

LE PALMARÈS OFFICIEL - CÉSAR 2013

CÉSAR DE LA MEILLEURE ACTRICE

EMMANUELLE RIVA

dans AMOUR

CÉSAR DU MEILLEUR ACTEUR

JEAN-LOUIS TRINTIGNANT

dans AMOUR

CÉSAR DE LA MEILLEURE ACTRICE DANS UN SECOND RÔLE

VALÉRIE BENGUIGUI

dans LE PRÉNOM

CÉSAR DU MEILLEUR ACTEUR DANS UN SECOND RÔLE

GUILLAUME DE TONQUÉDEC

dans LE PRÉNOM

CÉSAR DU MEILLEUR ESPOIR FÉMININ

IZÏA HIGELIN

dans MAUVAISE FILLE

CÉSAR DU MEILLEUR ESPOIR MASCULIN

MATTHIAS SCHOENAERTS

dans DE ROUILLE ET D'OS

CÉSAR DU MEILLEUR SCÉNARIO ORIGINAL

MICHAEL HANEKE

pour AMOUR

CÉSAR DE LA MEILLEURE ADAPTATION

JACQUES AUDIARD, THOMAS BIDEGAIN

pour DE ROUILLE ET D'OS

CÉSAR DE LA MEILLEURE MUSIQUE ORIGINALE

ALEXANDRE DESPLAT

pour DE ROUILLE ET D'OS

CÉSAR DU MEILLEUR SON

ANTOINE DEFLANDRE, GERMAIN BOULAY, ERIC TISSERAND

pour CLOCLO

CÉSAR DE LA MEILLEURE PHOTO

ROMAIN WINDING

pour LES ADIEUX À LA REINE

CÉSAR DU MEILLEUR MONTAGE

JULIETTE WELFLING

pour DE ROUILLE ET D'OS

CÉSAR DES MEILLEURS COSTUMES

CHRISTIAN GASC

pour LES ADIEUX À LA REINE

CÉSAR DES MEILLEURS DÉCORS

KATIA WYSZKOP

pour LES ADIEUX À LA REINE

CÉSAR DE LA MEILLEURE RÉALISATION

MICHAEL HANEKE

pour AMOUR

CÉSAR DU MEILLEUR FILM DE COURT MÉTRAGE

LE CRI DU HOMARD

réalisé par NICOLAS GUIOT,

produit par FABRICE PRÉEL-CLÉACH

CÉSAR DU MEILLEUR FILM D'ANIMATION

ERNEST ET CÉLESTINE

réalisé par BENJAMIN RENNERT, VINCENT PATAR, STÉPHANE AUBIER,

produit par DIDIER BRUNNER, HENRI MAGALON

CÉSAR DU MEILLEUR FILM DOCUMENTAIRE

LES INVISIBLES

réalisé par SEBASTIEN LIFSHITZ,

produit par BRUNO NAHON

CÉSAR DU MEILLEUR PREMIER FILM

LOUISE WIMMER

réalisé par CYRIL MENNEGUN,

produit par BRUNO NAHON

CÉSAR DU MEILLEUR FILM ÉTRANGER

ARGO

réalisé par BEN AFFLECK,

distribution France WARNER BROS

CÉSAR DU MEILLEUR FILM

AMOUR

produit par MARGARET MENEGOZ,

réalisé par MICHAEL HANEKE

CÉSAR D'HONNEUR

KEVIN COSTNER