

LE PALMARÈS OFFICIEL - CÉSAR 1995



CÉSAR DE LA MEILLEURE ACTRICE

ISABELLE ADJANI

dans LA REINE MARGOT

CÉSAR DU MEILLEUR ACTEUR

GÉRARD LANVIN

dans LE FILS PRÉFÉRÉ

CÉSAR DE LA MEILLEURE ACTRICE DANS UN SECOND RÔLE

VIRNA LISI

dans LA REINE MARGOT

CÉSAR DU MEILLEUR ACTEUR DANS UN SECOND RÔLE

JEAN-HUGUES ANGLADE

dans LA REINE MARGOT

CÉSAR DU MEILLEUR JEUNE ESPOIR FÉMININ

ÉLODIE BOUCHEZ

dans LES ROSEAUX SAUVAGES

CÉSAR DU MEILLEUR JEUNE ESPOIR MASCULIN

MATHIEU KASSOVITZ

dans REGARDER LES HOMMES TOMBER

CÉSAR DU MEILLEUR SCÉNARIO ORIGINAL ET/OU ADAPTATION

OLVIER MASSART, GILLES TAURAND, ANDRÉ TÉCHINÉ

pour LES ROSEAUX SAUVAGES

CÉSAR DE LA MEILLEURE MUSIQUE

ZBIGNIEW PREISNER

pour TROIS COULEURS ROUGE

CÉSAR DU MEILLEUR SON

DOMINIQUE HENNEQUIN, JEAN-PAUL MUGEL

pour FARINELLI

CÉSAR DE LA MEILLEURE PHOTO

PHILIPPE ROUSSELOT

pour LA REINE MARGOT

CÉSAR DU MEILLEUR MONTAGE

JULIETTE WELFLING

pour REGARDER LES HOMMES TOMBER

CÉSAR DES MEILLEURS COSTUMES

MOIDÈLE BICKEL

pour LA REINE MARGOT

CÉSAR DES MEILLEURS DÉCORS

GIANNI QUARANTA

pour FARINELLI

CÉSAR DU MEILLEUR RÉALISATEUR

ANDRÉ TÉCHINÉ

pour LES ROSEAUX SAUVAGES

CÉSAR DU MEILLEUR COURT MÉTRAGE

LA VIS

réalisé par DIDIER FLAMAND

CÉSAR DU MEILLEUR FILM À CARACTÈRE DOCUMENTAIRE

DÉLITS FLAGRANTS

réalisé par RAYMOND DEPARDON

CÉSAR DE LA MEILLEURE PREMIÈRE ŒUVRE

REGARDE LES HOMMES TOMBER

réalisé par JACQUES AUDIARD

CÉSAR DU MEILLEUR FILM ÉTRANGER

4 MARIAGES ET UN ENTERREMENT

réalisé par MIKE NEWELL

CÉSAR DU MEILLEUR FILM

LES ROSEAUX SAUVAGES

réalisé par ANDRÉ TÉCHINÉ

CÉSAR D'HONNEUR

JEANNE MOREAU

GREGORY PECK

STEVEN SPIELBERG