

# LE PALMARÈS OFFICIEL - CÉSAR 1977



## CÉSAR DE LA MEILLEURE ACTRICE

**ANNIE GIRARDOT**

dans DOCTEUR FRANÇOISE GAILLAND

## CÉSAR DU MEILLEUR ACTEUR

**MICHEL GALABRU**

dans LE JUGE ET L'ASSASSIN

## CÉSAR DE LA MEILLEURE ACTRICE DANS UN SECOND RÔLE

**MARIE-FRANCE PISIER**

dans BAROCCO

## CÉSAR DU MEILLEUR ACTEUR DANS UN SECOND RÔLE

**CLAUDE BRASSEUR**

dans UN ÉLÉPHANT ÇA TROMPE ÉNORMÉMENT / LE GRAND ESCOGRIFFE

## CÉSAR DU MEILLEUR SCÉNARIO, DIALOGUES OU ADAPTATION

**JEAN AURENCHÉ, BERTRAND TAVERNIER**

pour LE JUGE ET L'ASSASSIN

## CÉSAR DE LA MEILLEURE MUSIQUE

**PHILIPPE SARDE**

pour BAROCCO / LE JUGE ET L'ASSASSIN

## CÉSAR DU MEILLEUR SON

**JEAN-PIERRE RUH**

pour MADO

## CÉSAR DE LA MEILLEURE PHOTO

**BRUNO NUYTTEN**

pour BAROCCO / LA MEILLEURE FAÇON DE MARCHER

## CÉSAR DU MEILLEUR MONTAGE

**MARIE-JOSÈPHE YOYOTTE**

pour POLICE PYTHON 357

## CÉSAR DES MEILLEURS DÉCORS

**ALEXANDRE TRAUNER**

pour MONSIEUR KLEIN

## CÉSAR DU MEILLEUR RÉALISATEUR

**JOSEPH LOSEY**

pour MONSIEUR KLEIN

## CÉSAR DU MEILLEUR COURT MÉTRAGE DE FICTION

**COMMENT ÇA VA JE M'EN FOUS**

réalisé par FRANÇOIS DE ROUBAIX

## CÉSAR DU MEILLEUR COURT MÉTRAGE D'ANIMATION

**UN COMÉDIEN SANS PARADOXE**

réalisé par ROBERT LAPOUJADE

## **CÉSAR DU MEILLEUR COURT MÉTRAGE DOCUMENTAIRE**

**UNE HISTOIRE DE BALLON – LYCÉE N° 31 - PÉKIN**

réalisé par MARCELINE LORIDAN-IVENS, JORIS IVENS

## **CÉSAR DU MEILLEUR FILM ÉTRANGER**

**NOUS NOUS SOMMES TANT AIMÉS**

réalisé par Ettore Scola

## **CÉSAR DU MEILLEUR FILM**

**MONSIEUR KLEIN**

réalisé par JOSEPH LOSEY

---

## **CÉSAR D'HONNEUR**

**HENRI LANGLOIS**

**JACQUES TATI**