage

11 passage Saint-Bernard – 75011 PARIS

01 40 09 11 37

paloaltoproductions@wanadoo.fr

Pamplemousse

mixage, montage son

9 rue des Cascades – 75020 PARIS
01 43 49 35 02
pamplemousse@pamplemousse.biz

Panalight

matériel lumière

95 Via Delle Capannelle – 00178 ROME – Italie
00 39 67 29 00 235
panalight@panalight.it

Panalux

matériel lumière

Waxlow road – NW10 7NU LONDRES – Royaume-Uni
00 44 02 08 23 37 000
info@panalux.biz

Panavision Alga Techno

matériel caméra, matériel lumière, matériel machinerie, matériel vidéo

45 avenue Victor Hugo – 93534 AUBERVILLIERS CEDEX
01 48 13 25 50
direction@panavision.fr

Papa Sierra

matériel caméra, matériel vidéo

23 bis rue Danjou – 92100 BOULOGNE BILLANCOURT
01 46 10 05 16
contact@papa-sierra.fr

Papaye

matériel caméra, matériel lumière, matériel machinerie

ZAC de Garossos – 60 rue Fornier – 31700 BEAUZELLE

05 62 21 33 50

papayeloc47@aol.com

Paprika

montage son

53 rue Gustave Huberti – 1030 BRUXELLES – Belgique

00 32 25 33 97 70

sylvie@paprika.be

Paris Berlin

location ou fabrication costumes

56 boulevard Richard Lenoir – 75011 PARIS

01 43 38 35 90

client@parisberlin.com

PBS Video

matériel caméra

5 bis rue Parmentier – 94140 ALFORTVILLE

01 49 77 02 92

info@pbs-video.com

Petit Forestier

location meubles

11 rue de Tremblay – 93420 VILLEPINTE

01 41 52 52 52

communication@petitforestier.fr

Philippe Cote

location meubles

10 rue Marteret – 69100 VILLEURBANNE

04 72 44 04 55

pcote@wanadoo.fr

Philophon

mixage, montage son

10 rue Sigefroi – L-3280 BETTEMBOURG – Luxembourg

Piste Rouge

mixage, montage son

3 avenue Jules Janin – 75116 PARIS

01 45 03 10 50

contact@pisterouge.fr

Placages André

location meubles

30 rue Picpus – 75012 PARIS

01 43 07 73 43

placages.andre@wanadoo.fr

Planning Post Prod

montage son

52 avenue Pierre Sémard – 94200 IVRY SUR SEINE

01 45 21 43 43

planningcamera@wanadoo.fr

Polyson post-production

matériel prise de son, mixage, montage son

7 quai Gabriel Péri – 94340 JOINVILLE LE PONT

01 45 11 46 76

polyson@polyson.fr

Pom Zed

montage

17 rue Neuve – 2740 MOUTIER – Suisse

00 41 32 49 51 440

info@pomzed.ch

Post Caméra

laboratoire vidéo, montage

67 avenue de la République – 75011 PARIS

01 49 29 52 40

info@postcamera.com

Postmoderne

matériel vidéo, laboratoire vidéo, mixage, montage son, montage

70 rue Jean Bleuzen – 75011 PARIS

01 58 04 13 00

glpipa@glpipa.fr

Prada

location ou fabrication costumes

18/20 avenue Matignon – 75008 PARIS

01 56 21 30 70

standard.matignon@prada.com

Prestations et services

montage

30 avenue Charles de Gaulle – 92200 NEUILLY SUR SEINE

Props Galore

location meubles

1-17 Brunel road – W3 7XR LONDRES – Royaume-Uni

00 44 20 87 49 99 25

Quarta Caffè

location meubles

73100 LECCE – Italie
00 39 08 32 24 09 83
info@quartacaffe.com

Quartier Général

location ou fabrication costumes

71 rue de la Fontaine aux rois – 75010 PARIS
01 43 38 80 70
qg@quartier-general.com

Quinta Industries

mixage, montage

14 boulevard Sénard – 92210 SAINT CLOUD
01 49 11 67 67
info@quintaindustries.com

Quiquistock

location meubles

2 rue Grande Pouilly – 77240 VERT SAINT DENIS
01 64 52 99 86

Raja

location ou fabrication costumes

Parc international d'activité – Paris Nord II – 95977 ROISSY CDG CEDEX
01 48 17 33 30
contact@raja.fr

Ramsès 2

montage

30 rue Henri Barbusse – 75005 PARIS

01 40 46 52 51

francis.gernet@ramsès2.fr

Real Prod

montage son, montage

54 rue Joseph de Maistre – 75018 PARIS

01 42 08 76 85

info@real-prod.com

Regifilm

location ou fabrication costumes, location meubles

60 rue Amelot – 75011 PARIS

01 43 55 52 55

info@regifilm.com

Rekorder

laboratoire film

18 Filmbyen – 2650 HVIDOVRE – Danemark

Resonancia

montage

31 Antonio caveró – 28043 MADRID – Espagne

00 34 91 75 96 797

Road Movies Filmproduktion

location meubles

Chaussee Strasse 8 – 10115 BERLIN – Allemagne

00 49 30 28 52 79 34

office@road-movies.de

Roll Studio

montage son

17 rue des Muettes – 13002 MARSEILLE

RTA

location meubles

7 rue de Nemours – 75011 PARIS

01 48 70 77 12

rta-outillage@wanadoo.fr

Saint-Antoine

location meubles

30 Grande rue – 52500 FAYL-BILLOT

03 25 88 01 14

sarlsaintantoine@osier-createur.com

Saya

mixage, montage son, montage

32 rue des jeunes – 75002 PARIS

01 42 21 10 58

lestudio@saya.fr

Scanlab

matériel vidéo, laboratoire film, laboratoire vidéo

14 boulevard Sénard – 92210 SAINT CLOUD

01 49 11 67 31

info@quintaindustries.com

Schwarzfilm

laboratoire film, laboratoire vidéo

150 Hohenzollerndamm – D-14199 BERLIN – Allemagne

00 41 31 93 81 112

andrea@schwarzfilm.ch

SFP Cinéma

location meubles, studio

2 avenue de l'Europe – 94366 BRY-SUR-MARNE
01 49 83 40 00

Silvera

location meubles

58 avenue Kleber – 75116 PARIS
01 53 65 78 78

SIS

mixage, montage son, montage

10 rue du Château – 92250 GARENNE COLOMBES (LA)
01 46 52 77 00
info@quintaindustries.com

Sledge

mixage

51/53 rue Merlin de Thionville – 92150 SURESNES
01 41 38 01 08

Soft Lights

matériel lumière

25 rue Château Landon – 75010 PARIS
01 44 72 80 00
contact@softlights.com

Solo&Co

mixage

20bis rue Gaston Picard – 94200 IVRY SUR SEINE

Sommier

location ou fabrication costumes

3 passage Brady – 75010 PARIS

01 42 08 27 01

contact@sommier.com

Son Direct

matériel prise de son

33 rue Espérandieu – 13001 MARSEILLE

04 91 05 89 07

Sonosapiens

montage son, montage

9 rue du Capitaine Dreyfus – 93100 MONTREUIL SOUS BOIS

01 48 58 32 44

julien.sultan@sonosapiens.fr

Sony

matériel caméra, matériel vidéo, pellicule

5 rue du Colisée – 75008 PARIS

01 44 40 62 18

Soubrier

location meubles

14 rue de Reuilly – 75012 PARIS

01 43 72 93 71

soubrier@wanadoo.fr

Sound waves

matériel prise de son

11 rue Duret – 33000 BORDEAUX

06 23 65 02 79

Speyer & Fils

matériel machinerie

124 Hertogendreef – 1170 WATERMAAL-BOSVOORDE – Belgique

00 32 26 60 18 72

muriela@swing.be

Studio 5/5

matériel prise de son

93a rue Général Leman – 1040 BRUXELLES – Belgique

00 32 26 49 62 91

info@studio5sur5.com

Studio Abel

location meubles

14 rue Abel – 75012 PARIS

01 46 28 31 34

celine@abel14.com

Studio Blatin

matériel prise de son

69 rue Blatin – 63000 CLERMONT-FERRAND

04 73 34 12 30

studioblatin@wanadoo.fr

Studio Copra

matériel prise de son, montage son

11 rue Heinrich – 92772 BOULOGNE-BILLANCOURT

01 55 20 12 00

technique@studiocopra.com

Studio KGB

montage son

27 rue de la cour des noues – 75020 PARIS

info@studiokgb.com

Studio l'Equipe

mixage, montage son, montage

6-8 avenue Mommaerts – BE-1140 BRUXELLES – Belgique

00 32 27 45 48 00

info@studio-equipe.be

Studio La Friche

studio

Friche la Belle de Mai – 13331 MARSEILLE

04 95 04 95 63

lemon@lafriche.org

Studio Lebour

mixage, montage son

36 rue Lebour – 93100 MONTREUIL SOUS BOIS

01 45 11 46 76

nicolas@studiolebour.fr

Studio Orlando

mixage, montage son

41/43 rue Bisson – 75020 PARIS

01 43 15 94 94

sorlando@mac.com

Studios d'Arpajon SFP

studio

Les Cochets – 91180 SAINT GERMAIN LES ARPAJON
01 69 88 30 30
studios.arpajon@wanadoo.fr

Studios d'Epinay

studio

10 rue du Mont – 93800 EPINAY SUR SEINE
01 48 27 63 17

Studios Malakoff

mixage

11 rue Benjamin Raspail – 92240 MALAKOFF
01 55 58 06 50
stephane@mstudios.fr

Studios Sets

studio

21/23 chemin des Fourches – 93240 STAINS
01 49 40 14 60
studiossets@wanadoo.fr

Sylicone

laboratoire vidéo, montage

55 bis rue de Lyon – 75012 PARIS
01 44 75 11 11
info@sylicone.com

Tabaskko

montage son

4 rue Maillard – 75011 PARIS
contact@tabaskko.com

Tapages

matériel prise de son

142 rue Tocqueville – 75017 PARIS

01 43 18 36 00

tapages@tapages.fr

Tatou

matériel caméra, matériel vidéo, laboratoire film

15 rue Raymon Ridel – 92250 GARENNE COLOMBES (LA)

01 47 60 18 80

info@tatou.fr

Team machine

matériel machinerie

31 rue de la Liberté – 7950 CHIEVRES – Belgique

00 32 60 45 68 68

team-machine@merveille.be

Technicolor

laboratoire film

15 Hereford St Brampton – ON - L6Y 0S7 – Canada

00 19 05 46 02 700

info@technicolor.com

Télé Europe

matériel caméra, laboratoire vidéo, montage son, montage

50 rue Croix des Petits Champs – 75001 PARIS

01 44 58 18 18

information@teletota.fr

Téletota

matériel vidéo, laboratoire film, laboratoire vidéo, mixage, montage son

2 rue du Bac – 92158 Suresnes

01 40 99 50 50

information@teletota.fr

Testov

matériel lumière

29/31 rue de l'éclusier – Cogge – 1000 BRUXELLES – Belgique

00 32 25 67 23 38

info@testov.be

The Color of Sound Compagnie

matériel prise de son

11 B rue Adam Ledoux – 92400 COURBEVOIE

The Post Republic

laboratoire vidéo

20 Schlesische Str. – 10997 BERLIN – Allemagne

00 49 30 32 29 840

info@post-republic.com

Tirelli costumi

location ou fabrication costumes

11/b via pompeo magno – ROME – Italie

info@tirelli-costumi.com

Titiche Sainte S.

location ou fabrication costumes

8 rue neuve des boulets – 75011 PARIS

contact@titichesaintes.com

Tohu-Bohu

matériel prise de son

5 rue Charonne – 75011 PARIS

01 47 00 82 22

Tonino Testa

location meubles

Via Lattarico – 178 MORENA – Italie

00 39 679 81 0119

Tournez la Lili

montage

5 passage des Abesses – 75018 PARIS

01 42 64 87 30

post-prod@tournezlilil.com

Toutouï

matériel prise de son

1 quai Gabriel Péri – 94340 JOINVILLE LE PONT

Traffic

montage son, montage

42 rue des vinaigriers – 75010 PARIS

01 40 38 14 82

pillaut.jeandaniel@neuf.fr

Transpalux

matériel caméra, matériel lumière, matériel machinerie

3/5 rue de l'Industrie – 92230 GENNEVILLIERS

01 47 99 03 33

transpalux@transpalux.com

Transpalux Marseille

matériel lumière

35 boulevard Capit gèze – 13014 MARSEILLE

04 91 21 43 10

transpamarseille@transpalux.com

Transpassets

studio

68 rue Pierre – 93400 SAINT OUEN

01 49 48 12 40

transpassets@transpassets.com

Triangle 7

matériel prise de son, montage son

268 chaussée de la Hulpe – 1770 BRUXELLES – Belgique

00 32 26 75 18 29

info@triangle7.com

Troc de l'île

location meubles

19 rue de la Roche – 91340 OLLAINVILLE

01 30 05 04 20

TSF

laboratoire vidéo, matériel prise de son, montage, studio

9 rue des fillettes – 93454 LA PLAINE SAINT DENIS CEDEX

01 49 17 60 00

v.cerveaux@tsf.fr

TSF Caméra

matériel caméra, matériel vidéo

9 rue des fillettes – 93454 LA PLAINE SAINT DENIS

01 49 17 60 00

v.cerveaux@tsf.fr

TSF Grip

matériel machinerie

9 rue des fillettes – 93454 LA PLAINE SAINT DENIS

01 49 17 60 00

v.cerveaux@tsf.fr

TSF Lumière

matériel lumière

9 rue des fillettes – 93454 LA PLAINE SAINT DENIS

01 49 17 60 00

v.cerveaux@tsf.fr

TSR (Suisse)

mixage

20 quai Ernest Ansermet – 1211 GENEVE – Suisse

00 41 22 70 82 020

Twickenham Film Studio Limited

mixage, montage son

St Margarets – Middlesex – TW1 2AW TWICKENHAM – Royaume-Uni

00 44 20 86 07 88 98

sound@twickenhamstudios.com

Unimage

montage

7 quai Gabriel Péri – 94340 JOINVILLE LE PONT
09 64 44 16 71

Vachon

location meubles

131 avenue Paul Vaillant Couturier – 94250 GENTILLY
01 47 35 26 30

Vanessa Bruno

location ou fabrication costumes

01 40 26 70 65

Vidéo Plus

location meubles, matériel vidéo

21 rue de Clichy – 93400 SAINT OUEN
01 40 10 38 00
communication@videoplusfrance.com

Vision Globale

laboratoire film, mixage

80 Queen Street – H3C 2N5 MONTREAL – Canada

Vitra

location meubles

40 rue Violet – 75015 PARIS
01 56 77 07 77

Wallitec

matériel machinerie

5 route de Dinant – 5370 HAVELANGE – Belgique
00 32 25 03 32 41

Wild Tracks

montage son

29 avenue Trudaine – 75009 PARIS
01 48 78 91 67

WIP

matériel caméra, matériel vidéo

16/17 quai des Ardennes – 4020 LIEGE – Belgique
00 32 43 40 10 40
info@wip.be

Wixim

montage son

1 bis avenue Henri Grellou – 91370 VERRIERES LE BUISSON

Wizz

montage

2 rue de Prony – 75017 PARIS
01 56 21 19 19
quad.productions@quad.fr

XXO

location meubles

78 rue de la fraternité – 93230 ROMAINVILLE
01 48 18 08 88
contactsociete@xxo.com

Yellow Cab Studios

mixage, montage son

2 rue Jules Simon – 75015 PARIS

01 56 56 69 00

steven@yellowcabstudios.com

Z Professionnel

matériel lumière

Zone industrielle de la Mouline – 44 rue des Frères Lumière – 33560 CARBON BLANC

05 57 77 53 00

accueil@zprofessionnel.com

Ze Light

matériel lumière

335 route de l'Etat – 1380 MARANSART – Belgique

00 32 4 75 93 88 35

info@zelight.be

Zipporah Films (Etats-Unis)

matériel prise de son

One Richdale Avenue – Unit 4 – 02140 CAMBRIDGE – Etats-Unis

00 1 214 748 36 47

info@zipporah.com

Zoot Film

matériel prise de son

P.O. BOX 3105 – AUS 7000 West Hobart – Tasmanie - Australie

00 61 21 47 48 36 47

info@zoot.net.au

L'Académie des Arts et Techniques du Cinéma remercie :

la FICAM

pour sa précieuse contribution au recueil des informations présentées dans ce guide,
ainsi que tous ceux qui ont aidé à sa réalisation.

Association pour la Promotion du Cinéma

16, avenue Élisée Reclus 75007 Paris

Président : Alain Terzian

Directeur de la publication : Alain Rocca

Conception : Maria Torme et Jérôme Grou-Radenez

Réalisation et impression : Global Rouge, Les Deux-Ponts

Guide imprimé sur papier labélisé issu de forêts gérées durablement

© APC, toute reproduction, même partielle, interdite



Académie des Arts et Techniques du Cinéma
16 avenue Élisée Reclus - 75007 Paris

www.lescesarducinema.com